ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „**БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА**“

| МЕСЕЦ СЕДМИЦА | ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО | ТЕМА | ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ | ЗАБЕЛЕЖКА |
|---|---|---|---|---|
| СЕПТЕМВРИ Седмица 1 | Свързана реч<br>Речник | Моята детска градина | ***IV група***<br>Участва в разговори, свързани с познати теми. Назовава точния си адрес. Притежава необходимия речник за описване на места и посоки. | |
| | | | ***III група***<br>Съгласува по род и число прилагателните и съществителните имена. | |
| | | | ***II група***<br>Назовава имената на възрастните в детската градина. Описва с думи и използва кратки прости изречения. | |
| | | | ***I група***<br>Има конкретна представа за детската градина | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| СЕПТЕМВРИ Седмица 2 | Свързана реч<br>Речник<br>Граматически правилна реч<br>Звукова култура | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Приказки от раклата | ***IV група***<br>Преразказва приказка, като импровизира реплики на героите и използва подходяща интонационна изразителност. Драматизира епизод от произведението. | |
| | | | ***III група***<br>Преразказва по дадени опори момент от произведението. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема приказка и разпознава героите. Определя по илюстрации последователността в сюжета. Изразява отношението си към постъпките на героите. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема приказка и разбира нейното съдържание. Назовава основните герои. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч | Възприемане на литературно произведение<br><br>„Баба и Пепи”, Марко Ганчев<br><br>” | ***IV група***<br>Възприема стихотворение. Съчинява повествование на база на личен житейски опит. Изразява положително отношение към правилата за движение по пътищата. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема стихотворение. Затвърждава в практически план представата за дума и изречение, както и на разликата между тях. Определя броя на думите в изречението; онагледява словесния анализ със схематичен модел. | |
| | | | ***II група***<br>Активно слуша и възприема стихотворението. | |
| | Граматически правилна реч<br>Свързана реч | През веселото лято | ***IV група***<br>Взема активно участие в диалогична комуникация по познатата тема. Използва прости разширени изречения. | |
| ОКТОМВРИ<br>Седмица 3 | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч | Обичам приказките<br><br>Автобусчето, което се страхуваше от тъмното”, Доналд Бисет | ***IV група***<br>Определя по илюстрации последователността в сюжета на приказката. Преразказва приказката. Отделя и преброява думите в изречението. | |
| | | | ***III група***<br>Определя по илюстрации последователността в сюжета на литературно произведение. Изразява емоционално-оценъчно отношение към литературно произведение. Съпреживява и изразява чувствата си с думи и изрази. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава герои и епизоди от литературно произведение. Определя последователността в сюжета на приказка по илюстрации. | |
| | | | ***I група***<br>Разбира съдържанието на приказката. Назовава основните герои в приказката. | |
| | Граматически правилна реч<br>Свързана реч<br>Речник | Разговор по картина | ***IV група***<br>Активно участва в разговор по есенна картина. Конструира сложни изречения по нагледна опора. | |
| | | | ***III група***<br>Описва подробно явления и назовава правилно качества. Съгласува по род и число прилагателните и съществителни имена. | |
| | | | ***II група***<br>Говори за лични събития в миналото. Назовава правилно предмети, лица и явления. | |
| | | | ***I група***<br>Използва кратки прости изречения. Образува правилно множествено число на думите. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Обичам приказките<br><br>Есенна приказка<br>/Анг. Каралийчев/ | ***IV група***<br>Преразказва приказката, като довършва нейния край от позицията на герой (врабчето). Изразява емоционално - оценъчното си отношение към литературното произведение. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема приказката и определя по илюстрации последователността в сюжета на литературното произведение. | |
| | | | ***II група***<br>Разбира съдържанието на приказката. Назовава основните герои и изразява отношението си към постъпките им. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Двамата шивачи<br>/Радой Киров/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворната приказка. Ориентира се в последователността на действието и разказва по илюстрации основните моменти в нея. Пресъздава епизод от произведението чрез влизане в роля, импровизирайки реплики и действия. | |
| ОКТОМВРИ<br>Седмица 4 | Граматически правилна реч<br><br>Свързана реч<br><br>Звукова култура | Всеки обича плодове и зеленчуци | ***IV група***<br>Съставя прости разширени изречения по илюстрации. Определя броя на думите в изречението. Съставя кратък повествователен текст. Участва в диалог по картини. Правилно употребява съществителни имена от мъжки род в двойствено число (картоф, морков, домат – много картофи, моркови, домати – два картофа, моркова, домата). | |
| | | | ***III група***<br>Съставя разширени прости изречения по илюстрации. Определя броя на думите в изречението. Съставя кратък повествователен текст. Изразява положително отношение към есенните плодове и зеленчуци. Разбира разликата между дума и изречение. | |
| | | | ***II група***<br>Описва с думи, като използва кратки прости изречения. Използва базов речник – съществителни, прилагателни, глаголи, свързващи думи. Отделя думата от потока на речта. | |
| | | | ***I група***<br>Правилно произнася думите в изречението. Използва прости кратки изречения. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч<br>Речник<br>Граматически правилна реч<br>Звукова култура | Есенен панаир<br>/Виолета Кънчева/ | ***IV група***<br>Възприема произведението и изразява отношението си към постъпките на героите в него. Определя последователността в сюжета и броя на думите в изречението. | |
| | | | ***III група***<br>Правилно употребява съществителните имена в единствено и множествено число. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема разказа и разбира неговото съдържание. Обогатява речника си с нови думи. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема разказа. Правилно изговаря фонемите. Използва кратки прости изречения. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч | Под гъбата<br>/В. Сутеев/ | ***IV група***<br>Пресъздава епизод от литературното произведение, като импровизира реплики и действия чрез влизане в роля. | |
| | | | ***III група***<br>Разпознава епизод от литературното произведение. Пресъздава даден момент от приказката чрез влизане в роля, импровизирайки реплики и действия. | |
| | | | ***II група***<br>Влиза в роля и импровизира реплики и действия. | |
| | Свързана реч<br>Речник<br>Граматически правилна реч | Прелетни птици | ***IV група***<br>Затвърждава представата за изречение. Съставя прости разширени изречения по илюстрации. Определя броя на думите в изречението; Изразява положително отношение към прелетните птици. | |
| ОКТОМВРИ<br>Седмица 5 | Свързана реч<br>Граматически правилна реч<br>Звукова култура | Разказвам по картина<br><br>С огъня шега не бива!<br>стихотворението „Весело пламъче” от Атанас Димитров; | ***IV група***<br>Конструира сложни изречения по нагледна опора. Съставя устно кратък описателен текст по картини. Определя броя на думите в изречението. | |
| | | | ***III група***<br>Ориентира се в последователността на действието и съставя кратък повествователен текст по серия от сюжетни картини. | |
| | | | ***II група***<br>Назовава правилно предмети, лица, явления и събития - пожар, пожарникар, противопожарна кола и др. | |
| | | | ***I група***<br>Произнася правилно думите. Използва кратки прости изречения. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Дядо вади ряпа<br>/Ран Босилек/ | ***IV група***<br>Актуализира представата си за театъра като изкуство. Предлага собствен вариант на продължение на приказката чрез импровизиране на реплики и действия на героите. | |
| | | | ***III група***<br>Преразказва приказката от позицията на герой. Използва подходяща интонация и изразни средства при нейната драматизация. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема цялостно приказката и пресъздава епизод от нея, като интерпретира реплики и действия на героите чрез влизане в роля. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема приказката. Разглежда и подрежда илюстрациите в тяхната последователност. | |
| | Възприемане на литературно произведение | Родна стряха<br>/Ран Босилек/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и съотнася постъпките на героя от стихотворението към собствения си опит. Изпълнява стихотворението наизуст. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема стихотворението и проявява усет за ритъм и рима в речта. Откликва емоционално и съпреживява настроението на художествената творба. Наизустява според възможностите. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема стихотворението. Наизустява според възможностите си цялостно или част от стихотворението. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч<br>Граматически правилна реч | Закъснели птици<br>/Лъчезар Станчев/ | ***IV група***<br>Възприема разказа и определя по илюстрации последователността в сюжета. Осъзнава словесния състав на сложни съчинени изречения със съюз *„а“*. Разбира основния сюжет в текста. | |
| ОКТОМВРИ<br>Седмица 6 | Възприемане на литературно произведение | В света на приказките | ***IV група***<br>Възприема произведението и изразява отношението си към постъпките на героите. Определя последователността в сюжета. | |
| | | Добрите стопани<br>/Асен Разцветников/ | ***III група***<br>Изразява отношението си към приказката и към постъпките на героите в нея. Разбира пословицата „Който не работи, не трябва да яде“. | |
| | | | ***II група***<br>Изразява отношението си към постъпките на даден герой от приказката. | |
| | | Трите мечки<br>/Лев Толстой/ | ***I група***<br>Различава начало и край на приказката. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Пресъздаване на литературно произведение<br>Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч | Бърза помощ<br>/Ран Босилек/ | ***IV група***<br>Преразказва приказката, като импровизира реплики. Преразказва от позицията на герой. Съотнася постъпките на героите към собствения си опит. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема приказката и определя по илюстрации последователността в сюжета. Открива липсваща илюстрация. Преразказва литературното произведение от позицията на герой. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема приказката и разпознава героите. Определя последователността в сюжета на приказката по илюстрации. Изразява отношението си към постъпките на даден герой. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема приказката и назовава основните герои в нея. | |
| | Свързана реч<br><br>Речник<br>Граматически правилна реч | Аз съм вежлив | ***IV група***<br>Участва в разговори, свързани с познати теми. Проявява култура на речевото общуване, като изслушва събеседника. | |
| | | | ***III група***<br>Активизира лексика, свързана с речевия етикет и културата на речево общуване с близки и познати хора. | |
| | | | ***II група***<br>Съставя изречения по нагледна опора, като включва съответните думи и изрази за вежливост. | |
| | Звукова култура | Рисувам и пиша елементи на букви | ***IV група***<br>Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред. | |
| НОЕМВРИ<br>Седмица 7 | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч | Заекът и костенурката<br>/Лафонтен/ | ***IV група***<br>Възприема баснята и разбира пословицата „Стъпка по стъпка планина прехвърля“. Ориентира се в последователността на действието и съотнася постъпките на героите към собствения си опит. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема най-общите черти на баснята като жанр и изразява отношението си към нея. | |
| | | | ***II група***<br>Ориентира се в последователността на действието в литературното произведение. Изразява отношението си към постъпките на даден герой. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава героите и последователността на техните действия. Различава начало и край на литературно произведение. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Граматически правилна реч<br>Свързана реч | Възприемане на литературно произведение<br><br>Съдружие<br>/Асен Разцветников/<br><br>Задружно<br>/Асен Разцветников/ | ***IV група***<br>Възприема произведението и активно участва в беседа по илюстрациите към него. Правилно употребява единствено и множествено число на съществителните имена.<br>***III група***<br>Възприема произведението. Ориентира се във връзката между текста и илюстрациите към него.<br>***II група***<br>Определя последователността в сюжета на приказката по илюстрации. Изразява емоционално отношение към приказката. Различава и назовава частите на човешкото тяло.<br>***I група***<br>Възприема приказката и различава нейното начало и край. | |
| | Свързана реч<br>Граматически правилна реч | Имам право на семейство | ***IV група***<br>Има представа за понятията „семейство“, „член на семейство“, „домашен любимец “и др. Съставя сложни изречения по нагледна и словесна опора. Различава дума и изречение.<br>***III група***<br>Разказва за своето семейство по нагледни опори. Съгласува числителните бройни (един, една, едно) и съществителните имена по род и число.<br>***II група***<br>Назовава някои роднински връзки в своето семейство. Разговоря за правото на всеки да има свое семейство. | |
| | Звукова култура | Елементи на букви | ***IV група***<br>Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред. Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност. | |
| НОЕМВРИ<br>Седмица 8 | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч<br>Граматически правилна реч | Аз обичам чистотата<br>/Мария Петрова/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и разбира неговото съдържание. Съчинява разсъждение върху значението на личната хигиена за опазване на здравето. Отделя думите в изречението.<br>***III група***<br>Възприема стихотворението и формира положително отношение към личната хигиена осъзнавайки значението ѝ за здравето. Разбира разликата между дума и изречение.<br>***II група***<br>Възприема стихотворението, използва базов речник и говори за лични събития в миналото.<br>***I група***<br>Възприема стихотворението и разбира неговото съдържание | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч | Обич<br>/Веска Тоскова/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и показва умения за словесно изразяване на чувствата. Заучава стихотворението наизуст. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема стихотворението и обогатява уменията си за словесно изразяване на чувствата. Заучава стихотворението наизуст. | |
| | | | ***II група***<br>Участва в разговор за семейството. Изразява отношението си към литературното произведение и героите в него. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема стихотворението и назовава героите в него. Изразява емоционално отношение към членове на семейството. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч | Ежко Бежко и Баба Меца<br>/приказка/ | ***IV група***<br>Преразказва, като импровизира реплики и съотнася постъпките на героите към собствения си опит. | |
| | | | ***III група***<br>Изразява отношението си към литературното произведение и към постъпките на героите в него. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема съдържанието на приказката и задава въпроси свързани с текста. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Най-голямото богатство<br>/Ран Босилек/ | ***IV група***<br>Възприема приказката и я пресъздава чрез влизане в роля и импровизиране на реплики и действия. | |
| НОЕМВРИ<br>Седмица 9 | Свързана реч<br>Граматически правилна реч<br>Речник | Времето вчера, днес и утре | ***IV група***<br>Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник“ за времето през лятото, есента и зимата. Обогатява речника с достъпни за възрастта многозначни думи, свързани с облеклото. | |
| | | | ***III група***<br>Затвърждава представата за понятието „синоптична прогноза” и нейното значение в живота на хората. Образува на практическа основа сегашно, минало свършено и бъдеще време. | |
| | | | ***II група***<br>Участва в диалог. Назовава правилно явления и събития. | |
| | | | ***I група***<br>Използва прости кратки изречения. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Речник<br>Свързана реч | Приказка с поука<br><br>Мързеливото лозе<br>/Георги Райчев/<br><br><br><br>Щурец и мравка<br>/Александър Божинов/ | ***IV група***<br>Разбира значението на непознатите думи в литературното произведение - „бурени“, „ленив“, „рало“ и др. Определя по илюстрации последователността в сюжета.<br>***III група***<br>Възприема приказката. Изразява отношението си към постъпките на героите в него.<br>***II група***<br>Задава въпроси свързани със съдържанието на литературното произведение. Изразява отношението си към постъпките на даден герой.<br>***I група***<br>Възприема приказката и назовава основните герои в нея. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч<br>Пресъздаване на литературно произведение | При мама и при татко<br>/Чичо Стоян/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и го наизустява според собствените си възможности. Назовава героите и съотнася техните постъпките към собствения си опит.<br>***III група***<br>Възприема стихотворението и словесно изразява чувствата си. Заучава стихотворението наизуст. Изразява емоционалното си отношение към членовете на семейството.<br>***II група***<br>Има представа за понятията семейство и член на семейство. Наизустява според възможностите си цялостно или част от стихотворението. | |
| | Звукова култура | Начални графични умения | ***IV група***<br>Има представа за елементи на графични знаци. Демонстрира начални графични умения. Ориентира се в широк ред. | |
| НОЕМВРИ<br>Седмица 10 | Граматически правилна реч<br>Звукова култура | Съставям изречения | ***IV група***<br>Анализира словесния състав на изречението, конструира различни по вид изречения и ги свързва в текст. Съставя сложно съчинено изречение от две прости изречения, свързани със съюза „и“.<br>***III група***<br>Съставя сложно съчинено изречение от две прости изречения, свързани със съюза „и“. Определя броя на звуковете в думи от три и четири звука. Правилно произнася звуковете.<br>***II група***<br>Самостоятелно съставя кратки изречения. Използва прости разширени изречения. Включва двата вида изречения в комуникативната си дейност.<br>***I група***<br>Използва кратки прости изречения и произнася правилно думите. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Звукова култура | Приказки любими<br><br>Светулката и счупеното фенерче", Мартин Илиев<br><br>Косе Босе<br>/Ран Босилек/ | ***IV група***<br>Предлага собствен вариант на продължение на приказката чрез импровизиране на реплики и действия с влизане в роля. | |
| | | | ***III група***<br>Открива последователността на действията на героите и осмисля взаимоотношенията между тях. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема приказката, назовава героите и разбира съдържанието ѝ. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема и разбира съдържанието на приказката. Различава начало и край на приказката. | |
| | Свързана реч<br>Граматически правилна реч | Разказ по дадени опорни думи | ***IV група***<br>Разказва кратка случка по дадени опорни думи. Конструира сложни изречения по нагледна основа. Образува множествено число на думите и обратно. | |
| | | | ***III група***<br>Съставя кратък разказ по дадени опорни думи. Съгласува прилагателните и съществителни имена по род и число. | |
| | | | ***II група***<br>Съставя изречение по дадени опорни думи. Изговаря правилно думите в изречението. | |
| | Звукова култура | Начални графични умения | ***IV група***<br>Има представа за елементи на графични знаци. Демонстрира начални графични умения. Ориентира се в широк ред. | |
| 6НОЕМВРИ<br>Седмица 11 | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч<br>Граматически правилна реч | Приказки за животни<br><br>„Работна Мецана", Леда Милева | ***IV група***<br>Преразказва приказката от позицията на герой.<br>Участва в драматизиране на приказката. | |
| | | | ***III група***<br>Умее да се ориентира в последователността на сюжетното действие по илюстрации, изобразяващи основните моменти от приказката. Открива липсващи илюстрации. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава герои и епизоди от литературно произведение. Определя последователността в сюжета на приказката по илюстрации. Преразказва приказката. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема приказката и разбира нейното съдържание. Упражнява правилното произнасяне на звукоподражания. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч | Весело пътуване<br><br>Пуфи в детската градина /Кирил Писарски/<br><br>Корабче /В. Сутеев/ | ***IV група***<br>Изразява емоционално - оценъчното си отношение към героите в него. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема и разбира текста на художественото произведение. Изразява с подходящи думи отношението си към детската градина. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема разказа и правилно се ориентира в последователността на сюжетното действие по илюстрации, изобразяващи основните моменти. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава основните герои и различава начало и край на литературното произведение. | |
| | Граматически правилна реч<br>Звукова култура | Откривам звукове в думи | ***IV група***<br>Определя кой звук е в началото на думата. Изпитва положително отношение към звуковия анализ като към забавна и приятна дейност. | |
| | | | ***III група***<br>Определя броя на звуковете в думи от три и четири звука.<br>Онагледява звуковия анализ със звуков модел (думи от три и четири звука). Различава близки звукове в състава на едносрични, двусрични и трисрични думи. | |
| | | | ***II група***<br>Говори ясно и отчетливо. | |
| | Възприемане на литературно произведение | Работливко и Работливка | ***IV група***<br>Актуализира и затвърдява представата за устен текст. Възприема пословицата като жанр. | |
| ДЕКЕМВРИ<br>Седмица 12 | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч<br>Граматически правилна реч | Имало едно време…<br><br>Дядовата питка-народна приказка | ***IV група***<br>Възприема началото на приказката и предлага варианти за нейното продължение. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема приказката. Създава кратък повествователен текст по дадено начало. Изразява чувства. | |
| | | | ***II група***<br>Предлага собствен вариант на продължение на приказката чрез импровизиране на реплики и действия на героите. Използва прилагателни и ги съгласува по род и число със съществителните имена. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема приказката, открива и характеризира героите. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Дядовата ръкавичка<br>/Елин Пелин/ | ***IV група***<br>Преразказва приказката, като импровизира реплики на героите и използва подходяща интонационна изразителност. Драматизира епизод от произведението. | |
| | | | ***III група***<br>Преразказва по дадени опори момент от произведението. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема приказката и разпознава героите. Определя по илюстрации последователността в сюжета. Изразява отношението си към постъпките на героите. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема приказката и разбира нейното съдържание. Назовава основните герои. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч | Къщичка под снега<br>/Емилиян Станев/ | ***IV група***<br>Съчинява развръзка на приказката, чрез обсъждане и подбиране на предложенията. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема приказката и се ориентира в последователността на сюжетното действие Открива липсващи илюстрации. Преразказва приказката от позицията на герой (заека). | |
| | | | ***II група***<br>Възприема приказката и разбира нейното съдържание. Назовава героите и осмисля техните постъпки. Определя последователността на действията на героите и ги описва според основните моменти в произведението. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Граматически правилна реч | Снежинки<br>/Петя Дубарова/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и обогатява представата си за снежинките. Съгласува прилагателно и съществително име. Заучава стихотворението наизуст. | |
| ДЕКЕМВРИ<br>Седмица 13 | Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч | Въртележка от приказки | ***IV група***<br>Участва в драматизиране на приказка като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация. | |
| | | | ***III група***<br>Преразказва приказка по дадено начало или край. Пресъздава приказка, чрез влизане в ролята на любим герой. | |
| | | | ***II група***<br>Преразказва приказка по дадени опори. Избира и влиза в ролята на герой. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава основните герои в дадено литературно произведение и описва отделните им характеристики. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч | Как се кичи дрян<br><br>/Атанас Цанков/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и изразява отношението си към него. Съставя кратък повествователен текст по преживяване. Възпроизвежда народни благословии във връзка с обичая сурвакане. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема стихотворението и съпреживява основното чувство в него. Ориентира се във връзката между стихотворението и предложените илюстрации. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема стихотворението. Демонстрира интерес към народните традиции, свързани със зимните празници. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема стихотворението. Съпреживява радостното настроение от сурвакането. Назовава предмети свързани с празника. | |
| | Граматически правилна реч<br>Речник<br>Свързана реч | Изречение | ***IV група***<br>Конструира сложни изречения по нагледна и словесна опора. Употребява правилно глаголните времена. | |
| | | | ***III група***<br>Съставя и използва прости разширени изречения. Включва думи - названия на познати предмети, лица, явления и събития. Разбира разликата между дума и изречение. | |
| | | | ***II група***<br>Има конкретна представа за дума и изречение. Участва в диалог, като използва прости разширени изречения. | |
| | Звукова култура | Графични умения | ***IV група***<br>Има представа за елементи на графични знаци. Демонстрира начални графични умения. Ориентира се в широк ред. | |
| ДЕКЕМВРИ<br>Седмица 14 | Граматически правилна реч<br>Речник | Зимни празници | ***IV група***<br>Съчинява писмо до Дядо Коледа. Построява сложно съставно изречение със съюзна връзка ***„защото“.*** Разграничава думите в изречението. Демонстрира начални графични умения. | |
| | | | ***III група***<br>Участва в съчиняване и устно представяне на текст за писмо до Дядо Коледа. Дорисува криви линии по пунктир, оцветява в рамките на контур. | |
| | | | ***II група***<br>Назовава съществителни имена и подбира подходящи прилагателни към тях. | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за коледно - новогодишните празници и словесно изразява желанията си . | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Снежанка и седемте джуджета<br><br>/Братя Грим/ | ***IV група***<br>Възприема приказката и определя по илюстрации последователността в сюжета. Преразказва основни моменти от приказката, като импровизира реплики на герои. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема приказката. Изразява отношението си към постъпките на героите. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема и разбира съдържанието на приказката. Разказва за взаимоотношенията между героите. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава основните герои и изразява отношението си към техните постъпки. Различава начало и край. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч<br>Речник | Веселият сурвакар<br><br>/Асен Босев/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и съпреживява настроението в него. Обогатява практическия си опит за съчиняване и устно изразяване на благопожелания. | |
| | | | ***III група***<br>Участва активно в диалог, съотнасяйки постъпките на героя от литературното произведение към собствения си опит. Проявява култура на речево общуване чрез отправяне на благопожелания. | |
| | | | ***II група***<br>Има конкретна представа за лексикалното и художествено значение на думи от текста на стихотворението. Активизира лексика, свързана с коледните и новогодишни празници. | |
| | Звукова култура | Коледна елха | ***IV група***<br>Разделя думите на срички. Употребява думи с обобщаващо значение. Има положително отношение към звуковия анализ като към забавна и приятна дейност. | |
| ДЕКЕМВРИ<br>Седмица 15 | Звукова култура<br>Речник | Звукове | ***IV група***<br>Определя броя на звуковете в думата и звука в началото и в нейния край. Разпознава графични знаци на печатни букви свързани с наименованията на познати лица и предмети. | |
| | | | ***III група***<br>Контролира координацията „око - ръка“. Развива фината моторика чрез графомоторни упражнения. Затвърдява правилната артикулация на определени звукове. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема, разпознава и отделя думата от потока на речта. Разбира разликата между дума и изречение. Изговаря правилно думите в съответствие с книжовната норма. | |
| | | | ***I група***<br>Развива фината моторика чрез графомоторни упражнения | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Силният лъв и малката мишка | ***IV група***<br>Възприема приказката. Има представа за противоположни думи. Създава кратък повествователен текст.<br>***III група***<br>Възприема приказката. Предлага собствен вариант на продължение.<br>***II група***<br>Възприема приказката и се ориентира в последователността на сюжетното действие.<br>***I група***<br>Назовава основните герои и различава начало и край. | |
| ЯНУАРИ<br>Седмица 16 | Звукова култура<br>Речник<br>Граматически правилна реч | Звукът в края на думата | ***IV група***<br>Има умения за звуков анализ с акцент ориентиране в последния звук на думата. Групира думи по род и число - числително (един, една, едно) и с наречието *много*.<br>***III група***<br>Определя броя на звуковете в думи от три и четири звука и звука в края на думата. Онагледява звуковия анализ със звуков модел (думи от три и четири звука).<br>***II група***<br>Проявява положително отношение към звуковия анализ като към забавна и приятна дейност. Употребява правилно думи с обобщаващо значение<br>***I група***<br>Има отговорно отношение по посока на правилно произнасяне на звуковете думите. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Моят празник<br><br>Рожден ден", Георги Струмски | ***IV група***<br>Съпреживя радостта от празника, изразена в стихотворението. Осмисля рождения ден като личен празник. Изпълнява стихотворението наизуст и изразява настроението в него чрез интонацията си. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема празнуването на рожден ден, като личен празник. Използва речев етикет и проявява култура на речево поведение.. Заучава стихотворението наизуст. | |
| | | | ***II група***<br>Разширява представата си за рождения ден като личен празник. Участва в диалог по картинна опора, назовава някои роднински връзки в своето семейство. Правилно произнася предмети, лица и събития. | |
| | | | ***I група***<br>Правилно употребява поздрави за рожден ден. Съставя кратки прости изречения. Изразява положително отношение към рождения ден, като личен празник. | |
| | Свързана реч<br>Граматически правилна реч | Разказвам по картина | ***IV група***<br>Разказва кратки истории, като използва подходящ „времеви речник". Конструира сложни изречения по нагледна основа. | |
| | | | ***III група***<br>Съчинява кратък повествователен текст по нагледна опора и ключови думи. Съставя кратък повествователен текст по темата и формира умения за изразяване на бъдещи действия. | |
| | | | ***II група***<br>Съставя изречение по нагледна опора. Изговаря правилно думите в изречението. | |
| | Звукова култура | Играя със звук „А" | ***IV група***<br>Открива звук „А" в началото, средата и края на думата. Изговаря правилно думи, съдържащи звук „А". Разпознава печатната буква „А". | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ЯНУАРИ<br>Седмица 17 | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Звукова култура | Зима е<br><br>Малък Сечко<br>/Гео Милев/ | ***IV група***<br>Съпреживява настроението изразено в стихотворението. Разбира и употребява думи с преносно значение. Заучава стихотворението наизуст. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема стихотворението и разширява представите си за климатичните промени на времето. Заучава стихотворението наизуст според собствените си възможности. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема стихотворението. Изразява емоционално отношение към героя. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема стихотворението. Отговаря на въпроси, като произнася правилно звуковете в думите. | |
| | Звукова култура<br>Речник | Откривам звукове в думите | ***IV група***<br>Активизира представата си за звуков анализ с акцент ориентиране в гласните звукове. Има положително отношение към звуковия анализ като към приятна и забавна дейност. | |
| | | | ***III група***<br>Активизира представата си за отделните звукове с акцент на позицията на звука „к“ в началото, в средата и в края на думата.<br>Има умения за онагледяване на звуковия анализ със звуков модел. | |
| | | | ***II група***<br>Разграничава и определя звука в началото на думата. Различава близки звукове в състава на едносрични, двусрични и четирисрични думи. | |
| | | | ***I група***<br>Произнася правилно звуковете в думите. | |
| | Пресъздаване на литературно произведение | Драматизация на любима приказка | ***IV група***<br>. Има представа за ролята на актьора и публиката. Влиза в ролята на любимите си литературни герои, използвайки подходящи жестове и интонация на гласа. | |
| | | | ***III група***<br>Пресъздава приказката като влиза в роля и интерпретира репликите и действията на героите. | |
| | | | ***II група***<br>Изразява отношението си към постъпките на даден герой. Влиза в роля и импровизира реплики и действия. | |
| | Звукова култура | Играя със звук и буква „О“ | ***IV група***<br>Открива звук „О“ в началото, средата и края на думата. Изговаря думи, съдържащи звук „О“. Разпознава и назовава графичния знак на печатната буква „ О“ и го свързва с наименованията на познати лица и предмети. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ЯНУАРИ<br>Седмица 18 | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Речник | Зима<br>/Асен Босев/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и съпреживява настроението в него. Заучава стихотворението наизуст според възможностите си. Участва в литературни игри с художествени думи и изрази. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема стихотворението и съпреживява основното чувство в него. Ориентира се във връзката между стихотворението и предложените илюстрации. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема стихотворението. Употребява умалителни съществителни имена за изразяване на положително отношение към лица и събития отразени в стихотворението /снежец, селце / и др. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема стихотворението и обогатява представите си за зимния сезон. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч | Чудна приказка<br><br>Мишлето и моливът<br>/Виталий Сутеев/ | ***IV група***<br>Преразказва, като импровизира реплики и използва подходяща интонация и невербални изразни средства. Ориентира се в последователността на действието и съчинява кратък текст по илюстрации на разказа. | |
| | | | ***III група***<br>Преразказва приказката по илюстрации, изобразяващи основните моменти. Проследява и разграничава епизодите. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема приказката и определя ролята на героите в нея. Определя последователността в сюжета на приказката по илюстрации. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема приказката. Назовава основните герои в нея. Различава начало и край на литературното произведение. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч | Кокошката със златните яйца<br>басня от Лафонтен | ***IV група***<br>Преразказва баснята. Осмисля поуката от нея - „Който много иска, накрая остава с празни ръце“. | |
| | | | ***III група***<br>Разглежда илюстрации по текста на баснята. Разпознава отделните епизоди и ги преразказва. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема баснята и изразява отношението си към постъпките на героите. | |
| | Звукова култура | Звук и буква „Е“ | ***IV група***<br>Открива звук „Е“ в началото, в средата и края на думата. Изговаря думи, съдържащи звук „Е“. Разпознава и назовава графичния знак на печатната буква „ Е“. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Януари<br>Седмица 19 | Възприемане на литературно произведение<br>Граматически правилна реч<br>Звукова култура | Любими стихчета<br><br>Дървено конче<br>/Леда Милева/<br><br>Врабчето пее<br>/Асен Разцветников/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и показва умения за словесно изразяване на чувствата. Построява сложно съставно изречение със съюзна връзка „*където“* по илюстрации от стихотворението. | |
| | | | ***III група***<br>Ориентира се в последователността на действието и съчинява кратък текст по илюстрации от стихотворението. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема стихотворението и изразява емоционално - оценъчното си отношение към него. Образува глаголи от звукоподражателни думи. Наизустява според възможностите си. | |
| | | | ***I група***<br>Разбира съдържанието на стихотворението и правилно изговаря звуковете с акцент на „к“, „г“ , „ч“ и имитационни звукосъчетания (чик-чирик).Наизустява според възможностите си. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br><br>Пресъздаване на литературно произведение<br><br>Свързана реч | Вълкът и седемте козлета<br>/Братя Грим/ | ***IV група***<br>Преразказва по илюстрации избрани моменти от приказката. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема съдържанието на приказката и се ориентира в последователността на действието. Преразказва от името на избран герой. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема приказката и разпознава героите. Определя по илюстрации последователността в сюжета. | |
| | | | ***I група***<br>Емоционално съпреживява съдържанието на приказката. Назовава героите и техните действия. Използва кратки прости изречения. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч | Как да поздравя?<br>/Васил Стоянов/ | ***IV група***<br>Активизира лексика, свързана с речевия етикет и културата на речево общуване с непознати възрастни и връстници. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема стихотворението. Използва етикетни думи и изрази на учтивост. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема стихотворението. Активно участва в беседа, като използва думи и изрази на учтивост. | |
| | Звукова култура | Звук и буква „И“ | ***IV група***<br>Определя броя на звуковете в думата. Открива звук „ И“ в началото, в средата и в края на думата. Разпознава и назовава графичния знак на печатната буква „ И“ и го свързва с наименованията на познати лица и предмети. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ФЕВРУАРИ<br>Седмица 20 | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч<br>Граматически правилна реч | Портокаловите пламъчета /Иван Паунов/ | ***IV група***<br>Възприема разказа и се ориентира в последователността на действието. Съчинява кратък текст по илюстрации от литературното произведение и построява сложно съставно изречение със съюзна връзка „ *когато“*. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема разказва по илюстрации, изобразяващи основните моменти. | |
| | | | ***II група***<br>Назовава и проследява по илюстрации отделните моменти от разказа. Изразява отношение към постъпките на даден герой (активизира думи, означаващи нравствени качества и емоционални състояния). | |
| | | | ***I група***<br>Възприема разказа и различава начало и край. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч<br>Пресъздаване на литературно произведение | Защо стоножката има 100 крачета?<br><br>/Радой Киров/ | ***IV група***<br>Преразказва приказката и изразява отношението си към постъпките на основния герой - стоножката. | |
| | | | ***III група***<br>Ориентира се в последователността на действието и разказва по илюстрации изобразяващи основните моменти в приказката. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема приказката и изразява емоционално - оценъчното си отношение към литературното произведение и героите в него. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема приказката, отговаря на въпроси и определя основния герой в нея. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч | Бялото и черното агънце /Йордан Милтенов/ | ***IV група***<br>Изразява емоционално - оценъчното си отношение към героите в литературното произведение. Преразказва разказа от името на даден герой (овчаря). | |
| | | | ***III група***<br>Възприема разказа и разбира непознатите думи - „катран“, „ведро“. Разказва по илюстрация, изобразяваща даден момент от разказа. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема разказа и се ориентира в последователността на действието. Задава въпроси, свързани с художествен текст. | |
| | Звукова култура | Уча се да пиша | ***IV група***<br>Има представа за елементи на графични знаци. Демонстрира начални графични умения. Ориентира се в широк ред. Има положително отношение към писането като към забавна и приятна дейност. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ФЕВРУАРИ<br>Седмица 21 | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч | Трите прасенца<br>/приказка/ | ***IV група***<br>Преразказва приказката, като импровизира реплики на героите в нея. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема приказката. Разказва по илюстрации, изобразяващи основните моменти в приказката. Ориентира се правилно в последователността на действието. | |
| | | | ***II група***<br>Определя героите и изразява отношението си към техните постъпки. Открива последователността на действието и осмисля взаимоотношенията между прасенцата и вълка. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема приказката и разбира нейното съдържание. Различава в литературното произведение начало и край. | |
| | Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч<br>Речник | Нова приказка за трите прасенца | ***IV група***<br>Съставя творчески преразказ на познато литературно произведение чрез трансформация на един от героите - вълка, който се опитва да помогне на прасенцата. | |
| | | | ***III група***<br>Творчески преразказва от името на даден герой и изразява емоционално - оценъчното си отношение към героите в произведението. | |
| | | | ***II група***<br>Съставя кратък творчески преразказ, като включва диалог между героите. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава героите и техните действия. Използва кратки прости изречения. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Левски<br>/Цветан Ангелов/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и описва според основните моменти в него литературния герой - Васил Левски. Заучава стихотворението наизуст според възможностите си. | |
| | | | ***III група***<br>Изразява отношението си към героя и заучава стихотворението наизуст според възможностите си. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема стихотворението и задава въпроси свързани с текста. | |
| | Свързана реч | Левски<br>/Цветан Ангелов/ | ***IV група***<br>Разказва за Васил Левски с помощта на учителя по картините и зададени опорни въпроси. Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите за Васил Левски. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ФЕВРУАРИ<br>Седмица 22 | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Да се запознаем! | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и съпреживява радостта от българския празник. Изпълнява стихотворението наизуст. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за традициите на празника. Избира и научава наизуст любимо куплетче от текста на стихотворението. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема и разбира текста на стихотворението. Обогатява речника си с художествени думи и изрази. Има умения за словесно изразяване на чувствата. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема стихотворението, откликва емоционално и съпреживява настроението в художествената творба. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Бабомартенска приказка<br>/Мая Дългъчева/ | ***IV група***<br>Възприема приказката и изразява емоционално - оценъчното си отношение към нея и нейните герои. | |
| | | | ***III група***<br>Ориентира се в последователността на действието и разказва по илюстрации, изобразяващи основните моменти в приказката. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема стихотворната приказка и задава въпроси свързани с художествения текст. Съпреживява вълненията от празника. | |
| | | | ***I група***<br>Разбира съдържанието на литературното произведение, откликва емоционално и съпреживява настроението в художествената творба. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч | Аз съм българче<br>/Иван Вазов/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и разбира неговото съдържание. Назовава държавата в която живее. Разбира думи с абстрактно значение. Заучава стихотворението наизуст. Дорисува илюстрация по темата. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема текста на стихотворението и илюстрациите към него. Съпреживява вълненията на героя. Заучава стихотворението наизуст. | |
| | | | ***II група***<br>Участва в диалог по темата и отговаря на въпроси по съдържанието на стихотворението. Обогатява базовия си речник с имена на национални герои. | |
| | Свързана реч | „Как Зъбчо отиде в царството на зъбките”<br>/Христо Радевски/ | ***IV група***<br>Актуализира познанията за устната хигиена. Разказва по схематична план-схема. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ФЕВРУАРИ<br>Седмица 23 | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Баба Марта<br><br>Баба Марта бързала<br>/Йордан Стубел/<br><br>**Мартенички**<br>**/Веса Паспалеева/** | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и съпреживява радостта от българския празник. Изпълнява стихотворението наизуст.<br>***III група***<br>Има представа за традициите на празника. Наизустява част от литературното произведение.<br>***II група***<br>Възприема и разбира текста на стихотворението. Обогатява речника си с художествени думи и изрази. Има умения за словесно изразяване на чувствата.<br>***I група***<br>Възприема стихотворението, откликва емоционално и съпреживява настроението в художествената творба. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Граматически правилна реч<br>Речник | Трети март<br>/Ангелина Жекова/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и съпреживява чувството на признателност към хайдушките дружини, изразено в него. Проявява емоционално отношение към „Трети март“ като национален празник.<br>***III група***<br>Обогатява представата си за националния празник „Трети март“. Определя по илюстрации последователността в сюжета на стихотворението.<br>***II група***<br>Възприема приказката и определя последователността в сюжета. Описва литературните герои и съпреживява вълненията им. Участва в беседа за характеризиране на отношенията между тях<br>***I група***<br>Възприема стихотворението. Обогатява речника си с нови думи. Отговаря на въпроси с кратки прости изречения. | |
| | Свързана реч<br>Граматически правилна реч | Цветя за мама<br>/разказ по картина/ | ***IV група***<br>Разказва, като споделя мисли за обичта към своята майка. Активно разказва за ролята на майката в семейството.<br>***III група***<br>Разказва, като използва ясен и правилен език за описване на познати събития. Използва правилно в речта си глаголните времена.<br>***II група***<br>Съставя кратък разказ по картина и ключови думи. Задава и отговаря на въпроси, като използва лексиката по темата. Употребява прилагателни и ги съгласува по род и число със съществителните имена. | |
| | Звукова култура | Пиша елементи на букви | ***IV група***<br>Има представа за елементи на графични знаци. Овладява графични умения. Умее да се ориентира в широк ред. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| МАРТ<br>Седмица 24 | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Мама<br>/Калина Малина/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и споделя мисли за обичта към своята майка. Заучава стихотворението наизуст. | |
| | | | ***III група***<br>Съпреживява силната емоционална привързаност между майката и детето изразена в стихотворението. Заучава го наизуст. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема литературното произведение и определя по илюстрации последователността в сюжета. Наизустява стихотворението или част от него. | |
| | | | ***I група***<br>Съотнася действията на героя в литературното произведение към собствения си опит. Заучава част от стихотворението според възможностите си. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч<br>Граматически правилна реч | Приказка за пролетта<br><br>Пролетна приказка<br>/Асен Босев/<br><br>Пролетен венец<br>/Рада Александрова/ | ***IV група***<br>Възприема произведението и участва в беседа във връзка с неговото съдържание. | |
| | | | ***III група***<br>Използва сложни изречения и употребява правилно глаголните времена. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема произведението. Разпознава герои от литературно произведение и определя последователността в сюжета на приказката по илюстрация. | |
| | Свързана реч<br>Речник | Благодаря ти мамо | ***IV група***<br>Разказва с помощта на учителя по картини и зададени опорни въпроси. Употребява думи и изрази, използвани в групата и в медиите. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| МАРТ<br>Седмица 25 | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч | Приятелство<br><br>За да имаш приятели<br>/Йордан Радичков/<br><br>Нови познати<br>Чеслав Янчарски | ***IV група***<br>Възприема произведението и се ориентира в последователността на действието. Преразказва по илюстрации, изобразяващи основните моменти в приказката. Пресъздава епизод от литературното произведение с влизане в роля като импровизира реплики и действия. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема приказката като целенасочено използва в речта си прилагателни имена и ги съгласува по род и число със съществителните. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема литературното произведение и изразява емоционално - оценъчното си отношение към постъпките на героите в него. определяне по илюстрации последователността в сюжета на разказа. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема литературното произведение. Различава начало и край. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Най-хубавото птиче<br>/Георги Райчев/ | ***IV група***<br>Пресъздава епизод от приказката с влизане в роля, като импровизира реплики и действия на героите. Изразява емоционално - оценъчното си отношение към литературното произведение. | |
| | | | ***III група***<br>Определя по илюстрации последователността в сюжета на приказката и открива герой по характерни негови белези. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема приказката, откликва емоционално и съпреживява нейното настроение. Характеризира основните герои. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема приказката и назовава основните герои в нея. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Граматически правилна реч | Кой какво казва<br>/ Петя Александрова/ | ***IV група***<br>Възприема кратко произведение от художествената литература. Конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа. Различава изречение от текст. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема кратко произведение от художествената литература. Съставя прости разширени изречения с предлога *на* по нагледна опора. Отделя думите в изречението. Онагледява словесния анализ със схематичен модел на изречение. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема кратко произведение от художествената литература. Съставя въпросителни изречения. | |
| | Звукова култура | Звукове и букви „М“ и „Н“ | ***IV група***<br>Прави звуков анализ на думи, съдържащи по един от звуковете „М“ или „Н“ в началото, в средата или в края на думата. Разпознава и назовава графичните знаци на печатните букви „М “и „Н“. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| МАРТ<br>Седмица 26 | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч<br>Речник | Пролет<br><br>Пролет в гората<br>/Леда Милева/<br><br>Пролетно хорце<br>/Веса Паспалеева/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и разбира неговото съдържание. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема стихотворението. Проявява положително отношение към красотата на римуваното слово. | |
| | | | ***II група***<br>Обогатява речника си с художествени думи и изрази. Има умения за словесно изразяване на чувствата. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема стихотворението и емоционално съпреживява съдържанието на текста. | |
| | Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч | Червената шапчица<br>/Шарл Перо/ | ***IV група***<br>Прави творчески преразказ на познато литературно произведение, чрез промяна на някои от сюжетните елементи и премахване или добавяне на герои. | |
| | | | ***III група***<br>Ориентира се в последователността на действията. Обогатява артистичните си умения, като влиза в роля и импровизира реплики и действия на героите. | |
| | | | ***II група***<br>Съставя кратък творчески преразказ, като включва диалог между героите. | |
| | | | ***I група***<br>Активно участва в беседа по илюстрации от приказката, определя героите и последователността на техните действия. | |
| | Звукова култура<br>Граматически правилна реч | Звукове, букви, изречения<br><br>Звукове и букви „Л“ и „Р“<br><br>Съставям изречения | ***IV група***<br>Прави звуков анализ на думи, съдържащи по един от звуковете „Л“ или „Р“ в началото, в средата или в края на думата. Разпознава и назовава графичните знаци на печатните букви „Л “и „Р. | |
| | | | ***III група***<br>Използва сложни изречения и употребява правилно глаголните времена. | |
| | | | **II група**<br>Слухово възприема и произнася правилно звук **„Л“** изолирано и в думи. Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта, съдържащи звук **„Л“.** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Пресъздаване на литературно произведение | Аз умея да ….. | **IV група**<br>Преразказва приказка или разказ, като импровизира реплики и използва подходящи невербални средства за комуникация | |
| МАРТ<br>Седмица 27 | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч | Най-работливият<br>/Кина Кърдрева/ | ***IV група***<br>Пресъздава литературното произведение, чрез импровизиране на реплики и действия на героите и чрез влизане в роля. | |
| | | | ***III група***<br>Ориентира се в последователността на действието и преразказва по илюстрации, изобразяващи основните моменти в приказката. | |
| | | | ***II група***<br>Активно възприема приказката. Разбира взаимоотношенията между героите и изразява емоционално - оценъчното си отношение към тях и техните постъпки. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема приказката и отговаря на въпроси относно нейното съдържание. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч | Приказка за облачето<br>/Доналд Бисет/ | ***IV група***<br>Пресъздава литературното произведение чрез импровизиране на реплики и действия на героите в него. Влиза в роля. Актуализира и обогатява знанията си за кръговрата на водата. | |
| | | | ***III група***<br>Ориентира се в последователността на действието и разказва по илюстрации, изобразяващи основните моменти от приказката. | |
| | | | ***II група***<br>Изразява емоционално - оценъчното си отношение към героите от литературното произведение. Разбира различните превъплъщения на облачето и го свързва със състоянието на водата. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема приказката и отговаря на въпроси по нейното съдържание. Участва в диалог, като използва кратки прости изречения. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Граматически правилна реч<br>Речник | Букви, думи и изречения | ***IV група***<br>Осъзнава думата и изречението като езикови единици. Изговаря думите правилно и има конкретна представа за образуването на срички. Разпознава и назовава графични знаци на печатни букви. | |
| | | | ***III група***<br>Разбира разликата между дума и изречение. Отделя дума и изречение в потока на речта. Съставя изречения по нагледна опора. | |
| | | | ***II група***<br>Съставя изречения по дадени думи. Описва с думи, като използва кратки прости изречения. Правилно произнася думите в изречението. | |
| | Звукова култура | Звукове и букви<br>„З“ и „С“ | ***IV група***<br>Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете „З“ и „С“ в началото, в средата или в края на думата. Разпознава и назовава графичните знаци на печатните букви „З“ и „С“ и ги свързва с наименованията на познати лица и предмети. | |
| АПРИЛ<br>Седмица 28 | Свързана реч<br>Граматически правилна реч<br>Речник | Разказ по картина | ***IV група***<br>Съставя кратък разказ по нагледна опора, като обогатява опита си за построяване на сложно - съставно изречение за причина със съюз „*защото*“. Активизира названия, означаващи емоционални състояния. | |
| | | | ***III група***<br>Разказва, като използва думи и фрази за изразяване на положително отношение към лекарската професия. Практически се ориентира в правилната употреба на глаголните времена. | |
| | | | ***II група***<br>Съставя кратък описателен разказ. Правилно съгласува по род и число съществителните и прилагателните имена. | |
| | | | ***I група***<br>Използва в речта си кратки прости изречения с правилен словоред. Правилно изговаря думите в потока на речта. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Въгленчето и водната капка | ***IV група***<br>Пресъздава литературното произведение, като импровизира реплики и действия влизайки в роля. | |
| | | | ***III група***<br>Ориентира се във връзката между текст и илюстрация. | |
| | | | ***II група***<br>Описва герой по характерни негови белези. Съгласува по род и число съществителни и прилагателни | |
| | | | ***I група***<br>Възприемне на разказ.<br>. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Граматически правилна реч<br>Речник | Весели истории<br><br>Как Мечо се учи да говори /Радой Киров/ | ***IV група***<br>Конструира сложни изречения по нагледна и словесна основа. Включва в речта си сложни изречения. | |
| | | | ***III група***<br>Назовава правилно характеристики на предмети и животни, като използва определения. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава герои и епизоди от литературно произведение. Определя последователността в сюжета на приказката по илюстрации. | |
| | Звукова култура | Звукове и букви „Г“ и „К“ | ***IV група***<br>Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете „Г“ и „К“ в началото, в средата или в края на думата. Разпознава и назовава графичните знаци на печатните букви „Г“и „К“. Има представа за елементи на графични знаци. Демонстрира начални графични умения и се ориентира в широк ред. | |
| АПРИЛ<br>Седмица 29 | Възприемане на литературно произведение | Приказки с поука<br><br>Най- скъпоценният плод българска народна приказка<br><br>Мързеливата Богданка | ***IV група***<br>Възприема приказката, ориентира се в последователността на действието. Запознава се с пословицата „Ум се с пари не купува, но най-много пари струва”. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема приказката и разказва по илюстрации, изобразяващи основните моменти от нея. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема приказката, запознава се с пословицата „Който не работи, не трябва да яде“. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема приказката и разбира нейното съдържание. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Речник | Трите пеперуди<br>народна приказка | ***IV група***<br>Разширява представите си за пролетните цветя чрез активизиране на названия. Пресъздава приказката чрез влизане в роля, като интерпретира реплики и действия на героите. | |
| | | | ***III група***<br>Ориентира се в последователността на действието и разказва по илюстрации основните моменти от приказката. | |
| | | | ***II група***<br>Изразява емоционално - оценъчното си отношение отношението си към постъпките и действията на героите от приказката. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема приказката и активно включва в речта си названия на цветя. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Звукова култура<br>Речник | Откривам звукове в думите | ***IV група***<br>Разграничава звукове и прави звуков анализ на думи, като открива звуковете в началото, в средата или в края на думата. | |
| | | | ***III група***<br>Определя броя на звуковете в думи от три и четири звука. Разграничава и определя звук в края на думата. | |
| | | | ***II група***<br>Назовава правилно предмети, лица, явления, събития. Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо. | |
| | | Графомоторни упражнения | ***IV група***<br>Разпознава графични знаци на печатни букви. Контролира координацията око-ръка. | |
| АПРИЛ<br>Седмица 30 | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение<br>Свързана реч | Малкият Хитър Петър<br>/Ран Босилек/ | ***IV група***<br>Възприема приказката и назовава характеристиките на героите. Преразказва, като импровизира реплики на герои. Уточнява смисъла на думите „зъбар“, „зъбарница“, „симид“. | |
| | | | ***III група***<br>Характеризира постъпките на героя и проявява отношението си към него. Ориентира се в последователността на действието. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема приказката и изразява отношението си към постъпките на героите. | |
| | | | ***I група***<br>Определя героите и различава начало и край на литературната творба. | |
| | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч<br>Речник | Лазарки<br>/Ангелина Жекова/ | ***IV група***<br>Влиза в диалог и разказва за народните празнични традиции, свързани с Лазаровден и Цветница. Заучава според възможностите си цялостно или част стихотворението наизуст. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема стихотворението. Осмисля и правилно употребява думи с преносно значение. Заучава според възможностите си цялостно или част стихотворението наизуст. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема и разбира текста на стихотворението. Съпреживява радостта на героите от празника. Изговаря отчетливо думите в общия поток на речта. Заучава според възможностите си цялостно или част стихотворението наизуст. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема стихотворението. Има представа за лексиката свързана с празника. Заучава според възможностите си цялостно или част стихотворението наизуст. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Свързана реч | Златното яйце<br>/Светослав Минков / | ***IV група***<br>Възприема началото на разказа и създава кратък повествователен текст по дадено начало на непознато литературно произведение.<br>***III група***<br>Свързва предложените илюстрации с проблемната ситуация в разказа. Преразказва основни моменти от произведението.<br>***II група***<br>Възприема разказа и изразява отношението си към героите в него. Участва в диалог, свързан с литературната творба. | |
| | Звукова култура | Звукове и букви<br>„Б“ и „П“ | ***IV група***<br>Разграничава звуковете „Б“ и „П“. Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете „Б“ и „П“ в началото, в средата или в края на думата.<br>Разпознава и назовава графичните знаци на печатните букви. | |
| АПРИЛ<br>Седмица 31 | Звукова култура<br>Речник | Познавам звуковете | ***IV група***<br>Разграничава звукове и прави звуков анализ на думи, като открива звуковете в началото, в средата или в края на думата.<br>***III група***<br>Определя броя на звуковете в думи от три и четири звука.<br>Онагледява звуковия анализ със звуков модел (в думи от три и четири звука). Разграничава и определя звук в края на думата.<br>***II група***<br>Назовава правилно предмети, лица, явления, събития. Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо.<br>***I група***<br>Назовава имената на близки хора, приятели и предмети от близкото обкръжение, изговаря отчетливо думите в общия поток на речта. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Граматически правилна реч | Щурец и мравка | ***IV група***<br>Конструира сложни изречения по нагледна опора. | |
| | | | ***III група***<br>Изразява емоционално отношение към литературното произведение. Описва героите, като назовава основни техни характеристики. | |
| | | | ***II група***<br>Участва в беседа и анализира сюжетна картина по текста на стихотворението. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема стихотворението. | |
| | Пресъздаване на литературно произведение<br>Речник | Отгатвам гатанки любими | ***IV група***<br>Възприема любими гатанки. Съставя устно кратък описателен текст – описателни гатанки. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема кратки произведения от художествената литература – гатанки. Изпълнява изразително гатанки. Съставя описателни гатанки по образец на педагога. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема кратки произведения от художествената литература и добива представа в практически план за гатанката като жанр. Интерпретира иносказателността, чрез отгатване на гатанката. | |
| | Звукова култура | Звукове и букви „В“ и „Ф“ | ***IV група***<br>Разграничава звуковете „В“ и „Ф“. Прави звуков анализ на думи и открива по един от звуковете „В“ и „Ф“. Разпознава и назовава графичните знаци на печатните букви. | |
| АПРИЛ<br>Седмица 32 | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Великден<br>/Атанас Цанков/ | ***IV група***<br>Възприема произведението и изпълнява изразително художествения текст. Демонстрира емоционалното си отношение към пролетните празници. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема стихотворението и обогатява речника си с нови думи и понятия свързани с великденския празник. Заучава стихчето наизуст. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема и изпълнява стихотворението наизуст, изразявайки радостното си настроение. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема стихотворението. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Звукова култура | В гнездодо<br>/Ангел Каралийчев/ | ***IV група***<br>Възприема началото на разказа и създава кратък повествователен текст по дадено начало на непознато литературно произведение. | |
| | | | ***III група***<br>Свързва предложените илюстрации с проблемната ситуация в разказа. Преразказва основни моменти от произведението. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема разказа и изразява отношението си към героите в него. Участва в диалог, свързан с литературната творба. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема разказа и отговаря на въпроси, като изговаря правилно думите в общия поток на речта. | |
| | Звукова култура | Аз ще бъда ученик | ***IV група***<br>Демонстрира начални графични умения | |
| МАЙ<br>Седмица 33 | Възприемане на литературно произведение<br>Звукова култура | Ех, че лято!<br>/Ана Александрова/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворението и разширява представите си за лятото, като време за почивка и безгрижни игри. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема стихотворението и съпреживява радостта от игрите на плажа, изразена в стихотворението. Дорисува прави и криви линии. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема стихотворението и разбира неговото съдържание. Участва в беседа по неговия текст, като използва кратки прости изречения и собствен познавателен и речеви опит. Произнася правилно думите. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема стихотворението. Произнася правилно думите. | |
| | Възприемане на литературно произведение | Буквите на Кирил и Методий<br>/Иван Николов/ | ***IV група***<br>Съпреживява любовта на детето към буквите изразена в стихотворението. Изпитва чувство на гордост от величието на делото на Кирил и Методий. Заучава стихотворението наизуст според възможностите си. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема стихотворението и изразява положително отношение към красотата на римуваното слово. Осъзнава значението на азбуката и делото на нейните създатели. Заучава част от стихотворението. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема стихотворението и има представа за нашата азбука и нейните създатели. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема стихотворението. Заучава стихотворението наизуст според възможностите си. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Книжка пъструшка /Калина Малина/ | ***IV група***<br>Възприема стихотворението. Изразява емоционално отношение към детската книжка и положително отношение към красотата на римуваното слово. Заучава стихотворението наизуст. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема стихотворението и изразява емоционалното си отношение на любовта на детето към книжката. Заучава стихотворението наизуст според възможностите си. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема стихотворението и съпреживява радостта от любовта на детето към книжката изразена в него. Заучава част от стихотворението наизуст според възможностите си. | |
| | Звукова култура | Звукове и букви „Д“ и „Т“ | ***IV група***<br>Разграничава звуковете „Д“ и „Т“. Прави звуков анализ на думи. Разпознава и назовава графичните знаци на печатните букви. | |
| МАЙ<br>Седмица 35 | Свързана реч | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | Граматически правилна реч<br>Звукова култура | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане на литературно произведение<br>Пресъздаване на литературно произведение | Празник<br>/Веса Паспалеева/ | ***IV група***<br>Възприема текста на стихотворението и осмисля значението на великото дело на първоучителите. Заучава стихотворението наизуст. | |
| | | | ***III група***<br>Проявява интерес и има представа за нашата азбука и нейните създатели. Възприема стихотворението. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема и разбира текста на стихотворението. Отговаря на въпроси и проявява интерес към графичния знак на буквите. | |
| | Звукова култура | Звукове и букви „Ш“ и „Ж“ | ***IV група***<br>Разграничава звуковете „Ш“ и „Ж“. Прави звуков анализ на думи. Разпознава и назовава графичните знаци на печатните букви. | |
| МАЙ<br>Седмица 36 | Свързана реч | Пътят до детската градина | ***IV група***<br>Назовава трите си имена, точния адрес и притежава необходимия речник за описване на места и посоки. Описва и представя лесен път или „маршрут“ до вкъщи. | |
| | | | ***III група***<br>Назовава трите си имена, държавата, града и улицата, на която живее. | |
| | | | ***II група***<br>Назовава трите си имена и града, в който живее, както и някои роднински връзки в своето семейство. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава пълното си собствено име и възрастта си. Назовава имената на членовете на семейството си. | |
| | Свързана реч | На море и планина | ***IV група***<br>Разказва, като споделя очакванията си за предстоящата лятна ваканция. Обогатява практическия си опит за изразяване на бъдещи действия. Изразява емоционалното си отношение към предстоящата ваканция. | |
| | | | ***III група***<br>Съставя кратък разказ, като активизира представите си за почивка и забавления през лятната ваканция. Споделя личен минал опит. | |
| | | | ***II група***<br>Разказва за бъдещи лични събития. Има положително отношение към предстоящата ваканция. | |
| | Звукова култура | Вече съм голям! Звукови и сричкови модели правя сам! | ***IV група***<br>Прави звукови и сричкови модели на познати думи***.*** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| МАЙ<br>Седмица 36* | Свързана реч | Довиждане, детска градина! | ***IV група***<br>Разказва за бъдещата си роля на ученик, активно участва в диалог и отговаря на въпроси. Изразява емоционалното си отношение към училището. | |
| | | | ***III група***<br>Разбира и взема участие в разговор, свързан с позната тема за училището. Проявява култура на речево общуване, като изслушва събеседника. | |
| | | | ***II група***<br>Участва в диалог за свързан с позната тема за училището. | |
| | | | ***I група***<br>Участва в диалог, като използва кратки прости изречения. | |

**Методи за проследяване на постиженията на децата:**
наблюдение, разговор, беседа, познавателни задачи
**Форми за проследяване на постиженията на децата:**
портфолио, карта за проследяване на постиженията

ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „**МАТЕМАТИКА“**

| **МЕСЕЦ СЕДМИЦА** | **ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО** | **ТЕМА** | **ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ** | **ЗАБЕЛЕЖКА** |
|---|---|---|---|---|
| СЕПТЕМВРИ<br><br>Седмица 1 | Количествени отношения | **Колко са?** | ***IV група***<br>Определя броя на обекти (до пет) и ги свързва със съответната цифра на числото. Продължава алгоритмични поредици. | |
| | | | ***III група***<br>Определя броя на обекти (до три) и ги свързва със съответната цифра на числото. Продължава алгоритмични поредици. | |
| | | | ***II група***<br>Определя броя на обекти до три. | |
| | | | ***Iгрупа***<br>Брои до две.Определя броя на предмети до две**.** | |
| | Количествени отношения<br>Времеви отношения | **Повече или по-малко?** | **IV група**<br>Сравнява броя на обектите в две множества и определя повече, по-малко. Довършва алгоритмична поредица**.** | |
| | | | ***III група***<br>Определя броя на обекти до три и ги свързва със съответната цифра на числото**.** | |
| | Времеви отношения | **Сезони Ориентиране във времето** | **IV група**<br>Ориентира се в последователността на сезоните. Разбира информацията, която съдържа календара. | |
| СЕПТЕМВРИ<br><br>Седмица 2 | Измерване | **Всичко мога, всичко знам** | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | Пространствени отношения | **По-най краткия път** | ***IV група***<br>Ориентира се в двумерното пространство<br>- лабиринт. Представя графично пространствени отношения. | |
| ОКТОМВРИ<br><br>Седмица 3 | Количествени отношения<br><br>Равнинни фигури | **Всичко мога, всичко знам** | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Пространствени отношения | **Къде се намират?** | ***IV група***<br>Определя взаимното разположение на обекти (над, под, пред, зад). Продължава алгоритмични поредици | |
| | | | ***III група***<br>Определя взаимното разположение на обекти (пред, зад, върху). Продължава алгоритмични поредици | |
| | Количествени отношения | **Редицата на числата до 5** | ***IV група***<br>Подрежда редицата на числата до пет. Определя реда на обекти до пет и ги свързва със съответната цифра. | |
| ОКТОМВРИ<br><br>Седмица 4 | Равнинни фигури<br><br>Пространствени отношения | **Съседни фигури** | ***IV група***<br>Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури. Определя пространствените отношения (вътре, вън, между, затворено, отворено). Моделира познати геометрични фигури. | |
| | | | ***III група***<br>Установява пространствени отношения между обекти. Намира предмети със съответната форма в околната среда**.** | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава геометричните фигури триъгълник, кръг, квадрат. Преоткрива триъгълника, кръга и квадрата в заобикалящата действителност**.** | |
| | | | ***I група***<br>Групира предмети с кръгла форма. Отделя кръгли елементи от конструктор. Познава фигурата кръг | |
| | Количествени отношения | **Повече или по-малко**? | ***IV група***<br>Определя броя на обекти до пет. Брои и изброеното количество отбелязва с точки. Сравнява предметни групи и определя тези които са поравно. | |
| | | | ***III група***<br>Определя броя на обекти до три и ги свързва със съответната цифра на числото. Продължава алгоритмични поредици с редуване на цифрите на числата до три. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Времеви отношения | **Ден и нощ** | ***IV група***<br>Ориентира се в редуването на частите на денонощието. Разбира отношенията част, цяло | |
| ОКТОМВРИ<br><br>Седмица 5 | Пространствени отношения | **Вътре или вън?** | ***IV група***<br>Определя пространствените отношения - вътре, вън, между, затворено, отворено | |
| | | | ***III група***<br>Установява пространствени отношения между обектите(първи,втори) Продължава алгоритмични поредици. | |
| | | | ***II група***<br>Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение като използва близо и далече. | |
| | | | ***I група***<br>Проиграва на практическа основа пространствени разположения на обектите. | |
| | Количествени отношения | **Числото …** | ***IV група***<br>Брои до **шест** в прав и обратен ред и отброява предмети до шест. | |
| | | | ***III група***<br>Определя броя на обекти до **три** и ги свързва със съответната цифра на числото. | |
| | Времеви отношения | **Сезони** | ***IV група***<br>Познава, назовава и подрежда месеците, отнасящи се към сезона есен (септември,октомври, ноември). | |
| ОКТОМВРИ<br><br>Седмица 6 | Количествени отношения<br><br>Равнинни фигури | **Числата до…** | ***IV група***<br>Брои до шест в прав и обратен ред. Определя броя на обекти до шест и ги свързва със съответната цифра на числото. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. | |
| | | | ***III група***<br>Подрежда редицата на числата до три. Комбинира познати геометрични фигури за получаване на нова фигура. | |
| | | | ***II група***<br>Практически моделира числата до три като използва предмети. | |
| | | | ***I група***<br>Открива, посочва и назовава предмети, които са по едно в занималнята. Различава едно и много. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Измерване<br><br>Пространствени отношения | **Висок или дълъг?** | ***IV група***<br>Сравнява обекти по техни признаци- височина, дължина, ширина. Определя пространствени отношения.<br><br>***III група***<br>Измерва дължина като използва лентичка или друг предмет. Разбира редуването на три денонощия- вчера, днес, утре. | |
| | Количествени отношения | **Редицата на числата до 6** | ***IV група***<br>Подрежда редицата на числата до шест. Определя реда на обекти до шест и ги свързва със съответната цифра. | |
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 7 | Равнинни фигури<br><br>Пространствени отношения | **Кръг или квадрат?** | ***IV група***<br>Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури.<br><br>***III група***<br>Различава и назовава правоъгълник. Ориентира се в двумерно пространство- по план, в квадратна мрежа, в лабиринт.<br><br>***II група***<br>Разпознава и назовава кръг и квадрат**.**<br><br>***I група***<br>Има представа за кръг. Избира назованата фигура. | |
| | Количествени отношения<br><br>Пространствени отношения | **Всеки на своето място** | ***IV група***<br>Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група.<br><br>***III група***<br>Определя реда на обект( първи, втори) в редица от четири предмета. Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно. | |
| | Количествени отношения | **Броя и смятам до 6** | ***IV група***<br>Брои до шест в прав ред. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 8 | Измерване<br><br>Равнинни фигури | **По- висок или по-дълъг?** | ***IV група***<br>Подрежда предмети във възходящ и низходящ ред по височина или ширина. | |
| | | | ***III група***<br>Подрежда предмети във възходящ и низходящ ред по височина или дължина. Комбинира познати геометрични фигури. | |
| | | | ***II група***<br>Назовава и показва дължина на предмети, като използва дълъг, къс,по-дълъг, по-къс. | |
| | | | ***I група***<br>Определя равни по височина предмети. | |
| | Количествени отношения | **Повече или по-малко?** | ***IV група***<br>Сравнява броя на обектите (до шест) в две множества. Назовава тези, които са поравно. | |
| | | | ***III група***<br>Сравнява две предметни групи до пет предмета и ги назовава повече и по-малко**.** | |
| | Равнинни фигури | **Пъзел от геометрични фигури** | ***IV група***<br>Моделира по образец познати геометрични фигури. | |
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 9 | Количествени отношения | **Кое число съм?** | ***IV група***<br>Брои до седем в прав и в обратен ред, отброява предмети до десет. Определя броя на обекти до седем и ги свързва със съответната цифра на числото**.** | |
| | | | ***III група***<br>Подрежда редицата на числата до четири. Подрежда броя на обекти до четири. | |
| | | | ***II група***<br>Има елементарни представи за числото три. Сравнява групи и определя отношенията - повече, по-малко, толкова-колкото. | |
| | | | ***I група***<br>Групира и сравнява по един признак. Различава едно и много. Брои до две. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Времеви отношения<br><br>Пространствени отношения | **Дните от седмицата** | ***IV група***<br>Познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност. | |
| | | | ***III група***<br>Разбира информацията, която съдържа календара. Ориентира се в двумерното пространство. | |
| | Измерване | **Да измерим** | ***IV група***<br>Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина и ширина. Избира мярка (предметна) за измерване. | |
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 10 | Количествени отношения<br><br>Времеви отношения | **Числата** | ***IV група***<br>Брои до седем в прав и обратен ред, отброява предмети до седем. | |
| | | | ***III група***<br>Определя броя на обекти до пет и ги свързва със съответната цифра на числото. Ориентира се в последователността на сезоните. | |
| | | | ***II група***<br>Има елементарни представи за числата до четири. Сравнява групи и определя отношенията - повече, по - малко, толкова колкото. | |
| | | | ***I група***<br>Различава едно и много. Има представа за годишните сезони и ги разпознава чрез непосредствено наблюдение или илюстрации. | |
| | Количествени отношения<br><br>Пространствени отношения | **Броя до 7** | ***IV група***<br>Определя броя на обекти до седем и ги свързва със съответната цифра на числото**.** | |
| | | | ***III група***<br>Определя броя и мястото на предмети до пет. Определя мястото на предмет в пространството, като използва съседство, вън, вътре. | |
| | Равнинни фигури | **Обекти с различна форма** | ***IV група***<br>Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 11 | Количествени отношения | **Добавяне и отнемане** | ***IV група***<br>Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. | |
| | | | ***III група***<br>Подрежда редицата на числата до пет. Определя броя на обекти до пет и ги свързва със съответната цифра**.** | |
| | | | ***II група***<br>Сравнява две предметни групи и ги назовава : повече, по-малко . | |
| | | | ***I група***<br>Сравнява две предметни групи /до три предмета/ и ги назовава: толкова, колкото**.** | |
| | Количествени отношения<br><br>Равнинни фигури | **Кой по ред?** | ***IV група***<br>Определя реда на обект в редица от седем предмета. | |
| | | | ***III група***<br>Определя реда на обект в редица от пет предмета. Комбинира познати геометрични фигури. | |
| | Количествени отношения | **Повече или по-малко?** | ***IV група***<br>Сравнява броя на обектите (до седем) в две множества. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. | |
| ДЕКЕМВРИ<br><br>Седмица 12 | Количествени отношения<br><br>Пространствени отношения<br><br>Измерване | **Всеки на своето място** | ***IV група***<br>Подрежда редицата на числата до седем. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. | |
| | | | ***III група***<br>Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина. | |
| | | | ***II група***<br>Сравнява количества. Изравнява количества на предметите в две групи (чрез изключване). Брои до четири | |
| | | | ***I група***<br>Определя предмети равни по височина**.** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Времеви отношения<br><br>Пространствени отношения | **Ориентиране във времето** | ***IV група***<br>Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон. | |
| | | | ***III група***<br>Разбира информацията, която съдържа календарът. Ориентира се в двумерно пространство**.** | |
| | Измерване | **Висок или нисък?** | ***IV група***<br>Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина, дължина или ширина. | |
| ДЕКЕМВРИ<br><br>Седмица 13 | Количествени отношения<br><br>Пространствени отношения | **Да преброим!** | ***IV група***<br>Брои до осем в прав и обратен ред, отброява предмети до осем. Разпознава цифрата на числото осем. Определя мястото на предмет в пространството, като използва съседство. | |
| | | | ***III група***<br>Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях. Брои до шест в прав ред. Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт). | |
| | | | ***II група***<br>Сравнява две предметни групи (до пет предмета) и ги назовава: поравно, повече, по-малко. | |
| | | | ***I група***<br>Брои до две. Сравнява две предметни групи(до два предмета) и ги назовава толкова, колкото. **.** | |
| | Количествени отношения<br><br>Равнинни фигури | **Броя до 8** | ***IV група***<br>Определя броя на обекти до осем и ги свързва със съответната цифра на числото. | |
| | | | ***III група***<br>Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Количествени отношения | **Редицата на числата до 8** | ***IV група***<br>Подрежда редицата на числата до осем. Определя реда на обекти до осем и ги свързва със съответната цифра. | |
| ДЕКЕМВРИ<br><br>Седмица 14 | Времеви отношения | **Ориентиране във времето** | ***IV група***<br>Познава, назовава дните от седмицата в тяхната последователност. Използва термините „вчера“, „днес“ и „утре”. | |
| | | | ***III група***<br>Ориентира се в последователността на сезонните. Разбира редуването на три денонощия( вчера, днес, утре, ) | |
| | | | ***II група***<br>Назовава частите на денонощието. Ориентира се в последователността на събитията във времето. | |
| | | | ***I група***<br>Разпознава и назовава ден и нощ. | |
| | Количествени отношения<br><br>Пространствени отношения | **Аз броя** | ***IV група***<br>Брои до 8. Представя графично пространствени отношения | |
| | | | ***III група***<br>Сравнява две предметни групи и ги назовава повече, по-малко, толкова, колкото. Установява пространствени отношения между два обекта. **Стр.31** | |
| | Равнинни фигури | **Ред и колона** | ***IV група***<br>Ориентира се в двумерното пространство(матрица)Разбира начина на подреждане на елементи в матрица(ред,колона). | |
| ЯНУАРИ<br>Седмица 15 | Количествени отношения<br><br>Измерване | **Аз измервам** | ***IV група***<br>Сравнява обекти по техни признаци – дължина, височина и ширина. Определя реда на обект в редица от девет предмета. Изпълнява игри за измерване**.** | |
| | | | ***III група***<br>Назовава и показва ширина обекти и предмети, като използва широк, по-широк. Определя реда на обект в редица до пет предмета. | |
| | | | ***II група***<br>Назовава и показва дължина на предмети, като използва дълъг, къс. Определя реда на обект в редица от три предмета. | |
| | | | ***I група***<br>Практически обследва височина на предмети. Определя равни по-височина предмети. Сравнява две предметни групи /до три предмета/. | |
| | Количествени отношения | **Колкото - толкова** | ***IV група***<br>Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества | |
| | | | ***III група***<br>Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ЯНУАРИ<br><br>Седмица 16 | Количествени отношения<br><br>Измерване | **По – широк, по – висок, по - дълъг** | ***IV група***<br>Сравнява обекти по техни признаци: дължина, височина, ширина. | |
| | | | ***III група***<br>Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по дължина. Определя реда на предмет в редица от пет предмета. | |
| | | | **II група**<br>Сравнява групи от обекти по определен признак. Брои и назовава количества. | |
| | | | **I група**<br>Брои до две. Практически обследва височината на два предмета. Сравнява два еднакви по вид обекта и разпознава между тях голям и малък. | |
| | Количествени отношения<br><br>Пространствени отношения | **Преброй и оцвети** | ***IV група***<br>Брои количествено и поредно. Свързва отброеното количество с цифра. Повтаря по пунктир елементи на графичен образ на обект. | |
| | | | ***III група***<br>Брои до осем в прав ред. Определя местоположението на обект/предмет в пространството на сюжетна картина, оцветява предмети от нея. | |
| | Пространствени отношения | **Къде е мястото му?** | ***IV група***<br>Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения (отпред/отзад; близо/далече; по средата**).** | |
| ЯНУАРИ<br><br>Седмица 17 | Равнинни фигури<br><br>Количествени отношения | **Геометрични фигури** | ***IV група***<br>Графично възпроизвежда геометрични фигури. Отброява фигури от всеки вид: квадрат, кръг, триъгълник, правоъгълник и отбелязва с точки в таблица**.** | |
| | | | ***III група***<br>Комбинира познати геометрични фигури. Различава и назовава правоъгълник. Определя реда на обект в редица от предмети. | |
| | | | ***II група***<br>Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат, триъгълник. Сравнява обекти по форма. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ***I група***<br>Групира предмети по форма. Отделя елементи от конструктор. | |
| | Количествени отношения<br><br>Пространствени отношения | **Числата** | ***IV група***<br>Брои до осем в прав и в обратен ред, отброява предмети до осем. Ориентира се в двумерното пространство – добавя елементи в матрица с редове, разчита посоки указани чрез стрелки. | |
| | | | ***III група***<br>Подрежда редицата на числата до пет. Определя посоките наляво, надясно. | |
| | Количествени отношения | **Знаците : < или >** | ***IV група***<br>Сравнява броя на обектите в две множества , свързва изброеното количество с цифра и обозначава като използва знак < или > . | |
| ЯНУАРИ<br><br>Седмица 18 | Измерване<br><br>Количествени отношения | **Да измерим** | ***IV група***<br>Изпълнява игри за измерване. Сравнява обекти по тегло в игрови и житейски ситуации. Подрежда редицата на числата до осем. | |
| | | | ***III група***<br>Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина Определя реда на обект в редица до пет**.** Довършва алгоритмични поредици. | |
| | | | ***II група***<br>Изравнява количества на предметите в две групи. Подрежда предмети във възходящ и низходящ ред по височина. | |
| | | | ***I група***<br>Практически обследва височината на предметите. Определя равни по височина предмети и обекти. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Количествени отношения | **Числото…** | ***IV група***<br>Брои до девет в прав и обратен ред, отброява предмети до девет. Определя броя на обекти до девет и ги свързва със съответната цифра на числото | |
| | | | ***III група***<br>Брои до пет в прав ред. Определя броя на обекти и ги свързва със съответната цифра на числото**.** | |
| | Количествени отношения | **Знаците** | ***IV група***<br>Осмисля аритметичното действие събиране до осем на нагледна основа. Използва знаците( + и =) за запис на действието. | |
| ЯНУАРИ<br><br>Седмица 19 | Равнинни фигури | **Забавни фигури** | ***IV група***<br>Различава и назовава фигурите: кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник. Графично възпроизвежда геометрични фигури в квадратна мрежа**.** | |
| | | | ***III група***<br>Различава и назовава правоъгълник. Преоткрива правоъгълника в предмети и обекти от заобикалящата среда. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава геометричните фигури триъгълник, кръг, квадрат. Преоткрива ги в заобикалящата среда. | |
| | | | ***I група***<br>Избира назована фигура. | |
| | Количествени отношения<br><br>Пространствени отношения | **Числата до 9** | ***IV група***<br>Определя броя на обекти до девет и ги свързва със съответната цифра на числото. Възприема събирането като практическо добавяне.. | |
| | | | ***III група***<br>Брои до седем в прав ред. | |
| | Измерване | **Високо, дълго и широко** | ***IV група***<br>Избира мярка за измерване на височина, дължина и ширина. Изпълнява игри за измерване. | |
| ФЕВРУАРИ<br><br>Седмица 20 | Пространствени отношения | **Кое къде е?** | ***IV група***<br>Графично представя Пространствени отношения. Определя взаимното разположение на обекти – до, върху, на, под, над. | |
| | | | ***III група***<br>Определя местоположението на обект в пространството на сюжетна картина**.** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ***II група***<br>Ориентира се по основните посоки като използва напред, назад, нагоре, надолу. Определя мястото на обект спрямо себе си. | |
| | | | ***I група***<br>Открива обект по посочено местоположение спрямо себе си - горе/долу, отпред/отзад..Поставя обект по посочено местоположение спрямо себе си - горе/долу, отпред/отзад; Включва се в игрови упражнения . | |
| | Количествени отношения<br><br>Пространствени отношения | **Кое следва?** | ***IV група***<br>Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. Подрежда редицата на числата до девет. | |
| | | | ***III група***<br>Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. Подрежда редицата на числата до седем. | |
| | Количествени отношения | **Мястото на числото 9** | ***IV група***<br>Определя реда на обект в редица от девет предмета. | |
| ФЕВРУАРИ<br><br>Седмица 21 | Количествени отношения<br><br>Пространствени отношения | **Мога да броя** | ***IV група***<br>Определя броя на обекти до девет и ги свързва със съответната цифра на числото. Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група**.** | |
| | | | ***III група***<br>Брои до осем прав ред. Установява пространствени отношения /между два обекта, между повече обекти/. | |
| | | | ***II група***<br>Брои и назовава количества с числата до четири**.** | |
| | | | ***I група***<br>Сравнява количества на две предметни групи и установява отношението толкова, колкото. Подрежда предмети в редица. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Пространствени отношения | **Ляво, дясно...** | ***IV група***<br>Описва пространственото разположение на два предмета един спрямо друг като използва отляво/отдясно**.** | |
| | | | ***III група***<br>Назовава части на собственото си тяло като определя лява/дясна ръка, ляв/десен крак, ляво/дясно ухо/око; Подрежда предмети по дължина. | |
| | Количествени отношения | **Повече или по-малко?** | ***IV група***<br>Сравнява броя на обектите (до девет) в две множества. | |
| ФЕВРУАРИ<br><br>Седмица 22 | Количествени отношения | **Колко са?** | ***IV група***<br>Определя броя на обекти и ги свързва със съответната цифра на числото. Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. | |
| | | | ***III група***<br>Определя броя на обекти до пет и ги свързва със съответната цифра на числото**.** | |
| | | | ***II група***<br>Практически моделира числата до пет като използва предмети. | |
| | | | ***I група***<br>Сравнява количества на предметни групи чрез практически похвати и установява отношението „толкова, колкото“.<br>Брои до три като използва броилки. | |
| | Количествени отношения | **Редицата на числата до 9** | ***IV група***<br>Определя броя на обекти до девет и ги свързва със съответната цифра на числото. Подрежда редицата на числата до девет. | |
| | | | ***III група***<br>Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях. | |
| | Измерване | **Лек или тежък?** | ***IV група***<br>Сравнява тежестта на предмети по време на игра, като използва термините- лек/тежък. | |
| | Количествени отношения | **Геометрични фигури** | ***IV група***<br>Брои до девет в прав и обратен ред, отброява предмети до девет. Графично възпроизвежда геометрични фигури**.** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ФЕВРУАРИ<br><br>Седмица 23 | Равнинни фигури | | ***III група***<br>Подрежда редицата на числата до пет. Комбинира познати геометрични фигури. | |
| | | | ***II група***<br>Практически моделира числата до пет като използва предмети. | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за геометричната фигура триъгълник. Избира назованата фигура | |
| | Времеви отношения | **Ориентиране във времето** | ***IV група***<br>Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се за всеки сезон. | |
| | | | ***III група***<br>Разбира информацията, която съдържа календара. Ориентира се в последователността на събитията във времето. | |
| | Количествени отношения | **Числото 0** | ***IV група***<br>Разпознава и назовава графичните образи на числата от нула до девет. Определя броя на обекти до девет и ги свързва със съответната цифра. Открива и огражда цифрата на числото 0 в цифрова редица. | |
| МАРТ<br>Седмица 24 | Времеви отношения | **Познавам този сезон** | ***IV група***<br>Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон | |
| | | | ***III група***<br>Ориентира се в последователността на сезоните | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава и назовава годишните сезони | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за годишните сезони | |
| | Количествени отношения | **Числото 10** | ***IV група***<br>Подрежда редицата на числата до десет и ги свързва със съответната цифра на числото. практически задачи | |
| МАРТ | Количествени отношения | **Броя и добавям** | ***IV група***<br>Определя броя на обекти до десет и ги свързва със съответната цифра на числото .Възприема събирането, като практическо добавяне. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Седмица 25 | Пространствени отношения | | ***III група***<br>Брои в прав ред. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях /до десет обекта/. Установява пространствени отношения между два обекта. | |
| | | | ***II група***<br>Брои до пет. Практически моделира числата до 5, като използва предмети. **практически задачки** | |
| | | | ***I група***<br>Сравнява количества на две предметни групи и установява и назовава „толкова, колкото“. | |
| | Количествени отношения<br><br>Пространствени отношения | **Числата до…** | ***IV група***<br>Определя броя на обекти до десет , свързва ги със съответната цифра на числото и отбелязва с точки в квадратана мрежа изброеното.Очертава път в квадратна мрежа , като свързва последователно цифрите на числата от 10 до 1**.** | |
| | | | ***III група***<br>Брои в прав ред. Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях /до десет обекта/.<br>Разпознава и назовава цифрите на числата до пет и отбелязва в квадратче толкова точки, колкото показва цифрата. | |
| | Количествени отношения | **Числова редица** | ***IV група***<br>Сравнява броя на обектите в две множества. Определя реда на обект в редица от десет предмета. | |
| МАРТ<br><br>Седмица 26 | Пространствени отношения | **Наляво-надясно** | ***IV група***<br>Описва пространственото разположение на два предмета един спрямо друг в сюжетна картина. Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния. | |
| | | | ***III група***<br>Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад, наляво, надясно. Подрежда редицата на числата до пет. | |
| | | | ***II група***<br>Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение, използва близо и далече. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ***I група***<br>Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение – горе, долу, отпред, отзад. | |
| | Количествени отношения | **Сравнявам и броя**<br><br>**до 10** | ***IV група***<br>Сравнява броя на обектите в две множества и огражда тези, които са десет. Сравнява две предметни групи и ги назовава: поравно, повече, по- малко. | |
| | | | ***III група***<br>Определя броя на обекти до десет. Групира по вид. | |
| | Пространствени отношения | **Измервам** | ***IV група***<br>Подрежда на практическа и игрова основа предмети във възходящ и низходящ ред по височина, дължина и ширина | |
| МАРТ<br><br>Седмица 27 | Количествени отношения<br><br>Пространствени отношения | **Кое следва?** | ***IV група***<br>Подрежда редицата на числата до десет. Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица. Очертава път в квадратна мрежа, като следва последователността на на цифрите на числата от 1 до 10 | |
| | | | ***III група***<br>Определя броя на обекти до пет и ги свързва със съответната цифра на числото. Изпълнява игрови задачи за назоваване части от тялото9Лява, дясна ръка, ляв ,десен крак , ляво, дясно ухо) | |
| | | | ***II група***<br>Отбелязва с точки броя на предмети до пет. Изпълнява игрови упражнения в занималнята за ориентиране в основните посоки напред, назад, нагоре, надолу. | |
| | | | ***I група***<br>Брои до три. Определя броя на обекти до три. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Пространствени отношения<br><br>Равнинни фигури | **Пространствени термини** | ***IV група***<br>Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния. Изпълнява игра с крачки-следва указания за придвижване в пространството-индивидуално и групово (отбори). | |
| | | | ***III група***<br>Определя посоките нагоре - надолу, напред - назад, наляво - надясно. Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури. | |
| | Времеви отношения | **Часовник** | ***IV група***<br>Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето. | |
| АПРИЛ<br><br>Седмица 28 | Количествени отношения | **Добавяне и отнемане** | ***IV група***<br>Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. | |
| | | | ***III група***<br>Подрежда две предметни групи като първата е с три предмета, а втората е с един предмет в повече .Отбелязва техния брой с точки**.** | |
| | | | ***II група***<br>Сравнява две предметни групи ги назовава: поравно, повече и по-малко. Брои до пет в прав ред. | |
| | | | ***I група***<br>Брои до три. Определя броя на предметите в дадена група. | |
| | Равнинни фигури | **Геометрични фигури** | ***IV група***<br>Графично възпроизвежда геометрични фигури.(Кръг, квадрат, триъгълник, правоъгълник) | |
| | | | ***III група***<br>Различава и назовава правоъгълник. Комбинира познати геометрични фигури. Преоткрива правоъгълника в предмети, които имат неговата форма. | |
| | Количествени отношения | **Първо, второ…** | ***IV група***<br>Определя реда на обект в редица от десет предмета. Определя мястото на числата в числовата редица. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| АПРИЛ<br><br>Седмица 29 | Времеви отношения | **Ориентиране във времето** | ***IV група***<br>Познава, назовава и подрежда месеците, отнасящи се към всеки сезон. | |
| | | | ***III група***<br>Ориентира се в последователността на сезоните и ги назовава. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава и назовава годишните сезони. Разпознава и назовава частите на денонощието - ден и нощ, сутрин, обед и вечер. | |
| | | | ***I група***<br>Разпознава и назовава ден и нощ. | |
| | Пространствени отношения | **Какво означават знаците** | ***IV група***<br>Определя взаимното разположение на обекти (над, под, зад, до, върху и др.) Разбира знаци обозначаващи местоположение. | |
| | | | ***III група***<br>Ориентира се в двумерното пространство ( по план, лабиринт). Разбира знак обозначаващ посока: стрелка. | |
| | Времеви отношения | **Годишните сезони и техните месеци** | ***IV група***<br>Познава, назовава и подрежда месеците на годината, отнасящи се към всеки сезон**.** | |
| АПРИЛ<br><br>Седмица 30 | Количествени отношения | **Добавяне и отнемане** | ***IV група***<br>Брои до десет в прав ред. Възприема събирането като практическо добавяне, а изваждането като отнемане на част от група. | |
| | | | ***III група***<br>Брои до пет в прав ред. Възприема събирането като практическо добавяне. | |
| | | | ***II група***<br>Сравнява две предметни групи( до пет предмета )и ги назовава: поравно, повече и по-малко | |
| | | | ***I група***<br>Сравнява две предметни групи( до три предмета )и ги назовава: толкова, колкото. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Пространствени отношения<br><br>Количествени отношения | **Задачки -закачки** | ***IV група***<br>Познава цифрите на числата до десет. Интегрира знанията си при решаване на комплексна задача. Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния. | |
| | | | ***III група***<br>Брои количествено до десет. Сравнява и подрежда множества според броя на елементите в тях и ги свързва със съответната цифра. | |
| | Времеви отношения | **Познавам часовника** | ***IV група***<br>Има представа за уреди за измерване на времето. Ориентира се във времеви отрязък (час). Отбелязват определен час на часовника**.** | |
| АПРИЛ<br><br>Седмица 31 | Количествени отношения | **Къща на цифрите** | ***IV група***<br>Определя броя на обекти до десет и ги свързва със съответната цифра на числото. Определя реда на обект в редица от десет предмета | |
| | | | ***III група***<br>Подрежда две множества, в зависимост от броя на обектите в тях / до десет обекта/. | |
| | | | ***II група***<br>Сравнява две предметни групи /до пет предмета/ и ги назовава: поравно, повече, по- малко. | |
| | | | ***I група***<br>Сравнява две предметни групи /до три предмета/ и ги назовава: толкова, колкото. | |
| | Пространствени отношения<br><br>Равнинни фигури | **От геометрични фигури** | ***IV група***<br>Определя взаимното разположение на обекти в сюжетна картина /над, под, пред, зад, до, върху, на и др./ Моделира по образец познати геометрични фигури. | |
| | | | ***III група***<br>Определя мястото на предмети в пространството(Сюжетна картина), като използва съседство, вътре, вън. Продължава алгоритмична поредица от познати геометрични фигури. | |
| | Времеви отношения | **Кой ден сме ?** | ***IV група***<br>Познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност. Разбира редуването на три денонощия( вчера, днес, утре) | |
| МАЙ | Времеви отношения | | ***IV група***<br>Сравнява броя на обектите до 8 в две множества. Определя пространствени отношения( вън, вътре, между). | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Седмица 32 | Пространствени отношения | **Повече, по - малко** | **III група**<br>Определя реда на обект в редица от 5 предмета и мястото на предметите в пространството като използва съседство. | |
| | | | ***II група***<br>Определя реда на обект в редица от три предмета. Ориентира се в основните посоки – напред, назад, нагоре, надолу. | |
| | | | ***I група***<br>Определя мястото на предмет, спрямо собственото си местоположение. | |
| | Измерване | **Измерва с педя и крачки** | ***IV група***<br>Брои до осем. Измерва дължина и широчина на предметите с условна мярка. Сравнява резултати от изследването. | |
| | | | ***III група***<br>Брои до шест. Измерва дължина като използва „лентичка“ или друг предмет. | |
| | | **Да измерим и определим посоките** | ***IV група***<br>Измерва сипещи се вещества с условна мярка (чашка) и сравнява резултата от измерването като го отбелязва със съответната цифра**.** | |
| МАЙ<br>Седмица 33 | Времеви отношения<br>Измерване | **Забавна математика** | ***IV група***<br>Познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност. Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето | |
| | | | ***III група***<br>Разбира редуването на три денонощия( вчера, днес, утре) Измерва дължина, широчина, височина на обекти с условна мярка. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава и назовава частите на денонощието: сутрин, обед,вечер, нощ. | |
| | | | ***I група***<br>Разпознава и назовава ден и нощ. | |
| | Количествени отношения<br>Времеви отношения | **Задачки – закачки** | ***IV група***<br>Има конкретна прадстава за структурата на текстова задача - какво е дадено и какво се търси. Моделира решение на проста текстова задача. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ***III група***<br>Определя реда на обект в редица от пет предмета. Ориентира се в последователността на сезоните. Разпознава частите на денонощието и тяхната последователност. | |
| МАЙ<br><br>Седмица 34 | Количествени отношения | **Мога да броя** | ***IV група***<br>Брои до 10 в прав и обратен ред. | |
| | | | ***III група***<br>Определя реда на обект в редица. | |
| | | | ***II група***<br>Сравнява две предметни групи и ги назовава. | |
| | | | ***I група***<br>Брои до три, определя броя на обекти до три. | |
| | Количествени отношения | **Всичко мога, всичко знам** | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС***.*** | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | Количествени отношения<br>Пространствени отношения | **Кой се е скрил?** | ***IV група***<br>Открива скрита цифра в графичен образ на обект и ги отбелязва на лента на числовата редица. | |
| МАЙ<br><br>Седмица 35 | Времеви отношения<br><br>Пространствени отношения<br><br>Равнинни фигури | **Всичко мога, всичко знам** | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | Измерване | **Всичко мога, всичко знам** | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС***.*** | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | Количествени отношения | **Редицата на числата до 10** | ***IV група***<br>Определя броя на обекти до 10 и ги свързва със съответната цифра на числото.. | |
| МАЙ<br><br>Седмица 36 | Пространствени отношения | **Лабиринт** | ***IV група***<br>Очертава път в крадратна мрежа. | |
| | | | ***III група***<br>Определя посоките нагоре, надолу ,напред, назад. | |
| | | | ***II група***<br>Ориентира се в основните посоки. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | ***I група***<br>Определя мястото на предмет спрямо собственото си местоположение. | |
| | Пространствени отношения | **Къде се намира?** | ***IV група***<br>Моделира местоположение на обекти в квадратна мрежа по зададени номера на редици и колони. | |
| | | | ***III група***<br>Моделира пространствени отношения на обекти в квадратна мрежа чрез пренасяне по образец. | |
| | Равнинни фигури | **Фигури и форми** | ***IV група***<br>Разпознава, идентифицира основни геометрични фигури на картинни модели. | |

**Методи за проследяване на постиженията на децата:**наблюдение, беседа, познавателни задачи, **Форми за проследяване на постиженията на децата:** портфолио, карта за проследяване на постиженията

ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „**ОКОЛЕН СВЯТ“**

| **МЕСЕЦ СЕДМИЦА** | **ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО** | **ТЕМА** | **ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ** | **ЗАБЕЛЕЖКА** |
|---|---|---|---|---|
| СЕПТЕМВРИ Седмица 1 | Светът на природата и неговото опазване | Времето | ***IV група*** Показва в природния календар метеорологичното време и сравнява промените в сезоните. Свързва сезона с неговите основни признаци и характерни явления. | |
| | | | ***III група*** Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона. | |
| | | | ***II група*** Познава типични признаци на времето в природна местност /дъжд, сняг, град/. и сезона. | |
| | | | ***I група*** Назовава в природни картини метеорологичното време като слънчево, дъждовно, снежно. | |
| СЕПТЕМВРИ Седмица 2 | Светът на природата и неговото опазване<br><br>Социална и здравословна среда | Всичко мога, всичко знам | ***IV група*** Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група*** Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група*** Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група*** Показва постижения по ДОС. | |
| СЕПТЕМВРИ Седмица 3 | Самоутвърждаване и общуване с околните<br>Културни и национални ценности | Всичко мога, всичко знам | ***IV група*** Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група*** Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група*** Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група*** Показва постижения по ДОС. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Светът на природата и неговото опазване | Животните през есента | ***IV група***<br>Има представа за промените в поведението на някои животни през различните сезони. Има обобщена представа за тяхното местообитаване. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за промените в поведението на някои животни през есента.. | |
| | | | ***II група***<br>Осъзнава промените в поведението на някои животни през есента. Познава основните жизнени потребности на животни от близката среда. | |
| | | | ***I група***<br>Наблюдава в близката среда домашни и диви животни. | |
| ОКТОМВРИ<br>Седмица 4 | Социална и здравословна среда | Времето се променя | ***IV група***<br>Има представа за облеклото през различните сезони. Показва в природния календар метеорологичното време и сравнява промените в сезона. | |
| | | | ***III група***<br>Сравнява картина на времето чрез метеорологичните промени в два сезона. | |
| | | | ***II група***<br>Уточнява представите си за елементите на есенното облекло. | |
| | | | ***I група***<br>Определя метеорологичното време /топло, студено, дъждовно/ и облеклото според сезона. | |
| | Светът на природата и неговото опазване | В зеленчуковата градина | ***IV група***<br>Разбира грижата за растенията през различните сезони. Има представа за реколтата и нейното прибиране. | |
| | | | ***III група***<br>Има конкретни представи за сезонните зеленчуци. | |
| | | | ***II група***<br>Различава зеленчуци и ги класифицира в предметни игри по нагледни признаци. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава и обследва зеленчуци. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ОКТОМВРИ<br>Седмица 5 | Светът на природата и неговото опазване | В овощната градина | ***IV група***<br>Има представа за предназначението на използваните в градината инструменти. Класифицира плодове и зеленчуци и разбира тяхното значение за здравето на хората. | |
| | | | ***III група***<br>Има конкретни представи за сезонните плодове. Осъзнава значението им за здравословното хранене. | |
| | | | ***II група***<br>Осъзнава значението на плодовете за здравето на хората. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава и разпознава плодове по нагледна основа. | |
| | Социална и здравословна среда | Аз се движа безопасно<br>БДП<br>Правила за движение на пешеходец | ***IV група***<br>Демонстрира необходимото различно поведение и спазването на правила, когато е на улицата. Управлява поведението си, съобразно пътните знаци и познатите сигнали. | |
| | | | ***III група***<br>Показва познаване на правилата за движение по улицата. | |
| | | | ***II група***<br>Познава правилата за пресичане на улицата. Разбира къде се движат хората и къде превозните средства. | |
| | | | ***I група***<br>Познава пешеходната пътека. | |
| ОКТОМВРИ<br>Седмица 6 | Светът на природата и неговото опазване | Прелетни птици | ***IV група***<br>Има представа за промените в поведението на птиците през различните сезони. Има диференцирана представа за прелетни и зимуващи птици. Свързва птиците с тяхното природно семейство - ятото. | |
| | | | ***III група***<br>Описва начина на хранене на познати птици. | |
| | | | ***II група***<br>Описва отделните части на тялото на птиците. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава имената на прелетните птици и техните малки. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Социална и здравословна среда | Градът/селото, в което живея<br>БДП<br>Елементи, обхват и вид на пътя | ***IV група***<br>Спазва правила на поведение и има културни навици при движение в родното място. Знае начини на придвижване по булевард, пресичане, преминаване под подлез или надлез. | |
| | | | ***III група***<br>Може да определя пространственото разположение на елементите в квартала. Прави разлика между еднопосочно и двупосочно пътно платно. | |
| | | | ***II група***<br>Знае значението на светофара като помощник в движението. Разпознава сигналите на светофара и спазва правилата за пресичане. | |
| | | | ***I група***<br>Ориентира се по сградите и пътя пред дома. Различава кое се движи и кое не се движи на пътя. Определя подвижни и неподвижни елементи. | |
| ОКТОМВРИ<br>Седмица 7 | Светът на природата и неговото опазване | Природни бедствия – земетресение<br>БАК | ***IV група***<br>Има представа за природното бедствие - земетресение. Познава някои правила за безопасност и елементарни умения за самосъхранение. | |
| | | | ***III група***<br>Познава някои правила за безопасност при земетресение. | |
| | | | ***II група***<br>Разбира правила за безопасно поведение при земетресение. | |
| | | | ***I група***<br>Има представи за опасностите в природата. | |
| | Светът на природата и неговото опазване | Златна есен | ***IV група***<br>Има представа за настъпващите промени в растителния свят през есента. Разбира потребностите на растенията през този сезон. | |
| | | | ***III група***<br>Има конкретни представи за промените, които настъпват в природата през есента и за типичните признаци на растенията през този сезон. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава конкретните промени в природната среда през есента - растения. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава и разпознава есенните плодове и зеленчуци. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| НОЕМВРИ<br>Седмица 8 | Социална и здравословна среда | На пазар | ***IV група***<br>Има представа за изобилието от плодове и зеленчуци, като резултат от труда на хората. Разпознава професиите на хората, които работят на пазара за плодове и зеленчуци и тяхното значение. | |
| | | | ***III група***<br>Разпознава професиите на хората, които произвеждат и предлагат на пазара плодове и зеленчуци. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за поведението на хората на зеленчуковия пазар, в магазина за плодове и зеленчуци и за етикета на общуване между клиент и продавач. | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за зеленчуците, назовава ги и ги описва. | |
| | Социална и здравословна среда | Полезно и вкусно | ***IV група***<br>Групира продукти и ястия по различни признаци и ги свързва със здравословното хранене. Осъзнава връзката между различните храни и здравето. | |
| | | | ***III група***<br>Разбира и осъзнава ползата от ежедневната здравословна храна за здравето на хората. | |
| | | | ***II група***<br>Назовава и спазва елементарни хигиенни правила за хранене и здравословен режим през деня. | |
| | | | ***I група***<br>Игрово пресъздава полезни и здравословни норми и правила на хранене. | |
| НОЕМВРИ<br>Седмица 9 | Социална и здравословна среда | Здраве и спорт | ***IV група***<br>Разбира връзката между спорта и здравето. Сравнява състояние на болест и здраве. | |
| | | | ***III група***<br>Обяснява предназначението на спортните съоръжения и материали за спортната дейност на хората. | |
| | | | ***II група***<br>Свързва собствената си защита на здравето с активното спортуване. | |
| | | | ***I група***<br>Разбира ползата от спорта за здравето на хората. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Социална и здравословна среда | Болен и здрав | ***IV група***<br>Сравнява състоянието на здраве и болест. Има диференцирани представи за болест. Осъзнава връзката между личната хигиена и нейното значение за здравето. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за значението на чистия въздух и слънцето за здравето на човека. Познава професии от близкото обкръжение свързани с грижата за здравето на хората. | |
| | | | ***II група***<br>Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим през деня. | |
| | | | ***I група***<br>Игрово пресъздава грижите на лекарите за пациентите. | |
| НОЕМВРИ<br>Седмица 10 | Социална и здравословна среда | Грижи за здравето | ***IV група***<br>Разпознава професиите на медицинските работници. Има представа за предназначението на сградата, в която работят. Групира предмети и инструменти, с които те си служат. | |
| | | | ***III група***<br>Посочва грижите, които трябва да се полагат за устната хигиена. Има представа за професията зъболекар. | |
| | | | ***II група***<br>Има диференцирани представи за средствата, с които хората се лекуват. Познава правилата на здравословния режим и може да описва професии свързани със здравето на хората. | |
| | | | ***I група***<br>Познава професии, свързани с грижите за здравето на децата в детската градина. | |
| | Светът на природата и неговото опазване | Грижи за растенията | ***IV група***<br>Разбира потребностите на стайните растения от вода, светлина и топлина. Разширява представите си за грижите, които трябва да се полагат за тях. | |
| | | | ***III група***<br>Разбира нуждата на растенията от вода за развитието им и ги полива. | |
| | | | ***II група***<br>Разбира необходимостта от грижи за растенията. | |
| | | | ***I група***<br>Наблюдава в близката среда отглеждането на различни растения. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| НОЕМВРИ<br>Седмица 11 | Социална и здравословна среда | Пътувам с автобус<br><br>Правила на поведение на автобусна спирка<br>БДП | ***IV група***<br>Демонстрира културно и социално присъствие на спирката и в автобуса. Притежава навици за лична и колективна безопасност, когато пътува с автобус. | |
| | | | ***III група***<br>Изброява правилата, които трябва да спазва пешеходеца. Наблюдава и съобразява светлинни сигнали. | |
| | | | ***II група***<br>Знае къде не може да играе - на уличното платно и край паркирали коли в близост до бордюра. Познава правилата за безопасна игра с ролери, тротинетка, триколка. | |
| | | | ***I група***<br>Знае мястото си в превозното средство и назовава предпазните средства, които използват децата и тяхното предназначение. | |
| | Светът на природата и неговото опазване | Времето през зимата | ***IV група***<br>Разширява представите си за промените, които настъпват в природата през зимата. Показва в природния календар метеорологичното време. | |
| | | | ***III група***<br>Сравнява картината на времето чрез метеорологичните промени в два сезона и има представа за подходящото за съответния сезон облекло. | |
| | | | ***II група***<br>Има отношение към собствената си безопасност, съобразно климатичните промени на времето през зимния сезон. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава в природни картини метеорологичното време като дъждовно и снежно. Разпознава промените типични за природата през зимата. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| НОЕМВРИ<br>Седмица 12 | Социална и здравословна среда | Зимно облекло | ***IV група***<br>Има представа за един от основните начини за опазване на здравето през зимата - използването на подходящо облекло. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за професиите в сферата на търговията и услугите, свързани с осигуряването на подходящи сезонни облекла за хората. | |
| | | | ***II група***<br>Групира типично облекло за сезона зима. | |
| | | | ***I група***<br>Има конкретна представа за облеклото през зимата. | |
| | Светът на природата и неговото опазване | Природозащитници | ***IV група***<br>Има представа за промените в поведението на някои животни в различните сезони. Обяснява природозащитната дейност на деца и възрастни за опазване на природата. | |
| | | | ***III група***<br>Разбира необходимостта от грижите, които полагат хората за оцеляването на зимуващите птици. | |
| | | | ***II група***<br>Познава основните жизнени потребности на животните през зимата. | |
| | | | ***I група***<br>Наблюдава в близката среда зимуващи птици - напр. врабчета и разбира грижите на хората за изхранването и оцеляването им. | |
| ДЕКЕМВРИ<br>Седмица 13 | Светът на природата и неговото опазване | Животни | ***IV група***<br>Има представа за промените в поведението на животните в гората през различните сезони и грижата на хората за тях. | |
| | | | ***III група***<br>Описва начина на хранене на познати животни и грижите на хората за тях. | |
| | | | ***II група***<br>Описва диви животни и поведението им в гората през зимата. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава и разпознава горски животни по картини и описва външния им вид. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Самоутвърждаване и общуване с околните | Играем заедно | ***IV група***<br>Проявява толерантност към деца и възрастни с различия. Проявява емпатия, избягва конфликтите и се опитва да ги разрешава. | |
| | | | ***III група***<br>Спазва правила за общуване по двойки и в малки групи от връстници. | |
| | | | ***II група***<br>Има конкретни представи за деца с различия и съдейства в процеса на самоутвърждаването им. | |
| | | | ***I група***<br>Демонстрира предпочитания към място за игра и играчки. | |
| ДЕКЕМВРИ<br>Седмица 14 | Самоутвърждаване и общуване с околните | Всички си помагаме | ***IV група***<br>Взаимодейства с възрастни и връстници, като отчита настроението им и го свързва с причините, които го пораждат. | |
| | | | ***III група***<br>Изразява взаимопомощ в игри по двойки и в малки групи. Сравнява действията си с тези на другите. | |
| | | | ***II група***<br>Има конкретни представи за деца с различия и съдейства на другите в процеса на самоутвърждаването им. | |
| | | | ***I група***<br>Демонстрира предпочитания към място за игра, играчки и съиграчи. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Самоутвърждаване и общуване с околните<br>Културни и национални ценности | Коледни празници | ***IV група***<br>Участва в подготовката на коледните празници и съпреживява празничната атмосфера. Назовава официални празници. | |
| | | | ***III група***<br>Поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаите в общността. Свързва традиционните ритуали със съответните празници. | |
| | | | ***II група***<br>Свързва познати празници с близката семейна среда. Има представа за начините на украса и изявява желание за създаване на празнична среда. | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за празника „Коледа“ и за типичните характеристики на обстановката, персонажите и облеклото. . | |
| ДЕКЕМВРИ<br>Седмица 15 | Самоутвърждаване и общуване с околните<br>Културни и национални ценности | Коледни обичаи и традиции | ***IV група***<br>Назовава местни коледни обичаи и традиции и взаимодейства с възрастни и връстници при пресъздаването им. | |
| | | | ***III група***<br>Разбира и спазва основните правила на поведение при честване на фолклорни празници. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава битова и празнична среда и показва готовност и умения за включване в подготовката на местните празници на общността. | |
| | | | ***I група***<br>Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници и игри. | |
| | Културни и национални ценности | Нова година | ***IV група***<br>Назовава национални празници, местни обичаи и традиции. Свързва конкретните празници и честванията със съответните събития и традиции. | |
| | | | ***III група***<br>Разбира и спазва основните правила на поведение при честване на празниците. | |
| | | | ***II група***<br>Сравнява предмети, които са част от празничната среда и използва поздрави при употребата им - сурвачки, кукерски маски и др. | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за празника „Нова година“ и за типичните характеристики на празничната обстановка. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ЯНУАРИ<br>Седмица 16 | Социална и здравословна среда | Моят път до детската градина<br>Правила за движение в жилищна зона<br>БДП | ***IV група***<br>Има практически план за безопасно придвижване. Познава безопасния маршрут до детската градина. | |
| | | | ***III група***<br>Познава характерните особености на указателните знаци. Ориентира се в тяхната форма и цвят. | |
| | | | ***II група***<br>Познава правилата за пресичане на улица без светофарна уредба. Знае опасностите при пресичане на улица. | |
| | | | ***I група***<br>Знае мястото си в автомобила, познава и назовава предпазните средства, които използват децата при пътуване. | |
| | Самоутвърждаване и общуване с околните<br>Социална и здравословна среда | В детския кът | ***IV група***<br>Избира игрови действия в детския кът, съобразно особеностите на играчките и игровата ситуация. | |
| | | | ***III група***<br>Има конкретни представи за проява на доверие и толерантност към другия. | |
| | | | ***II група***<br>Демонстрира предпочитания към място за игра, играчки и съиграчи. | |
| | | | ***I група***<br>Демонстрира предпочитания към място за игра, играчки и съиграчи. | |
| ЯНУАРИ<br>Седмица 17 | Социална и здравословна среда | Професия строител | ***IV група***<br>Разпознава професията на строителя и нейното значение за живота на хората. Има представа за предназначението на различни строителни машини. | |
| | | | ***III група***<br>Описва професии по външни признаци. Обяснява основни действия типични за дадена професия. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за професията на строителите и нейното значение за живота на хората. Познава инструментите с които те си служат. | |
| | | | ***I група***<br>Познава професии, свързани с изграждането на домове и сгради. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Социална и здравословна среда | Познати професии | ***IV група***<br>Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората. Разпознава инструментите, с които си служат хората в своята работа при различните професии. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за професии от близкото обкръжение - в областта на образованието, медицината и др. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за професиите на своите родители и за това, че те работят, за да бъдат полезни и да се грижат за своите семейства. | |
| | | | ***I група***<br>Познава професии, свързани с грижите за децата в детската градина. | |
| ЯНУАРИ<br>Седмица 18 | Социална и здравословна среда | По суша, въздух и вода<br>Пътни превозни средства<br>БДП | ***IV група***<br>Има представа за различните превозни средства, според мястото им на придвижване и тяхното предназначение. | |
| | | | ***III група***<br>Свързва елементите на пътната, водната и въздушната среда с различните видове превозни средства и ги сравнява. | |
| | | | ***II група***<br>Разбира къде с е движат сухопътните превозни средства, самолетите и корабите. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава и разпознава по картини изображения на различни видове превозни средства. | |
| | Самоутвърждаване и общуване с околните<br>Социална и здравословна среда | Да играем | ***IV група***<br>Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация. | |
| | | | ***III група***<br>Спазва правилата за общуване по двойки и в малки групи от връстници по време на игра. Обяснява диференцирано предназначението на игровите средства. | |
| | | | ***II група***<br>Създава приятелства и дава идеи за игра. Комбинира игрови средства и материали за постигане на игровите цели. | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за използването на различни играчки според вида на играта. Проявява активност в игрите. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ЯНУАРИ<br>Седмица 19 | Културни и национални ценности | Лични празници | ***IV група***<br>Назовава лични празници. Има представа за подготовката на празника и споделя вълненията и емоциите си свързани него. | |
| | | | ***III група***<br>Поздравява по повод конкретен личен празник. Има конкретна представа за нормите на поведение при празнуване. | |
| | | | ***II група***<br>Отбелязва в календар на празниците рожденитe и именни дни на деца в групата. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава лични празници и ги свързва с празничната среда. | |
| | Самоутвърждаване и общуване с околните<br>Културни и национални ценности | Днес празнуваме | ***IV група***<br>Проявява толерантност към деца и възрастни с различия. Спазва етикет при гостуване или посрещане на гости. | |
| | | | ***III група***<br>Разпознава празнична среда и показва готовност за включване в подготовката и отбелязването на празника. | |
| | | | ***II група***<br>Има конкретна представа за характерните празнични действия на близките си възрастни хора у дома. Свързва конкретни и познати празници със семейната среда. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема празничната среда и изпитва радостни вълнения. | |
| ЯНУАРИ<br>Седмица 20 | Самоутвърждаване и общуване с околните | Играем заедно | ***IV група***<br>Изразява ясно и конкретно собствените си мисли, като взема предвид идеите на другите. Избягва конфликтите и при необходимост ги решава. | |
| | | | ***III група***<br>Сравнява действията си с тези на другите и активно взаимодейства с връстници и възрастни. | |
| | | | ***II група***<br>Посочва съиграчи, като се съобразява с темата / замисъла /. | |
| | | | ***I група***<br>Демонстрира предпочитания към място за игра и съиграчи. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Социална и здравословна среда<br>Самоутвърждаване и общуване с околните | Игри с правила | ***IV група***<br>Избира игрови действия съобразно особеностите на играчките, предметите за игра и игровата ситуация. Разбира разликата между игрите сам и с други деца. | |
| | | | ***III група***<br>Подържа интереса към играта. Обяснява диференцирано преназначението на игровите съоражения. | |
| | | | ***II група***<br>Комбинира игрови средства и материали за постигане на игровите цели. Дава идеи за игра. | |
| | | | ***I група***<br>Споделя играчките и пособията с другите деца. Активно участва в игрите и играе с радост и удоволствие. | |
| ФЕВРУАРИ<br>Седмица 21 | Социална и здравословна среда | Пожарникар | ***IV група***<br>Познава професията на пожарникаря. Има представа за част от оборудването. Осъзнава правилата за безопасно поведение при пожар. | |
| | | | ***III група***<br>Има адекватна представа за правилата на поведение и реакция в критични ситуации. Познава професии свързани с опазване живота и здравето на хората. | |
| | | | ***II група***<br>Познава професията на пожарникаря и правилата за собствена защита на здравето в критични ситуации. | |
| | | | ***I група***<br>Пресъздава професията на пожарникаря в игрите. | |
| | Социална и здравословна среда | Полицай | ***IV група***<br>Познава професията на полицая. Има представа за задълженията на различните полицаи, оборудването и екипировката им. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за професии, свързани с грижа за обществото и обществения ред. | |
| | | | ***II група***<br>Познава професията на полицая и формира положително отношение към труда му и неговите грижи за осигуряване на обществения ред. | |
| | | | ***I група***<br>Пресъздава професията на полицая в игрите. Назовава и разпознава професии по картини. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ФЕВРУАРИ<br>Седмица 22 | Културни и национални ценности | Обичаи и традиции | ***IV група***<br>Назовава местни обичаи и традиции. Разпознава фолклорни елементи на облеклото свързани с обичаите и традициите. | |
| | | | ***III група***<br>Ориентира се в обичаите и свързаните с тях символи при празнуване на фолклорни празници. | |
| | | | ***II група***<br>Споделя преживяванията си от празника - настроение, подаръци, традиции. | |
| | | | ***I група***<br>Демонстрира готовност и желание за участие в подготовката на празника. | |
| | Светът на природата и неговото опазване | Идва пролетта | ***IV група***<br>Показва в природния календар метеорологичното време и сравнява промените в сезона. Избира подходящо облекло според сезона. | |
| | | | ***III група***<br>Сравнява картина на времето чрез метеорологичните промени в два сезона и наблюдава пробуждането на пролетта. | |
| | | | ***II група***<br>Има конкретни представи за природата през пролетта чрез непосредствени наблюдения и дейности сред природата. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава в природни картини метеорологичното време /слънчево и дъждовно/, като се ориентира по облеклото на хората и промените в природата. | |
| ФЕВРУАРИ<br>Седмица 23 | Културни и национални ценности | Трети март | ***IV група***<br>Назовава официални и национални празници. Разпознава българското знаме. | |
| | | | ***III група***<br>Поздравява по повод конкретен празник, като се стреми да спазва обичаите в общността. Разбира и спазва основните правила на поведение при честването на Националния празник. | |
| | | | ***II група***<br>Споделя преживяванията си от празника. Разпознава празнична среда. | |
| | | | ***I група***<br>Знае името на страната ни. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Културни и национални ценности | Химнът на Република България | ***IV група***<br>Разпознава националния химн и реагира, като изразява национална гордост и отдава почит. Свързва конкретните празници и честванията със съответните личности и събития. | |
| | | | ***III група***<br>Разпознава националния флаг и мелодията на химна. Изразява национална гордост и идентичност. | |
| | | | ***II група***<br>Определя националността си, възприема националния химн и реагира, като изразява национална гордост и принадлежност. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема националния химн и националните символи. | |
| Март<br>Седмица 24 | Културни и национални ценности | Пролетни празници | ***IV група***<br>Поздравява по повод конкретен празник. Ориентира се в обичаите и свързаните с тях символи. | |
| | | | ***III група***<br>Поздравява по повод конкретен празник. Ориентира се в обичаите и свързаните с тях символи. | |
| | | | ***II група***<br>Споделя преживяванията си от празника - настроение, подаръци, традиции. | |
| | | | ***I група***<br>Запознава се с българските народни традиции и обичаи. | |
| | Светът на природата и неговото опазване | Първите пролетни цветя | ***IV група***<br>Ориентира се в растителния свят при промяна на сезона. Разбира потребностите на растенията през пролетта. | |
| | | | ***III група***<br>Сравнява растенията по видимите им признаци - цветове, листа, стъбла. Свързва живота на растенията с условията на средата. | |
| | | | ***II група***<br>Проявява положително отношение към цъфтящите растения и полага грижи за опазването им. | |
| | | | ***I група***<br>Има конкретна представа за цветята през пролетта. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| МАРТ<br>Седмица 25 | Светът на природата и неговото опазване | Растенията цъфтят | ***IV група***<br>Обследва и сравнява клонки и цветчета на цъфнали дървета и храсти. Разбира потребностите на растенията през пролетта. Обяснява природозащитната дейност на човека. | |
| | | | ***III група***<br>Има конкретна представа за промените в живота на растенията през пролетта. | |
| | | | ***II група***<br>Проявява желание да се грижи за растенията в природния кът и на двора. | |
| | | | ***I група***<br>Наблюдава цветя в близката среда. Споделя преживяванията си. | |
| | Светът на природата и неговото опазване | Животните и техните малки | ***IV група***<br>Има представа за промените в поведението на някои животни през пролетта. Свързва животните и техните природни семейства - стадо. Съотнася малките животни към семейството им. | |
| | | | ***III група***<br>Има конкретни представи за животните в гората и промените, които настъпват с тях през пролетта. Свързва животните с техните малки. | |
| | | | ***II група***<br>Посочва грижите, които трябва да се полагат за животните и техните малки във фермата. Описва начина им на хранене. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава домашни животни и техните малки | |
| МАРТ<br>Седмица 26 | Светът на природата и неговото опазване | БАК<br>Природни бедствия | ***IV група***<br>Има представа за природните бедствия буря и наводнение, за техните причини и последствия. Познава някои правила за безопасност | |
| | | | ***III група***<br>Познава правила за безопасност при буря и наводнение. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за опасностите в природата. Спазва определени правила за безопасно поведение. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава в природни картини буря и наводнение. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Социална и здравословна среда | БДП<br>На площадката за велосипедисти | ***IV група***<br>Демонстрира готовност за спазване на правила и регулиране на поведението. Спазва предписанията на пътните знаци. | |
| | | | ***III група***<br>Изброява правила, които трябва да спазва велосипедиста. | |
| | | | ***II група***<br>Показва познаване на правила за пресичане на улицата без светофарна уредба. Предвижда опасностите при пресичане на улица. | |
| | | | ***I група***<br>Формира сензорни усещания и възприятия за звук и цвят. Вслушва се в различни звукове и ги определя по сила. Разпознава цветовете на светофара - червен, жълт и зелен. | |
| МАРТ<br>Седмица 27 | Светът на природата и неговото опазване | Небесните тела | ***IV група***<br>Разпознава небесни тела и ги назовава. | |
| | | | ***III група***<br>Назовава и сравнява небесните тела. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава Слънцето, Луната и звездите в природни картини. | |
| | | | ***I група***<br>Разпознава Слънцето в картини. | |
| | Светът на природата и неговото опазване<br>Социална и здравословна среда | Малки еколози | ***IV група***<br>Обяснява природозащитната дейност на човека и грижата за чиста природна среда. | |
| | | | ***III група***<br>Посочва грижите, които трябва да се полагат за растенията и животните от близкото обкръжение. | |
| | | | ***II група***<br>Разбира необходимостта от грижи за опазване на природата. | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за грижите на човека за опазването на природните богатства. | |
| АПРИЛ<br>Седмица 28 | Светът на природата и неговото опазване | Животните през пролетта | ***IV група***<br>Свързва животните и техните природни семейства - ято | |
| | | | ***III група***<br>Посочва грижите, които се полагат за животните от близкото обкръжение | |
| | | | ***II група***<br>Познава основни жизнени потребности на животните. | |
| | | | ***I група***<br>Назовава домашни животни и техните малки. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Социална и здравословна среда<br>Самоутвърждаване и общуване с околните | БДП<br>Улицата има свои правила<br>Правила за движение на пешеходец | ***IV група***<br>Познава основните обществени правила и норми за пресичане на кръстовище и сигналите подавани от регулировчика. Осъзнава опасността от неправилни действия при пресичане на кръстовище. | |
| | | | ***III група***<br>Познава правилата за пресичане на двупосочно улично платно и осъзнава опасностите. | |
| | | | ***II група***<br>Пресича уличното платно с помощта на възрастен на конкретно обозначените места. | |
| | | | ***I група***<br>Придвижва се за ръка с възрастен, когато се разхожда по улицата. Знае къде и как трябва да се движи по улицата. | |
| АПРИЛ<br>Седмица 29 | Социална и здравословна среда<br>Самоутвърждаване и общуване с околните | Игри на открито | ***IV група***<br>Разбира и демонстрира спазването на правила, когато е на излет. Обяснява природозащитната дейност на човека и грижата му за чиста природна среда. | |
| | | | ***III група***<br>Обяснява адекватни норми на поведение при организиране и участие в отдих на открито сред природата. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за живата и неживата природа и природните явления. Разграничава животинските и растителните видове. Проявява желание за участие в излет сред природата. | |
| | | | ***I група***<br>Взема участие в игри при отдих на открито и изразява емоционална удовлетвореност от преживяванията сред природата. | |
| | Социална и здравословна среда | На улицата<br>Правила за движение на пешеходец<br>БДП | ***IV група***<br>Разбира и демонстрира спазването на правила когато е на улицата, на мястото за отдих и на мястото за развлечение | |
| | | | ***III група***<br>Изброява правилата, които трябва да спазва пешеходеца. Познава правилата за пресичане на двупосочно платно. | |
| | | | . ***II група***<br>Показва познаване на правилата на пресичане на улица | |
| | | | ***I група***<br>Придвижва се за ръка с възрастен, когато се разхожда по улицата. Знае къде и как трябва да се движи по улицата | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| АПРИЛ<br>Седмица 30 | Светът на природата и неговото опазване | Животните | ***IV група***<br>Свързва животните и техните природни семейства | |
| | | | ***III група***<br>Описва външния вид на животни от близката среда и промените, които настъпват с тях през пролетта. Назовават грижите, които полагат за своите малки. | |
| | | | ***II група***<br>Описва животни – тяло и неговите части | |
| | | | ***I група***<br>Назовава домашни животни и техните малки. | |
| | Социална и здравословна среда<br>Самоутвърждаване и общуване с околните | Чисти и здрави | ***IV група***<br>Сравнява състояние на здраве и болест. | |
| | | | ***III група***<br>**Познава** правила **за собствена защита на здраверо и здравословно хранене** | |
| | | | ***II група***<br>Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим. | |
| | | | ***I група***<br>Познава средства за хигиена и начини на използването им. | |
| МАЙ<br>Седмица 31 | Културни и национални ценности | Цветница | . ***IV група***<br>Назовава местни обичаи и традиции. Има представа за обичаите и ритуалите на Лазаровден и Цветница | |
| | | | ***III група***<br>Поздравява по повод на конкретен празник, като се стреми да спазва обичаите в общността. | |
| | | | ***II група***<br>Назовава предмети, които са част от фолклорната празнична среда. | |
| | | | ***I група***<br>Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорните празници. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Културни и национални ценности | Великден | ***IV група***<br>Назовава християнските празници и местните обичаи и традиции. Има конкретна представа за поведението си в празнична среда и притежава знания за различните символи. | |
| | | | ***III група***<br>Разбира и спазва основните правила на поведение при честване на фолклорен празник. | |
| | | | ***II група***<br>Има конкретна представа за поведенческите норми и правила по време на празници и обичаи. | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за конкретния празник и неговите символи. | |
| МАЙ<br>Седмица 32 | Културни и национални ценности | Познати и непознати | **IV група**<br>Назовава и участва в отбелязване на лични празници. | |
| | | | **III група**<br>Поздравява по повод на конкретен празник /имен ден/. | |
| | | | **II група**<br>Отбелязва в календара на празниците имените дни на децата от групата. | |
| | | | **I група**<br>Назовава личен празник. Свързва конкретния празник с имена. | |
| | Социална и здравословна среда | В големия град | ***IV група***<br>Разпознава обществени сгради и тяхното предназначение. | |
| | | | ***III група***<br>Разбира предназначението на обществени сгради в близката среда***.*** | |
| | | | ***II група***<br>Разбира предназначението на сградите от близката среда. | |
| | | | ***I група***<br>Различава сградите на дома и детската градина | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| МАЙ<br>Седмица 33 | Социална и здравословна среда | На училище | ***IV група***<br>Има конкретна представа за „социалната роля” ученик. Различава сградите на детската градина и училището. | |
| | | | ***III група***<br>Разбира предназначението на обществените сгради в близката среда - училище. | |
| | | | ***II група***<br>Разбира функциите и предназначението на учебните пособия. | |
| | | | ***I група***<br>Различава сградите на дома и детската градина. | |
| МАЙ<br>Седмица 34 | Социална и здравословна среда<br>Самоутвърждаване и общуване с околните | Плодове и зеленчуци | ***IV група***<br>Разбира потребностите на рацтенията през различните сезони | |
| | | | ***III група***<br>Има конкретна представа за сезонните плодове и зенчуци. | |
| | | | ***II група***<br>Различава плодове и зеленчуци като ги класифицира в предметни игри***.*** | |
| | | | ***I група***<br>Назовава плодове и зеленчуци. | |
| | Самоутвърждаване и общуване с околните<br>Културни и национални ценности | 24 май | ***IV група***<br>Назовава официални и национални празници. Свързва конкретните празници и честания с отделните личности и събития. | |
| | | | ***III група***<br>Изразява националната си гордост и отдава почит към делото на Кирил и Методий. | |
| | | | ***II група***<br>Има конкретна представа за начина на поздравяване в чест на празника. Проявява човешки добродетели. | |
| | | | ***I група***<br>Знае името на страната ни и участва в отбелязването на празника на буквите. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| МАЙ<br>Седмица 35 | Самоутвърждаване и общуване с околните<br>Културни и национални ценности | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | **III група**<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | Социална и здравословна среда | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| МАЙ<br>Седмица 36 | Социална и здравословна среда | Учебни пособия | ***IV група***<br>Има конкретна представа за „социалната роля" ученик, за училището и учебните пособия, нужни на ученика. | |
| | | | ***III група***<br>Разбира и осъзнава правилата за опазване на учебните пособия. | |
| | | | ***II група***<br>Назовава и разпознава пособия, необходими за извършване на определен вид дейност. | |
| | | | ***I група***<br>Разбира необходимостта от грижа за опазване на книгите. | |
| МАЙ<br>Седмица 36* | Самоутвърждаване и общуване с околните<br>Светът на природата и неговото опазване<br>Социална и здравословна среда | Летни игри | ***IV група***<br>Взаимодейства с възрастни и връстници в игрите на открито, като отчита настроението им и го свързва с причините, които го пораждат. | |
| | | | ***III група***<br>Познава правила за безопасност при игри на открито. | |
| | | | ***II група***<br>Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите като се съобразява с игровия замисъл. | |
| | | | ***I група***<br>Участва в елементарни опити и игри с вода. | |

**Методи за проследяване на постиженията на детето:**
наблюдение, разговор, беседа, интервю, познавателни задачи
**Форми за проследяване на постиженията на децата:**

Портфолио, карта за проследяване на постиженията

ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „**ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО“**

| А | ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО | ТЕМА | ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ | ЗАБЕЛЕЖКА |
|---|---|---|---|---|
| СПТЕМВРИ<br><br>Седмица 1 | Художествено възприемане | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Домашни любимци | ***IV група***<br>Моделира образи на животни, като предава характерните им особености и белези | |
| | | | ***III група***<br>Изявява индивидуалните си възможности и предпочитания при моделиране на образи на животни. | |
| | | | ***II група***<br>Предава характерните особености на познати образи чрез прилагане на подходящи техники по моделиране. | |
| | | | ***I група***<br>Манипулира с пластилина като вид пластичен материал.. | |
| СПТЕМВРИ<br>Седмица 2 | Изобразителни материали и техники | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | Изобразителни материали и техники | Моят квартал | ***IV група***<br>Самостоятелно използва подходящи материали и техники за апликиране на познати обекти. | |
| | | | ***III група***<br>Използва еднослойна и двуслойна техника на апликиране. | |
| | | | ***II група***<br>Развива елементарни умения за изграждане на апликация. | |
| | | | ***I група***<br>Формира представа за обекти от заобикалящата го действителност чрез комбиниране на различни геометрични форми при апликиране. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Художествено възприемане<br><br>Изобразително творчество | Познавам тази картина | ***IV група***<br>Разкрива изразните средства на художника и разбира авторовият замисъл. Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творбите. | |
| | | | ***III група***<br>Разглежда и описва произведения на изобразителното изкуство. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава и възприема произведения на изобразителното изкуство. | |
| | | | ***I група***<br>Познава някои произведения на изобразителното изкуство. | |
| СЕПТЕМВРИ<br><br>Седмица3 | Изобразително творчество | Таралеж | ***IV група***<br>Моделира устойчив статичен образ като подчертава характерните белези чрез гравиране и залепване. | |
| | | | ***III група***<br>Моделира устойчив статичен образ. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява целенасочени манипулативни действия с пластичен материал. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява манипулативни действия с пластичен материал. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Отпечатъци | ***IV група***<br>Формира умения за използване на подходящи изобразителни техники при работа с водни бои | |
| | | | ***III група***<br>Усъвършенства техниката „отпечатване“ и дорисува картина. | |
| | | | ***II група***<br>Усвоява техниката „отпечатване“. | |
| | | | ***I група***<br>Изгражда умения за използване на техниката „отпечатване “ с пръстче. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Есенни листа | ***IV група***<br>Създава образи от различни по форма и големина части, отпечатва есенни листа. | |
| | | | ***III група***<br>Използва и съчетава различни изобразителни материали - пастел и темпер. Прави отпечатък на есенни листа. | |
| | | | ***II група***<br>Създава цветна есенна рисунка като използва техниката „отпечатване“. | |
| | | | ***I група***<br>Прилага техниката „отпечатване“ и отпечатва есенни листа. | |
| ОКТОМВРИ<br><br>Седмица 4 | Изобразително творчество | Есенна реколта | ***IV група***<br>Моделира различни по форма и големина плодове и зеленчуци. | |
| | | | ***III група***<br>Усъвършенства техниките „овалване“, „разточване“ и „изтегляне“. | |
| | | | ***II група***<br>Прилага подходящи техники по моделиране /„изтегляне“ и „вдлъбване“/ за предаване на характерните особености на обектите. | |
| | | | ***I група***<br>Моделира кръгла форма чрез техниката „овалване“. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Златокоса есен | ***IV група***<br>Прилага уменията си за оцветяване с темперни бои.Създава натюрморт върху цветна основа за по - цялостно възприемане на рисунката. | |
| | | | ***III група***<br>Използва и съчетава различни изобразителни материали с цветове по избор. | |
| | | | ***II група***<br>Овладява умения за плътно защриховане и ритмично редуване на цветовете при изпълнение на изобразителната задача. | |
| | | | ***I група***<br>Оцветява контурни изображения на есенни листа. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Животните в гората | ***IV група***<br>Моделира животни, като използва техниките „овалване“, „разточване“, „изостряне“, „прилепване“ и „гравиране“. Предава типичните им пропорции и движения. | |
| | | | ***III група***<br>Моделира фигури на животни като подбира подходящи техники за предаване на характерните им особености. | |
| | | | ***II група***<br>Моделира познат обект от заобикалящата го действителност като предава характерните му особености. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява целенасочени кръгови действия с пластичен материал - „овалване“. | |
| ОКТОМВРИ<br>Седмица 5 | Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | Есенно дърво | ***IV група***<br>Използва техниката „изкъсване“ и създава варианти на един образ. Притежава умения за постигане на композиционно и цветово равновесие. | |
| | | | ***III група***<br>Апликира чрез изкъсване и изрязване на цветни хартии. Използва двуслойна и многослойна техника на апликиране. | |
| | | | ***II група***<br>Апликира еднослойно. Самостоятелно подбира изразните средства. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира като лепи предварително изрязани изображения. | |
| | Изобразително творчество | Човек | ***IV група***<br>Устойчиво моделира човешка фигура. Предава пропорциите и коструктивните и особености. | |
| | | | ***III група***<br>Усъвършенства уменията за моделиране на човешка фигура. | |
| | | | ***II група***<br>Подбира подходящи техники за моделиране и предаване на характерни особености | |
| | | | ***I група***<br>Моделира обект с кръгла форма. Усъвършенства техниката „овалване“. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразително творчество | Дъждовен ден | ***IV група***<br>Обогатява и разнообразява изразителността на рисунката, като усвоява техника „мокро до мокро“ и „мокро върху мокро“. | |
| | | | ***III група***<br>Формира умения за използване на подходящи цветове и техники за предаване на характерните особености на есенния дъжд. | |
| | | | ***II група***<br>Създава цветна тематична рисунка като развива въображението, цветоусещането и емоциите си. Прилага техниката „печатане“. | |
| | | | ***I група***<br>Формира умения за работа с четка. Интуитивно използва цветовете като изразно средство. Прилага техниката „печатане“ с върха или с цяла четка. | |
| Седмица 6<br>ОКТОМВРИ | Художествено възприемане<br><br>Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Кошница с плодове | ***IV група***<br>Притежава диференцирани образни представи за различните по вид, конструкция и цвят есенни плодове. Създава еднослойна или многослойна апликация чрез техниките „изрязване“, „изкъсване“ и „комбиниране“. | |
| | | | ***III група***<br>Апликира като комбинира различни елементи, получени чрез изкъсване и изрязване на различни по цвят и големина парченца хартия. | |
| | | | ***II група***<br>Апликира еднослойно като самостоятелно подбира изразните средства. Показва композиционни умения за подреждане на елементите. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира, като комбинира различни готово изрязани форми. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Аз апликирам | ***IV група***<br>Изгражда усет и умения за създаване на украса. | |
| | | | ***III група***<br>Постига равновесие и ритъм в апликацията. | |
| | | | ***II група***<br>Апликира като комбинира различни по големина и форма елементи. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира с готово изрязани форми. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники | Аз спортувам | ***IV група***<br>Моделира фигура на дете в устойчиво положение и в движение от цяло парче глина чрез разрязване и изтегляне. Формира усет за обем и форма, пресъздава впечатления. | |
| | | | ***III група***<br>Моделира човешка фигура като самостоятелно избира нейната големина и начина на раздвижване. | |
| | | | ***II група***<br>Избира подходящи техники по моделиране за предаване на характерните особености на човешката фигура. | |
| | | | ***I група***<br>Моделира обект с кръгла форма. Усъвършенства техниката „овалване“. | |
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 7 | Изобразително творчество | По собствен замисъл | ***IV група***<br>Създава образ или сюжетна рисунка по самостоятелно избрана тема. | |
| | | | ***III група***<br>Подбира материали и техники за рисуване съобразно личния си опит и умения. | |
| | | | ***II група***<br>Проявява индивидуалните си възможности и предпочитания. Създава изображения по впечатления и въображение. | |
| | | | ***I група***<br>Използва графични материали при дорисуване и оцветяване. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Къщичка за моя домашен любимец | ***IV група***<br>Създава забавен образ на къща с избрана от него форма - на ръкавичка, гъбка, чадърче, охлювче, къща на едно краче и др. | |
| | | | ***III група***<br>Свободно работи с графични материали. Проявява творческо въображение. | |
| | | | ***II група***<br>Активизира въображението и конструктивното си мислене. | |
| | | | ***I група***<br>Прави опити за плътно защриховане на контурна рисунка. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Рожден ден | ***IV група***<br>Създава пластични образи чрез слепване на две и повече сплеснати форми. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за големина, форма и пропорции на изобразяваните обекти. Прилага уменията си за декориране чрез „гравиране“, „налепване“, „точкуване | |
| | | | ***II група***<br>Изразява предпочитания за засилване на естетическото въздействие на пластиката чрез използване на разноцветен пластилин. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява фигурални упражнения с пластилин. | |
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 8 | Изобразително творчество | Моят любим анимационен герой | ***IV група***<br>Рисува любим герой по асоциация от детско филмче. Използва графичен материал. | |
| | | | ***III група***<br>Изобразява любимия си герой с графичен материал като се опитва да предаде характерните му черти. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава любимият си анимационен герой с графичен материал. | |
| | | | ***I група***<br>Развива уменията си за защриховане с графичен материал. | |
| | Изобразителни материали и техники | Превозни средства | ***IV група***<br>Моделира еднакви или различни по вид, цвят и големина обекти . Усъвършенства основните техники при моделиране. | |
| | | | ***III група***<br>Предава характерната конструкция и форма на обектите чрез познати техники на моделиране - „разточване“, „овалване“ и „вдлъбване“. | |
| | | | ***II група***<br>Декорира по желание чрез „гравиране“, „налепване“ или комбиниране. | |
| | | | ***I група***<br>Манипулира с пластилина като вид пластичен материал и прави опити за пресъздаване на дадените обекти. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Художествено възприемане<br><br>Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Картичка | ***IV група***<br>Използва техниките „изрязване“ или „изкъсване“ в процеса на изобразителната дейност. Усъвършенства уменията си за двуслойна и трислойна апликация. | |
| | | | ***III група***<br>Самостоятелно комбинира различните елементи, получени чрез „изрязване“ или „изкъсване“ в еднослойна и двуслойна апликация. | |
| | | | ***II група***<br>Изгражда еднослойна апликация от готови или изкъсани елементи върху цветна основа. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира еднослойно върху цветна основа с готово изрязани елементи. | |
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 9 | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Цвете в саксия | ***IV група***<br>Рисува с акварел и предава характерните особености на хризантемите. | |
| | | | ***III група***<br>Използва различни материали и техники и ги съчетава при изобразяването на дадения обект. | |
| | | | ***II група***<br>Търси многовариантност в решението на конкретно поставената изобразителна задача. | |
| | | | ***I група***<br>Прави опити да оцветява с подходящи цветове. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Аз моделирам | ***IV група***<br>Моделира кръгла форма чрез подходящи техники и предава характерните особености на изобразяваните обекти. | |
| | | | ***III група***<br>Моделира устойчив образ, като подчертава характерни образи. | |
| | | | ***II група***<br>Моделира кръгла форма и използва подходящи техники на работа. | |
| | | | ***I група***<br>Прави опити да моделира кръгла форма чрез техниката „овалване“. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Къщичка за птици | ***IV група***<br>Развива уменията си за апликиране на даден обект като спазва определена последователност. | |
| | | | ***III група***<br>Използва смесена техника (апликиране и рисуване) в изобразителната си дейност. | |
| | | | ***II група***<br>Апликира като комбинира различни готови геометрични форми върху цветна основа. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира познати обекти с готово изрязани форми. | |
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 10 | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Моето семейство | ***IV група***<br>Изгражда тематична рисунка чрез използване на разнообразни материали и техники. Пресъздава образи на близки хора. | |
| | | | ***III група***<br>Активизира своята изобразителна дейност творческите си възможности с подходящи материали и техники. | |
| | | | ***II група***<br>Рисува пръстите на ръката като едно семейство. | |
| | | | ***I група***<br>Очертава ръчичка. Рисува очички, носле и уста. | |
| | Изобразително творчество<br><br>Художествено възприемане | Черга и килим | ***IV група***<br>Запознава се с образци на народното творчество. Постига цветово и композиционно равновесие. | |
| | | | ***III група***<br>Усвоява знания за приложно - декоративното изкуство като вид изобразително изкуство. Постига равновесие и ритъм. | |
| | | | ***II група***<br>Прилага декоративни елементи при украсата, използвани в народното творчество. | |
| | | | ***I група***<br>Създава образи от различни по форма и големина части. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Различни лица | ***IV група***<br>Рисува портрет и предава емоционалното състояние на образа. Използва материали и техники по избор. | |
| | | | ***III група***<br>Придобива най-обща представа за емоционалното състояние на лицето и го пресъздава чрез рисуване. | |
| | | | ***II група***<br>Рисува портрет с графични материали. | |
| | | | ***I група***<br>Дорисува липсващите части на човешко лице с графичен материал. | |
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 11 | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Приказен герой | ***IV група***<br>Пресъздава портрет на любим приказен герой като използва разнообразни материали и техники при апликирането. | |
| | | | ***III група***<br>Формира умение за спазване на определена последователност при апликиране. | |
| | | | ***II група***<br>Апликира като комбинира различни готово изрязани форми. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира по образец с готово изрязани форми. | |
| | Художествено възприемане<br><br>Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | От пластилин | **IV група**<br>Моделира образ като използва подходящи техники за моделиране. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага достъпни техники за работа по моделиране - овалване, изтегляне, разточване. Самостоятелно подбира и използва усвоени технически похвати и изразни средства. | |
| | | | ***II група***<br>Моделира обемен образ, като предава характерните му детайли. | |
| | | | ***I група***<br>Манипулира с пластичен материал и прави опити за създаване на образ. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | Зимен пейзаж | ***IV група***<br>Рисува зимен сюжет с едноцветен материал върху тъмна основа. | |
| | | | ***III група***<br>Затвърдява представата си за жанра пейзаж. Рисува картина със зимен сюжет. | |
| | | | ***II група***<br>Познава изобразителните материали и правилно ги използва при рисуване на зимен сюжет. | |
| | | | ***I група***<br>Опитва се да рисува отделни елементи от дадена зимна картина (снежинки) върху тъмна основа. | |
| **Д**ЕКЕМВРИ<br>Седмица 12 | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | От скрина на баба | ***IV група***<br>Реализира композиция като прилага конкретни декоративни елементи, мотиви и фризове, използвани в народното творчество. | |
| | | | ***III група***<br>Изгражда ивична и фризова декоративна композиция. | |
| | | | ***II група***<br>Декорира част от народна носия, като съчетава различни елементи и цветове. | |
| | | | ***I група***<br>Използва отделни декоративни елементи при украса на облекло. | |
| | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | Зимна гора | ***IV група***<br>Познава техниката „батик“ - рисува с мазен пастел и акварелни бои. | |
| | | | ***III група***<br>Има композиционни умения за подреждане и изобразяване на обектите в пространството на листа. | |
| | | | ***II група***<br>Познава изобразителните материали и техники и правилно ги използва при рисуване на зимен сюжет. Има представа за цветовете на зимата. | |
| | | | ***I група***<br>Изобразява сняг с върха на обла четка. Има представи за син и бял цвят. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | Керамични съдове | ***IV група***<br>Изпълнява изобразителна задача по впечатления от творби на народното творчество. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за творби на приложно - декоративното изкуство. Прилага знания за изграждане на украса на керамичен съд. | |
| | | | ***II група***<br>Притежава умения за ритмично комбиниране на „листенце“, „линия“ и „точка“ във фризова композиция. Демонстрира композиционни умения. | |
| | | | ***I група***<br>Ритмично рисува вертикални и хоризонтални линии. | |
| ДЕКЕМВРИ<br>Седмица 13 | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | Картичка за дядо Коледа | ***IV група***<br>Прилага достъпни техники за апликиране като използва различни по форма, големина и цвят елементи - многослойна апликация. | |
| | | | ***III група***<br>Създава апликация, като спазва определена последователност при двуслойното апликиране. | |
| | | | ***II група***<br>Апликира върху двуцветна основа, като следва посочен образец. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира, като следва посочен образец с готово изрязани форми. | |
| | Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | С акварел | ***IV група***<br>Рисува фойерверки като прилага смесена техника. | |
| | | | ***III група***<br>Създава образ с красиви цветосъчетания и използване на разнообразни материали и техники. | |
| | | | ***II група***<br>Прилага умения за цветосъчетание при изобразяване на фойерверки. | |
| | | | ***I група***<br>Изразява празничното настроение чрез печатане на светлинните ефекти с дунапрен и темперна боя. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Това го мога | ***IV група***<br>Прилага техниките за моделиране - „овалване“, „изтегляне“, „разточване“ и „прилепване“. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага познати техники и моделира характерните белези на обекта чрез „гравиране“ и „налепване“. | |
| | | | ***II група***<br>Моделира и украсява обемни тела като предава характерните им детайли. | |
| | | | ***I група***<br>Прави опити за моделиране на устойчив образ. | |
| ДЕКЕМВРИ<br><br>Седмица 14 | Художествено възприемане<br><br>Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Еленчето Рудолф | ***IV група***<br>Създава образ чрез техниката „печатане“ и дорисува с акварел. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага техниката „печатане“ като използва подходящи цветове. | |
| | | | ***II група***<br>Развива умения за работа с техниката „печатане“. | |
| | | | ***I група***<br>Прави опити за прилагане на техниката „печатане“. Отпечатва с пръст. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Коледна елха | ***IV група***<br>Изгражда апликация като самостоятелно изрязва необходимите елементи. Комбинира фигури. | |
| | | | ***III група***<br>Разполага, свободно или ритмично предварително изрязани кръгли форми и залепва изобразителните елементи в границите на елховия силует. | |
| | | | ***II група***<br>Апликира, като комбинира различни по големина изобразителни елементи. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира с готово изрязани форми. Дорисува елементи. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Сурвачка | ***IV група***<br>Рисува като прилага уменията си за съчетаване на различни изобразителни материали. | |
| | | | ***III група***<br>Планира последователността на действията си и използва различни материали и техники. | |
| | | | ***II група***<br>Използва подходящи цветове и техники за предаване характерните особености на сурвачката. | |
| | | | ***I група***<br>Самостоятелно избира изобразителните материали и цветовете като изразно средство. | |
| ЯНУАРИ<br><br>Седмица 15 | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Рисувам, дорисувам | ***IV група***<br>Затвърдява уменията си за създаване на декоративна украса с прави, начупени или вълнообразни линии върху цветна основа. | |
| | | | ***III група***<br>Украсява с познати декоративни елементи като използва акварел и флумастери. Съчетава ги по вид, цвят и ритъм. | |
| | | | ***II група***<br>Ориентира се и самостоятелно определя изразните средства, материалите и техники. | |
| | | | ***I група***<br>Ритмично нанася прави хоризонтални и къси вертикални линии с графичен материал, дооцветява отделни елементи. | |
| | Художествено възприемане<br><br>Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Носии | ***IV група***<br>Апликира популярни образи от българското народно творчество. Изгражда двуслойна апликация. Детайлизира с флумастер /пастели/. | |
| | | | ***III група***<br>Апликира като проявява декоративен усет и чувство за симетрия при изпълнение на декоративната задача. Самостоятелно изрязва декоративните елементи. | |
| | | | ***II група***<br>Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване в пространството. | |
| | | | ***I група***<br>Усвоява знания за приложно - декоративното изкуство като вид изобразителна дейност. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ЯНУАРИ<br><br>Седмица 16 | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Снежен човек | ***IV група***<br>Създава рисунка по памет, впечатления и преживявания. Умее да работи с графични и живописни материали, като създава композиция от няколко човешки фигури в един или два плана. | |
| | | | ***III група***<br>Пресъздава характерните особености на образи и обстановка от действителността като подбира подходящи изразни средства. | |
| | | | ***II група***<br>Подбира и използва цветовете като изразно средство за характеризиране на зимната обстановката и за предаване на веселото настроение. | |
| | | | ***I група***<br>Развива уменията си за защриховане с графичен материал на контурна рисунка, като дорисува липсващи части. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Празник | ***IV група***<br>Изобразява възрастовите различия между фигурите и предава елементарните им движения с графичен материал. Притежава композиционни умения. | |
| | | | ***III група***<br>Използва подходящи изразни средства - композиция и цветови съчетания за предаване на празничното настроение в графичната рисунка. | |
| | | | ***II група***<br>Проявява творческо въображение, като създава рисунка по лични впечатления, използвайки различни цветове за предаване на веселото настроение. | |
| | | | ***I група***<br>Развива уменията си за защриховане с графичен материал на контурна рисунка като самостоятелно подбира цветовете. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразително творчество | Зоопарк | ***IV група***<br>Моделира по–сложни по конструкция образи, съставени от различни по големина и форма части. Моделира животни като планира последователността на действията и използва различни техники при изпълнение на изобразителната задача. | |
| | | | ***III група***<br>Изявява индивидуалните си възможности и предпочитания при моделиране на образи на животни. Познава и прилага подходящи техники. | |
| | | | ***II група***<br>Притежава визуална представа за характерните особености на познати животни, като открива прилики и разлики между тях. Моделира образ на животно в устойчива поза като предава характерните му особености и детайли. | |
| | | | ***I група***<br>Прави опити за моделиране на образ на животно и изгражда увереност в собствените сили. | |
| ЯНУАРИ<br><br>Седмица 17 | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Проект за<br><br>десен на плат | ***IV група***<br>Създава цветна рисунка чрез техниката „печатане с картоф“. | |
| | | | ***III група***<br>Проявява декоративен усет при изпълнение на изобразителната задача. Използва техниката „печатане с дунапрен“. | |
| | | | ***II група***<br>Използва техниката „печатане с обла четка“. Проявява усет за ритъм, за цветово и композиционно равновесие. | |
| | | | ***I група***<br>Демонстрира умения за използването на предмет / клечка за уши / за „печатане“ с акварел върху цветна основа. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники | По собствен замисъл | ***IV група***<br>Самостоятелно избира образ или сюжет за рисуване с графични или живописни материали. | |
| | | | ***III група***<br>Предава характерните особености и детайли на изобразяваните обекти. | |
| | | | ***II група***<br>Използва по-смело и уверено усвоените техники и изразни средства. | |
| | | | ***I група***<br>Използва графични материали при дорисуване и оцветяване. | |
| | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | Динозаври | ***IV група***<br>Притежава визуална представа за характерните особености на динозаврите. Моделира техния образ като самостоятелно избира и прилага познат техники | |
| | | | ***III група***<br>Притежава най - обща представа за особеностите на един от отдавна изчезналите видове животни. | |
| | | | ***II група***<br>Моделира динозавър като самостоятелно подбира и прилага достъпни техники - „овалване“, „изтегляне“ и „разточване“. | |
| | | | ***I група***<br>Прави опити за моделиране на образ на животно и изгражда увереност в собствените сили. | |
| ЯНУАРИ<br>Седмица 18 | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | Селска черга | ***IV група***<br>Апликира като проявява декоративен усет и чувство за симетрия. Прилага комбинативно мислене. | |
| | | | ***III група***<br>Подрежда украсителни елементи във формата на фриз. Използва еднослойна и двуслойна техника на апликиране. | |
| | | | ***II група***<br>Усвоява знания за приложно - декоративното изкуство като вид изобразителна дейност. Постига равновесие и ритъм в апликацията. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира готово изрязани декоративни елементи като ги съчетава по цвят. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Пожарна кола | ***IV група***<br>Апликира като проявява образно - конструктивно мислене. Притежава визуална представа за пожарната кола. | |
| | | | ***III група***<br>Пресъздава познато превозно средство. Използва еднослойна и двуслойна апликация при изпълнение на изобразителната задача. | |
| | | | ***II група***<br>Има обобщена прадстава за характерните особености на изобразявания обект - форма, големина, пропорции и детайли. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира пожарна кола с готово изрязани форми, предавайки характерната и конструкция. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Домашни животни | ***IV група***<br>Рисува домашни животни от изходни форми с графичен материал. Пресъздава интересна и забавна случка с две или повече животни. | |
| | | | ***III група***<br>Рисува домашни животни, като следва посочен образец. Постига сюжетно - смислова връзка между изображенията чрез подходящи пози и движения. | |
| | | | ***II група***<br>Изобразява домашни животни с графичен материал, като предава характерното в тяхната структура и белези. | |
| | | | ***I група***<br>Оцветява с подходящи цветове и плътно защрихова контурна рисунка на домашни животни. | |
| ФЕВРУАРИ<br><br>Седмица 19 | Изобразителни материали и техники | Инструментите на лекаря/зъболекаря | ***IV група***<br>Моделира инструменти и предмети, с които работи лекарят | |
| | | | ***III група***<br>Моделира като самостоятелно подбира и прилага достъпни техники - „овалване“, „изтегляне“ и „разточване“. | |
| | | | ***II група***<br>Моделира четка и паста за зъби. | |
| | | | ***I група***<br>Прави опити за моделиране на устойчив образ. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | Украса на кукерска маска | ***IV група***<br>Апликира като прилага комбинативно мислене в процеса на декоративната изобразителна дейност. Самостоятелно изрязва украсителните елементи. | |
| | | | ***III група***<br>Апликира декоративен образ като използва еднослойна и двуслойна техника на апликиране. Самостоятелно композира детайлите. | |
| | | | ***II група***<br>Притежава усет за подбор и съчетаване на цветовете и формите при апликиране на декоративния образ. Проявява интерес и емоционално отношение към народните обичаи. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира като комбинира различни готово изрязани геометрични фигури и ги съчетава по цвят. | |
| | Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | Къщички в гората | ***IV група***<br>Създава пейзажна рисунка чрез творческо прилагане на овладени умения за постигане на композиционно и цветово равновесие. | |
| | | | . ***III група***<br>Самостоятелно изгражда пейзажна рисунка, като прилага композиционните си умения за подреждане и изобразяване на обектите в пространството на листа. | |
| | | | ***II група***<br>Създава пейзажна рисунка . Показва умения за работа с акварелни бои. | |
| | | | ***I група***<br>Прави опити за рисуване на отделни елементи от зимната картина /къщичка или дърво/ с акварелни бои върху цветна основа. | |
| ФЕВРУАРИ<br>Седмица 20 | Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | Къщи и блокове | ***IV група***<br>Използва и комбинира геометрични форми при пресъздаване на познати обекти от действителността. | |
| | | | ***III група***<br>Рисува жилищни сгради, като използва едни и същи изходни форми. | |
| | | | ***II група***<br>Следва пунктирана линия и оцветява в подходящи цветове изобразяваните обекти. | |
| | | | ***I група***<br>Рисува вертикални и хоризонтални линии, като следва пунктир. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Патенца и пиленца | ***IV група***<br>Моделира познати домашни птици чрез слепване на отделно моделирани части. Предава характерната им конструкция и белези. | |
| | | | ***III група***<br>Изявява индивидуалните си възможности и предпочитания при моделиране на домашни птици. Прилага подходящи техники. | |
| | | | ***II група***<br>Притежава визуална представа за характерните особености на домашните птици. Моделира в устойчива поза. | |
| | | | ***I група***<br>Прави опити за моделиране на домашни птици и изгражда увереност в собствените сили. | |
| ФЕВРУАРИ<br><br>Седмица 21 | Художествено възприемане<br><br>Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Ваза с кокичета | ***IV група***<br>Рисува от натура композиция върху цветна основа с акварелни бои. Умее да пресъздава моделите като брой, вид и големина и да предаде характерната им форма и цвят. Полага фон и използва цветни петна. | |
| | | | ***III група***<br>Рисува с акварел и предава характерните особености композицията. Притежава усет за постигане на композиционно и цветово равновесие на рисунката. | |
| | | | ***II група***<br>Използва различни материали и техники и ги съчетава при изобразяване на композицията. Изпитва удовлетворение от собственото си постижение. | |
| | | | ***I група***<br>Оцветява контурни изображения на ваза с кокичета. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Животни | ***IV група***<br>Познава и прилага подходящи техники по моделиране за предаване на характерните особености на познатия образ. Умее да изобразява характерна поза или движение. | |
| | | | ***III група***<br>Моделира устойчив статичен образ, като подчертава характерните белези чрез гравиране и залепване. Усъвършенства уменията си за моделиране на познати животни. | |
| | | | ***II група***<br>Моделира фигура на животно, като подбира подходящи техники за предаване на характерните му особености. | |
| | | | ***I група***<br>Манипулира с пластилина като вид пластичен материал и прави опити за пресъздаване на дадения образ като използва познатите техники по моделиране. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Пролетни цветя | ***IV група***<br>Изработва пластична апликация като конкретизира представите си за форма, големина и цвят на различни по вид пролетни цветя. Търси многовариантност в решението на конкретно поставената изобразителна задача. | |
| | | | ***III група***<br>Организира определено пространство чрез свободно подреждане и апликиране на изрязаните образи на цветя, различни по вид, големина и цвят за постигане на равновесие в композицията. | |
| | | | ***II група***<br>Подрежда и апликира готово изрязани образи на цветя, симетрично и асиметрично в определено пространство. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира еднослойно пролетни цветя върху цветна основа с готово изрязани форми. Проявява естетическо отношение към пролетните цветя и багри. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ФЕВРУАРИ<br><br>Седмица 22 | Художествено възприемане | Националните герои в изобразителното изкуство | ***IV група***<br>Възприема репродуцирани портретни изображения на видни национални герои, изпълнени с изразните средства на живописта, скулптурата и графиката. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема художествени творби посветени на националните ни герои. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема с интерес творби на различните видове изобразително изкуство, отразяващи живота и революционната дейност на Васил Левски. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема художествен портрет на Васил Левски, задава въпроси и се включва в диалог. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Пролетно настроение | ***IV група***<br>Създава рисунка по дадени думи /слънце, цветя, пеперуди, пчелички, птици, цъфнали дървета и др./ чрез използване на разнообразни материали и техники. | |
| | | | ***III група***<br>Рисува пролетна картина, като активизира своята изобразителна дейност и желание за изява на творческите си възможности с подходящи материали и техники. | |
| | | | ***II група***<br>Свързва познати образи в обща пролетна картина. Създава пролетно настроение в рисунката, като развива въображението, цветоусещането и емоциите си. | |
| | | | ***I група***<br>Опитва се да рисува отделни елементи от пролетната картина върху цветна основа. Самостоятелно избира средствата за изобразяване. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Цветни вълшебства | ***IV група***<br>Създава рисунка на цветя чрез прилагане на нетрадиционната техника „блотография“ - издухване със сламка. Изпитва удовлетворение от собствените си постижения. | |
| | | | ***III група***<br>Самостоятелно прилага в изобразителната си дейност техниката „печатане с вилица“. Рисува цветя като използва композиционните си умения и изгражда красиви цветови съчетания. | |
| | | | ***II група***<br>Проявява усет за ритъм, за цветово и композиционно равновесие при рисуването на цветя. Използва техниката „печатане с обла четка“. | |
| | | | ***I група***<br>Демонстрира умения за използването на предмет /напр. клечка за уши, картоф и др./ за „печатане“ с акварел върху цветна основа. Използва цветовете като изразно средство при рисуването на цветя. | |
| ФЕВРУАРИ<br><br>Седмица 23 | Художествено възприемане<br><br>Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Мартеничка | ***IV група***<br>Има представа за народните традиции и обичаи и свързаното с тях изобразително творчество. Апликира върху цветна основа свой модел на мартеничка. Изработва многослойна апликация. | |
| | | | ***III група***<br>Притежава познания за мартеницата в българската традиция и за значението на използваните за направата и цветове. Апликира двуслойно. Използва техниките прегъване и плисиране на хартия. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема и коментира разнообразни варианти на мартенички. Изгражда умения за еднослойно и двуслойно апликиране. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира мартеничка върху цветна основа, като комбинира готово изрязани форми. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Художествено възприемане<br><br>Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Деца със знаменца | ***IV група***<br>Има представа за националния празник 3 март и събитията свързани с него. Рисува човешка фигура като самостоятелно избира изобразителните материали и техники. | |
| | | | ***III група***<br>Притежава умения за рисуване на човешка фигура в определена последователност. Създава образ на дете с графичен или живописен материал. | |
| | | | ***II група***<br>Развива уменията си за защриховане с графичен материал на контурна рисунка като дорисува липсващите части на човешката фигура. | |
| | | | ***I група***<br>Усъвършенства уменията си за рисуване на хоризонтални линии като следва пунктир. Оцветява родния трибагреник. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Щъркел | ***IV група***<br>Умее да апликира познати образи като използва различни техники на работа, специфични за плоскостното и релефно /пластично/ апликиране. | |
| | | | ***III група***<br>Изгражда многослойна апликация като самостоятелно изрязва елементите. Комбинира различните по форма и големина елементи. | |
| | | | ***II група***<br>Изгражда еднослойна апликация чрез изрязване на елементите. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира, като използва и правилно комбинира различни готово изрязани форми. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ФЕВРУАРИ<br>Седмица 24 | Художествено възприемане<br><br>Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Проект за опаковъчна хартия | ***IV група***<br>Рисува проект за опаковъчна хартия като проявява декоративен усет и комбинативно и вариативно мислене. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага украсителните елементи в отворена декоративна композиция. Самостоятелно избира и използва познати техники на декоративно рисуване. | |
| | | | ***II група***<br>Успешно прилага изобразителните си умения за работа с живописен материал при изпълнение на декоративната задача. | |
| | | | ***I група***<br>Прилага техниката „печатане“ с акварел върху цветна основа. Използва цветовете като изразно средство.. | |
| | Художествено възприемане<br>Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | Илюстрация на **приказка** | ***IV група***<br>Създава илюстрация по любима приказка с материали по избор. | |
| | | | ***III група***<br>Обогатява представите си за особеностите на детските илюстрации в книжките. | |
| | | | ***II група***<br>Демонстрира изобразителни възможности за рисуване с графичен материал. | |
| | | | ***I група***<br>Прави опити да оцветява епизод от любима приказка с графичен материал. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| МАРТ<br><br>Седмица 25 | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Рисуване по асоциации от музикално произведение | ***IV група***<br>Рисува реални или фантазни образи или композиции от цветни линии и петна по представа и въображение от изслушана музикална творба. Избира самостоятелно изразните средства. | |
| | | | ***III група***<br>Придобива начални познания за връзката и различията между специфичните средствата на музикалното и изобразителното изкуство при предаване на определено настроение или емоционално внушение. | |
| | | | ***II група***<br>Под емоционалното въздействие на избран инструментален музикален откъс създава рисунка /нефигурална или сюжетна/ по собствен замисъл. | |
| | | | ***I група***<br>Самостоятелно избира изразните средства, за да отрази в рисунката впечатленията и преживяванията си предизвикани от музикалното произведение. | |
| | Художествено възприемане | Изложба | ***IV група***<br>Познава творбите на известния български художник В. Д. Майстора и се впечатлява от тяхното силно излъчване и изразителни цветове. | |
| | | | ***III група***<br>С интерес възприема изкуството на големия художник, задава въпроси и проявява интерес към неговия живот. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема и се впечатлява от искрящите багри и богатите цветни хармонии в картините на Майстора. | |
| | | | ***I група***<br>Знае името на В. Д. Майстора, разпознава неговия портрет и някои от картините му. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Деца и птици | ***IV група***<br>Моделира фигура на дете и пиленце, като най - общо предава пропорциите и конструктивните им особености. Създава двуфигурна композиция. | |
| | | | ***III група***<br>Изгражда композиция с две и повече фигури. | |
| | | | ***II група***<br>Самостоятелно подбира и прилага познатите техники на моделиране. | |
| | | | ***I група***<br>Моделира образ на пиленце и изгражда увереност в силите си. | |
| МАРТ<br><br>Седмица 26 | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Слънчев или дъждовен пролетен ден | ***IV група***<br>Рисува явления от действителността, като избира конкретна тема и я изобразява с живописен материал. | |
| | | | ***III група***<br>Изразява в рисунката си лични впечатления от заобикалящата го действителност, като използва материали по избор. | |
| | | | ***II група***<br>Притежава познания за пейзажния жанр като осмисля ролята на цвета за пресъздаване на настроението. | |
| | | | ***I група***<br>Дорисува започнато изображение, като добавя допълнителни образи. Оцветява с подходящи цветове съобразно избраната тема. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Цъфнали пролетни дървета | ***IV група***<br>Апликира, като прилага комбинативно мислене и използва техниките „изрязване“ или „изкъсване. Формира композиционен опит.. | |
| | | | ***III група***<br>Самостоятелно комбинира различните елементи, получени чрез „изрязване“ или „изкъсване“. | |
| | | | ***II група***<br>Изгражда еднослойна апликация от готови или изкъсани елементи върху цветна основа. Проявява естетическо отношение към красотата на пролетта. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира еднослойно върху цветна основа с готово изрязани елементи. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | Нашите дрехи | ***IV група***<br>Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване. | |
| | | | ***III група***<br>Повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от линията. | |
| | | | ***II група***<br>Ритмично рисува хоризонтални, вертикални и наклонени линии с цветни материали. | |
| | | | ***I група***<br>Избира средства за изобразяване. Прави опити да оцветява в контур. | |
| МАРТ<br>Седмица 27 | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Мече | ***IV група***<br>Моделира обемен образ в определена последователност. Владее основните техники по моделиране. | |
| | | | ***III група***<br>Изявява индивидуалните си възможности при моделиране. Усъвършенства уменията си като прилага подходящи техники. | |
| | | | ***II група***<br>Моделира като подбира подходящи техники за предаване на характерните особености. | |
| | | | ***I група***<br>Моделира по избор фигура, като използва познати техники на работа. | |
| | Художествено възприемане<br><br>Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Лалета във ваза | ***IV група***<br>Апликира като проявява комбинативно мислене и усет за постигане на композиционно и цветово равновесие на апликацията. | |
| | | | ***III група***<br>Използва достъпни техники на апликиране, изрязва и комбинира различните по цвят елементи. | |
| | | | ***II група***<br>Апликира различни по цвят готово изрязани форми. | |
| | | | ***I група***<br>Подрежда и апликира върху цветна основа готово изрязани форми. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Портрет | ***IV група***<br>Формира представа за портрета като жанр. Рисува портрет, като предава характерните особености на познатия образ. | |
| | | | ***III група***<br>Рисува любим образ като предава овала, частите и пропорциите на човешкото лице. | |
| | | | ***II група***<br>Самостоятелно избира правилното разположение на портрета върху рисувателния лист. Рисува с графичен материал. | |
| | | | ***I група***<br>Има умения за защриховане с графичен материал на контурна рисунка на човешко лице като дорисува липсващите части. | |
| АПРИЛ<br><br>Седмица 28 | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Разноцветни рибки | ***IV група***<br>Моделира обемни образи и предава характерните им особености и детайли. Прилага познати техники по моделиране“. | |
| | | | ***III група***<br>Притежава умения за отразяване на формата и характерните белези на рибките чрез прилагане на техниките „изтегляне“, „изостряне“, „прищипване. | |
| | | | ***II група***<br>Моделира рибки, като разкрива и предава характерните им особености. | |
| | | | ***I група***<br>Моделира образ на рибка, като използва познати техники на работа. Изгражда увереност в собствените си сили. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Пролетни празници | **IV група**<br>Създава сюжетна рисунка по памет и впечатления от пролетен празник или народен обичай. Подбира подходящи техники и изразни средства при изпълнение на изобразителната задача. Умело използва цветовете за предаване на веселото празнично настроение. | |
| | | | **III група**<br>Самостоятелно определя сюжета, композиционното и цветово решение на рисунката. Проявява асоциативно мислене и репродуктивно въображение. | |
| | | | **II група**<br>Подбира подходящи изразни средства в зависимост от замисъла. Има емоционално - естетическо отношение към народните традиции и обичаи. | |
| | | | ***I група***<br>Рисува образи, характерни за пролетните празници - върбови клонки, лазарски и върбови венчета и др. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Цветя и пеперуди | ***IV група***<br>Създава пластична апликация, като използва кръгли и овални форми. Изрязва чрез симетрия, по контур или чрез закръгляне. Прегъва и лепи, като съчетава цветове и пресъздава настроения. Прилага многослойна апликация и дорисува акценти. | |
| | | | ***III група***<br>Умее да изобразява обекти и явления от действителността, като прилага различни техники на работа по апликиране. Изгражда цветна композиция чрез двуслойна апликация. | |
| | | | ***II група***<br>Разкрива и изобразява характерните особености на познати обекти от действителността. Има усет за постигане на композиционно и цветово равновесие в апликацията. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира еднослойно върху цветна основа с готово изрязани елементи | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Април<br>Седмица 29 | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Домашен любимец | ***IV група***<br>Моделира обемен образ в определена последователност. Владее основните техники по моделиране. | |
| | | | ***III група***<br>Изявява индивидуалните си възможности при моделиране. Усъвършенства уменията си като прилага подходящи техники. | |
| | | | ***II група***<br>Моделира като подбира подходящи техники за предаване на характерните особености. | |
| | | | ***I група***<br>Моделира по избор фигура, като използва познати техники на работа. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Сезони | ***IV група***<br>Апликира, като прилага комбинативно мислене и използва техниките „изрязване“ или „изкъсване. Формира композиционен опит.. | |
| | | | ***III група***<br>Самостоятелно комбинира различните елементи, получени чрез „изрязване“ или „изкъсване“. | |
| | | | ***II група***<br>Изгражда еднослойна апликация от готови или изкъсани елементи върху цветна основа. Проявява естетическо отношение към красотата на пролетта. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира еднослойно върху цветна основа с готово изрязани елементи. | |
| | Художествено възприемане<br><br>Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Ваза с кокичета | ***IV група***<br>Пресъздава моделите като брой, вид и големина и да предаде характерната им форма и цвят. | |
| | | | ***III група***<br>Рисува с акварел и предава характерните особености композицията. Притежава усет за постигане на композиционно и цветово равновесие на рисунката. | |
| | | | ***II група***<br>Използва различни материали и техники и ги съчетава при изобразяване на композицията. | |
| | | | ***I група***<br>Оцветява контурни изображения . | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| АПРИЛ<br><br>Седмица 30 | Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | Цветя | ***IV група***<br>Рисува двуфигурна композиция в съответната обстановка, като предава възрастовите различия и движението на фигурите чрез профилното им изображение. | |
| | | | ***III група***<br>Отразява в рисунката си възрастовите различия чрез размера на фигурите и се опитва да предава тяхното движение, чрез профилните им изображения. | |
| | | | ***II група***<br>Усъвършенства уменията си за отразяване с графичен материал на познати образи и на сюжетно - смисловата връзка между учител и дете на първи план и обстановката - на втори план. | |
| | | | ***I група***<br>Затвърдява уменията си за защриховане с графичен материал на контурна рисунка по темата, като дорисува някои липсващи части. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Декоративно пано | ***IV група***<br>Изпълнява изобразителна задача по впечатления от творби на приложното изкуство. | |
| | | | ***III група***<br>Композира декоративно пано, като избира конкретни детайли и ги изобразява по подходящ начин. | |
| | | | ***II група***<br>Притежава усет за подбор и съчетаване на цветовете и формите. | |
| | | | ***I група***<br>Дорисува и оцветява декоративните елементи. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразително творчество | Децата по света | ***IV група***<br>Разширява и обогатява познанията си за жанра портрет чрез рисуване. | |
| | | | ***III група***<br>Пресъздава чрез рисуване характерни особености на децата по света. | |
| | | | ***II група***<br>Пресъздава образи на различни деца от света | |
| | | | ***I група***<br>Оцветява в контур с подходящи цветове. | |
| АПРИЛ<br><br>Седмица 31 | Художествено възприемане<br><br>Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Селска престилка | ***IV група***<br>Апликира популярни образи от българското народно творчество. Изгражда двуслойна апликация от самостоятелно изрязани или изкъсани елементи върху цветна основа. | |
| | | | ***III група***<br>Апликира като проявява декоративен усет и чувство за симетрия при изпълнение на декоративната задача. Самостоятелно изрязва декоративните елементи. Прилага комбинативно мислене в процеса на изобразителната дейност. Притежава усет за ритъм при изграждане на композиционното решение. | |
| | | | ***II група***<br>Усвоява знания за приложно - декоративното изкуство като вид изобразителна дейност. Постига равновесие и ритъм в апликацията си. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира готово изрязани декоративни елементи като ги съчетава по цвят. Проявява интерес и естетическо отношение към творбите на народното творчество. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразително творчество | Весел влак | ***IV група***<br>Апликира като правилно комбинира различните елементи на влака, получени чрез изрязване. Създава образи от различни по форма и големина части и предава характерните им особености. Апликира еднослойно, двуслойно и многослойно. | |
| | | | ***III група***<br>Изрязва и апликира познати обекти. Съчетава различни геометрични форми в общ образ. Подрежда фризово готовите елементи - локомотив и вагони, върху означен релсов път. | |
| | | | ***II група***<br>Притежава образна представа за характерните особености на влака. Успешно съчетава различните геометрични форми (кръг, квадрат, правоъгълник) за създаване на образа. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира влак с готово изрязани части, предавайки характерната му конструкция. Изгражда увереност в собствените си сили. | |
| | Изобразително творчество | Рисунка върху асфалт | ***IV група***<br>Самостоятелно създава рисунка с тема по избор и с непривични размери, като умее да създаде сполучливо композиционно решение. | |
| | | | ***III група***<br>Проявява интерес към нови нетрадиционни начини на рисуване. Умее да изгражда рисунка по собствен замисъл, като предава вярно характерните особености и детайли на изобразяваните обекти. | |
| | | | ***II група***<br>Създава образ или сюжетна рисунка по самостоятелно избрана тема. Проявява индивидуалните си възможности и предпочитания. | |
| | | | ***I група***<br>Рисува избран образ, като самостоятелно избира подходящите цветове и изгражда увереност в собствените си сили. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| АПРИЛ<br><br>Седмица 32 | Изобразително творчество | Кошничка с великденски яйца | ***IV група***<br>Моделира обемни образи и предава характерните им детайли и особености. Използва подходящи техники за работа с пластичен материал. | |
| | | | ***III група***<br>Изявява индивидуалните си възможности и предпочитания при моделиране на обемен образ. Познава и прилага подходящи техники. | |
| | | | ***II група***<br>Притежава умения за моделиране на образ в определена последователност като използва усвоените пластични техники. Изпитва удовлетворение от собственото си постижение. | |
| | | | ***I група***<br>Моделира дадения образ и изгражда увереност в собствените си сили. Свързва резултата от изобразителната дейност с великденския празник. | |
| | Художествено възприемане<br><br>Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Украса на<br><br>великденски яйца | ***IV група***<br>Включва се в подготовката на Великденския празник и художествено претворява народните традиции със средствата на декоративното рисуване. Притежава знания и умения за фризово подреждане на украсителните елементи. Проявява усет за ритъм и симетрия. | |
| | | | ***III група***<br>Различава и назовава основните и съставни цветове и ги съчетава в декоративната си работа. Изразява емоционално - оценъчното си отношение към резултата от изобразителната дейност. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за естетическата същност на народния обреден ритуал. Умее да оцветява и декорира предварително зададени форми. Притежава усет за хармонично съчетаване на цветовете. | |
| | | | ***I група***<br>Оцветява и украсява с достъпни за възрастта декоративни елементи с графичен материал. Обогатява знанията и уменията си за изграждане на украса с познати декоративни елементи. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| МАЙ<br>Седмица 33 | Художествено възприемане<br><br>Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Пъстроцветна дъга | ***IV група***<br>Апликира чрез изкъсани или изрязани парчета красиво природно явление. | |
| | | | ***III група***<br>Изгражда образ по лична представа и впечатления, като изрязва или изкъсва елементите. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за реда на цветовете в дъгата. Апликира с готово изрязани форми. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира с готово изрязани форми, като следва контурните очертания и избира правилно последователността на цветовете. | |
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Моята улица | **IV група**<br>Диференцира обектите от архитектурната среда и по - вярно да предава характерните особености на сгради, дървета, превозни средства и хора с подходящи графично - декоративни елементи. Използва предпочитани материали и техники. | |
| | | | ***III група***<br>Рисува сгради, като използва едни и същи изходни форми. Показва умения за фризово и фронтално изображение на композиционните елементи в един или повече плана. | |
| | | | ***II група***<br>Извършва наблюдение в околната среда и предава устно и в рисунки впечатленията си от градския пейзаж. Повтаря пунктирана линия в различни изображения. | |
| | | | ***I група***<br>Следва вертикални и хоризонтални линии при изобразяване на познат обект. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| МАЙ<br><br>Седмица34 | Художествено възприемане<br><br>Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Да си направим книжка | ***IV група***<br>Изгражда обща представа за особеностите на детската илюстрация. Пресъздава образи и епизоди от позната приказка. | |
| | | | ***III група***<br>Илюстрира момент от любима приказка, като изразява емоционално - оценъчното си отношение към героите. | |
| | | | ***II група***<br>Илюстрира герои от познати приказки, като подбира подходящи графични материали и техники на работа. | |
| | | | ***I група***<br>Формира умение за дорисуване на познат герой от приказка, като следва образец и етапи на работа. | |
| | Изобразително творчество | Превозни средства | ***IV група***<br>Апликира, като създава образи на превозни средства предавайки характерната им конструкция. | |
| | | | ***III група***<br>Има диференцирани представи за особеностите на обектите на изобразяване - форма, големина, пропорции, разположение и специфични белези. Прави кръгла форма от квадрат. | |
| | | | ***II група***<br>Комбинира по подходящ начин върху цветна основа готово изрязаните части, съобразно тяхната големина и форма - еднослойно и двуслойно. | |
| | | | ***I група***<br>Апликира лек автомобил с готово изрязани части, предавайки характерната му конструкция. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Художествено възприемане<br><br>Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Моята буква | ***IV група***<br>Моделира пластични форми на познати букви чрез разточени шнурчета от пластичен материал. Спазва строежа на буквения знак и прилага похвати за украсяване чрез гравиране и налепване. | |
| | | | ***III група***<br>Моделира релефен образ на позната буква като очертава /гравира/ по шрифтов образец. | |
| | | | ***II група***<br>Моделира образ на буква като налепва по контурна рисунка разточени шнурчета и украсява изработената буква чрез „гравиране“. | |
| | | | ***I група***<br>Налепва по контурна рисунка на буква самостоятелно разточени „шнурове“. | |
| МАЙ<br><br>Седмица 35 | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Дете и животно | ***IV група***<br>Моделира обемни образи в определена последователност, като предава пропорциите и конструктивните им особености. Самостоятелно определя вида животно, което ще моделира. Владее основните техники по моделиране - „овалване“, „разточване“, „разрязване“, „изтегляне“, „прилепване“ и др. | |
| | | | ***III група***<br>Изявява индивидуалните си възможности при моделирането на двуфигурна композиция. Моделира по–сложни по конструкция образи, съставени от различни по форма и големина части. Познава и прилага подходящи техники по моделиране. | |
| | | | ***II група***<br>Моделира по избор една от фигурите, като подбира подходящи техники за предаване на характерните и особености. Има емоционално - оценъчно отношение към изобразителния резултат. | |
| | | | ***I група***<br>Манипулира с пластилина и прави опити за пресъздаване на една от фигурите като използва познати техники и изгражда увереност в собствените си сили. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Художествено възприемане | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | Изобразителни материали и техники | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| МАЙ<br><br>Седмица 36 | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Отпечатък от плодове и зеленчуци | ***IV група***<br>Самостоятелно прилага в изобразителната си дейност техниката „отпечатване“. Използва композиционни умения и цветови съчетания. | |
| | | | ***III група***<br>Усъвършенства техниката „отпечатване“ и дорисува картина. | |
| | | | ***II група***<br>Усвоява и прилага техника „отпечатване“ | |
| | | | ***I група***<br>Изгражда умения за създаване на отпечатък. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Изобразителни материали и техники<br><br>Изобразително творчество | Лятото идва | ***IV група***<br>Създава сюжетна рисунка. Има представа за предаване на елементарни движения на човешките фигури. | |
| | | | ***III група***<br>Представя в рисунката си лични впечатления и преживявания, като използва материали по избор и самостоятелно подбира подходящото композиционно и цветово решение. | |
| | | | ***II група***<br>Дорисува допълнителни елементи към готова сюжетна рисунка - човешка фигура, слънце, цвете и др. / по избор | |
| | | | ***I група***<br>Дорисува допълнителни елементи към готова сюжетна рисунка като се опитва да създава линеарно - графичен образ на човешка фигура, опирайки се на познати геометрични форми. | |
| МАЙ<br>Седмица 36* | Изобразителни материали и техники<br>Изобразително творчество | Празник на детето | ***IV група***<br>Създава сюжетна рисунка с графичен материал. Предава характерни пози и движения. | |
| | | | ***III група***<br>Рисува по лични впечатления и преживявания, като самостоятелно определя сюжета, композиционното и цветово решение на рисунката | |
| | | | ***II група***<br>Подбира и използва цветовете като изразно средство за характеризиране на празничната обстановката и за предаване на веселото настроение. | |
| | | | ***I група***<br>Защрихова с графичен материал контурна рисунка и дорисува липсващи части. | |

**Методи за проследяване на постиженията на децата:**
наблюдение, разговор, беседа, анализ на детското творчество, познавателни задачи
**Форми за проследяване на постиженията на децата:**
портфолио, карта за проследяване на постиженията

ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „**МУЗИКА“**

| МЕСЕЦ СЕДМИЦА | ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО | ТЕМА | ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ | ЗАБЕЛЕЖКА |
|---|---|---|---|---|
| СЕПТЕМВРИ<br><br>Седмица 1 | Възпроизвеждане | Щастливи сме, когато сме заедно! | ***IV група***<br>Изпълнява песента „Ако си щастлив“. Откликва емоционално на музикалната творба. | |
| | | | ***III група***<br>Представя хорово – певческите си навици. | |
| | | | ***II група***<br>Възпроизвежда мелодията на песента според индивидуалните си възможности. | |
| | | | ***I група***<br>Приобщава се към света на музиката. | |
| | Възприемане<br><br>Възпроизвеждане | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| СЕПТЕМВРИ<br><br>Седмица 2 | Музика и игра<br><br>Елементи на музикалната изразност | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| ОКТОМВРИ<br><br>Седмица 3 | Възприемане<br><br>Елементи на музикалната изразност | Принцът на Есента<br><br>/Ан. Вивалди/ | ***IV група***<br>Възприема откъс от едноименната творба на А. Вивалди. Познава тембъра и външния вид на цигулката. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема тембъра и външния вид на струнния музикален инструмент цигулка. Разграничава високи и ниски тонове на основата на съпоставяне. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за външния вид на цигулката. Разпознава и определя настроението в музиката. | |
| | | | ***I група***<br>Има визуална представа за инструмента цигулка. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възпроизвеждане<br><br>Елементи на музикалната изразност | Нощен концерт<br><br>/Е. Струнджев/ | ***IV група***<br>Прави опити за изпълнение на песента и обогатява своя музикален речник с думите „диригент“, „дирижиране“, „китара“, „цигулка“, „барабан“, „оркестър“, „концерт“. | |
| | | | ***III група***<br>Разучава песента и използва детски музикални инструменти, за да възпроизведе мелодия. | |
| | | | ***II група***<br>Свири подражателно на детски музикални инструменти. | |
| | | | ***I група***<br>Съпровожда песен, като пляска с ръце. | |
| ОКТОМВРИ<br><br>Седмица 4 | Възпроизвеждане<br><br>Елементи на музикалната изразност<br><br>Възприемане | Светулчица<br><br>/приспивна песен/ | ***IV група***<br>Възприема приспивна песен с тиха нежна звучност и умерено темпо. Формира музикално - слуховите си представи за солова песен. | |
| | | | ***III група***<br>Емоционално откликва при възприемане на песента и характеризира нейното звучене, като използва подходящи определения. | |
| | | | ***II група***<br>Изгражда елементарни представи за приспивна песен и я свързва с бавното темпо в музиката. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема песен с нежна звучност и проявява емоционална отзивчивост. | |
| | Възприемане<br><br>Музика и игра | Боряно, Борянке | ***IV група***<br>Проявява интерес към правото хоро, като начин на звучене и двигателно отразяване. Импровизира артистично движения с музика. Разпознава звученето на народните музикални инструменти. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема тембъра на народните музикални инструменти. Реагира емоционално на текста и мелодията. Включва се с желание в музикалната дейност. | |
| | | | ***II група***<br>Изразява своята артистичност. Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки. | |
| | | | ***I група***<br>Слуша народна музика. Изпълнява ритмични движения в кръг. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ОКТОМВРИ<br><br>Седмица 5 | Възприемане<br><br>Възпроизвеждане<br><br>Елементи на музикалната изразност | Паячето Ици | ***IV група***<br>Импровизира елементарен съпровод с детски ударни музикални инструменти. Има представа за ударния инструмент дървено конче. | |
| | | | ***III група***<br>Използва детски ударни музикални инструменти със задача от учителя. | |
| | | | ***II група***<br>Свири с желание на детски музикални инструменти.<br>Различава настроение в музиката. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема песен и я съпровожда с пляскане с ръце. | |
| | Възприемане<br><br>Възпроизвеждане<br><br>Музика и игра | Обичам да танцувам | ***IV група***<br>Двигателно пресъздава пулсацията на неравноделен метрум 7/8 („Тонина ръченица“) | |
| | | | ***III група***<br>Импровизира танцови стъпки и движения на хороводна музика. Разучава стъпки на хоро и ръченица. | |
| | | | ***II група***<br>Отразява двигателно, според възможностите си, темпови промени на музиката. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява ритмични движения. | |
| ОКТОМВРИ<br><br>Седмица 6 | Възприемане<br><br>Елементи на музикалната изразност | Гайда | ***IV група***<br>Има представа за народния музикален инструмент - гайда и нейното звучене, за народното пеене, хороводната песен и фолклорните интонации. Развива тембровия си слух. | |
| | | | ***III група***<br>Разпознава тембъра на на гайдата в солово изпълнение. Развива музикално - слуховите си представи. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава слухово и визуално народния инструмент гайда. | |
| | | | ***I група***<br>Запознава се визуално с народния инструмент гайда. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане<br><br>Елементи на музикалната изразност | Тамбура | ***IV група***<br>Познава звученето и външния вид на народния инструмент тамбура. Има представа за народно пеене, хороводна песен и фолклорни интонации. Развива тембровия си слух. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за звученето и външния вид на народния инструмент тамбура. Развива тембровия си слух. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава визуално и има представа за звученето на народния инструмент тамбура. | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за външния вид на тамбурата. | |
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 7 | Възприемане<br><br>Музика и игра | Лебедово езеро<br><br>/П.И. Чайковски - музикална приказка/ | ***IV група***<br>Слуша музикалната приказка „Лебедово езеро“ по балета на П. И. Чайковски и проследява как музиката пресъздава образите от литературния текст. Придобива знания за жанра балет, за танцова музика и за класическия балет. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за класическа музика и балет и осъзнава разликата в движенията между класическия балет и съвременния танц. Импровизира танцови стъпки. | |
| | | | ***II група***<br>Прави опити за импровизиране на танцови стъпки и движения на фона на класическа музика. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява движения в кръг и един зад друг на пръсти. | |
| | Възприемане<br><br>Музика и игра<br><br>Елементи на музикалната изразност | Песните на баба | ***IV група***<br>Възприема музикалните произведения с весело настроение - „Посадила баба“ и „Тъпан бие, гайди свирят“. Разпознава по тембъра гайда и тъпан. Танцува право хоро. | |
| | | | ***III група***<br>Разпознава по тембъра гайда и тъпан. Има репертоар от любими песни. Танцува право хоро. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава визуално музикалните инструменти гайда и тъпан. Реагира на динамичните промени в музиката /тихо - силно/. | |
| | | | ***I група***<br>Импровизира стъпки на право хоро. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 8 | Възприемане<br><br>Музика и игра<br><br>Елементи на музикалната изразност | Да танцуваме с малката продавачка | ***IV група***<br>Възприема и изпълнява танц с движения в двувременен метрум на италианската песен „Малката продавачка“. Осъзнава разликите в движенията при класическия балет и съвременния танц. | |
| | | | ***III група***<br>Добива слухови представи за скок в мелодията и разучава лесни танцови стъпки. | |
| | | | ***II група***<br>Характеризира звученето на музиката като използва едно - две определения. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема песента и реагира емоционално на музиката. | |
| | Възприемане<br><br>Възпроизвеждане<br><br>Елементи на музикалната изразност<br><br>Музика и игра | Хорце<br><br>/народна песен/ | ***IV група***<br>Отразява двигателно право хоро. Познава гайда и тъпан. Пее с радост народна песен. | |
| | | | ***III група***<br>Разпознава слухово и визуално народните музикални инструменти гайда и тъпан и изпълнява движения на право хоро. | |
| | | | ***II група***<br>Назовава народните музикални инструменти и изпълнява право хоро. | |
| | | | ***I група***<br>Импровизира стъпки на право хоро. | |
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 9 | Възприемане<br><br>Възпроизвеждане | Пази се! | ***IV група***<br>Реагира емоционално на детската песничка. Възпроизвежда част от песента – текст и мелодия. | |
| | | | ***III група***<br>Включва се с желание в певческата дейност, разучава и изпълнява песента. | |
| | | | ***II група***<br>Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. | |
| | | | ***I група***<br>Пее кратка песен. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане<br><br>Възпроизвеждане | Похвали се зайче | ***IV група***<br>Реагира емоционално на песента и я изпълнява с желание. Възпроизвежда точно и емоционално звукоподражателния текст. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема музикалното произведение и възпроизвежда звуците, които издават животните от текста на песента. Има слухови представи за скок в мелодията и го изпълнява самостоятелно. | |
| | | | ***II група***<br>Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. | |
| | | | ***I група***<br>С желание се включва в певческа дейност. | |
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 10 | Елементи на музикалната изразност<br><br>Музика и игра<br><br>Възприемане | Контрабас | ***IV група***<br>Разпознава тембъра и външния вид на контрабаса като струнен музикален инструмент. Отразява двигателно жанра валс и тривременен метрум. | |
| | | | ***III група***<br>Реагира на темповите промени (бавно, бързо) на звучаща музика. | |
| | | | ***II група***<br>Характеризира звученето на музиката като използва определения. | |
| | | | ***I група***<br>Разпознава визуално струнни музикални инструменти. | |
| | Елементи на музикалната изразност<br><br>Възпроизвеждане | Оркестър | ***IV група***<br>Изпълнява кратка мелодия като акомпанира с инструмент по избор. Стреми се да спазва определен ритъм, в синхрон с музиката. | |
| | | | ***III група***<br>Използва детски музикални инструменти, за да възпоизведе позната мелодия. | |
| | | | ***II група***<br>Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти равни тонови трайности. | |
| | | | ***I група***<br>Пляска ритмично с ръце на звучаща музика. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 11 | Възприемане<br><br>Възпроизвеждане<br><br>Елементи на музикалната изразност | Народна музика | ***IV група***<br>Обогатява представите си за звученето на народните музикални инструменти и народната музика. | |
| | | | ***III група***<br>Пресъздава традициите, свързани със зимната обредност като използва детски музикални инструменти. | |
| | | | ***II група***<br>Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява с желание народна песен. | |
| | Музика и игра | Танцувай с мен! | ***IV група***<br>Изпълнява танцови стъпки и движения според характера на музиката. Старае се да отразява метрума с подходящи движения. | |
| | | | ***III група***<br>Импровизира танцови стъпки и движения според характера на музиката. | |
| | | | ***II група***<br>Отразява двигателно, според възможностите си темповите промени в музиката. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица. | |
| ДЕКЕМВРИ<br><br>Седмица 12 | Възприемане<br><br>Възпроизвеждане | Весел празник | ***IV група***<br>Разпознава културните традиции, свързани с отбелязването на зимните празници по света. | |
| | | | ***III група***<br>Различава ролите на певеца, музиканта и слушателя. | |
| | | | ***II група***<br>Разучава и изпълнява песен с желание. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема зимна детска песен. | |
| | Възприемане | Песнички за празника | ***IV група***<br>Възприема песнички за предстоящите празници. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема песни като свързва характера на музикалните творби със значението на съответните празници и традиции. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема песен и характеризира звученето на музиката като използва едно - две определения. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема песен. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ДЕКЕМВРИ<br><br>Седмица 13 | Възприемане<br><br>Възпроизвеждане | Коледен концерт | ***IV група***<br>Развива своята емоционалност, като слуша и изпълнява песни. | |
| | | | ***III група***<br>Различава ролите на певеца, на музиканта и на слушателя. | |
| | | | ***II група***<br>Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. | |
| | | | ***I група***<br>Пее до три научени кратки песни. | |
| | Възприемане<br><br>Възпроизвеждане<br><br>Елементи на музикалната изразност | Зимна песничка | ***IV група***<br>Изпълнява песента с правилна дикция и вярна интонация. Акомпанира с детски музикални инструменти. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема песента. Формира музикално - слуховите си представи за умерено темпо. Акомпанира с детски музикални инструменти. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема песента и разширява музикално - слуховите си представи за нейното темпо. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема песента. | |
| ДЕКЕМВРИ<br><br>Седмица 14 | Музика и игра | В магията на танца | ***IV група***<br>Изразява с подходящи движения характера на музиката. Импровизира танцови стъпки. | |
| | | | ***III група***<br>Развива музикално - слуховите си представи и възпроизвежда стъпките и ритъма на танца. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг и в редица. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява ритмични движения хванати за ръце. | |
| | Възпроизвеждане<br><br>Възприемане | Нова година | ***IV група***<br>Изпълнява песента като пресъздава емоционалното ѝ съдържание. Развива вокалните си умения. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява песен като свързва характера на музикалната творба със значението на съответния празник. | |
| | | | ***II група***<br>Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. | |
| | | | ***I група***<br>Пее до три научени кратки песни. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Януари<br>Седмица 15 | Музика и игра | Сурвакари | ***IV група***<br>Познава зимни фолклорни обичаи. Емоционално откликва на звучащи песни и инструментални мелодии. Изпълнява танц. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц. Откликва емоционално на звучащи песни. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редици и по двойки. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява ритмични движения в редица и в кръг. | |
| ЯНУАРИ<br>Седмица 16 | Възприемане<br>Възпроизвеждане<br>Музика и игра | Магията на народната музика | ***IV група***<br>Възприема и изпълнява народни песни. Импровизира танцови стъпки и движения съобразени с текста и звученето на песента. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема народни песни. Търси подходящи движения, които са съобразени с текста и звученето на песента. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява народна песен като се движи ритмично в редица или кръг. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява народна песен. | |
| | Възпроизвеждане<br>Елементи на музикалната изразност | На пързалката | ***IV група***<br>Има представа за низходящо движение на мелодията. Изпълнява песента като отразява характера и настроението в музиката. | |
| | | | ***III група***<br>Възпроизвежда песента с правилно произношение и вярна мелодия. | |
| | | | ***II група***<br>Възпроизвежда песен. Различава бързо и бавно в музиката. | |
| | | | ***I група***<br>Пее кратки песни. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ЯНУАРИ<br><br>Седмица 17 | Възприемане<br><br>Музика и игра | Кукери | ***IV група***<br>Разпознава маскарадни игри, чанове, кукерски хлопки, звънци и др. Двигателно пресъздава характерни движения. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за кукерския мъжки обичай. Двигателно пресъздава характерни подскоци. | |
| | | | ***II група***<br>Пресъздава движения характерни за кукерските обичаи. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема звъна на чанове, звънци и др. | |
| | Възприемане<br><br>Елементи на музикалната изразност | Акордеон | ***IV група***<br>Разпознава инструмента акордеон по външен вид и тембър. Развива тембровия си слух. | |
| | | | ***III група***<br>Реагира на темповите промени /бързо, бавно/ на звучаща музика. | |
| | | | ***II група***<br>Характеризира звученето на музиката с едно - две определения. | |
| | | | ***I група***<br>Разпознава визуално инструмента акордеон. | |
| ЯНУАРИ<br><br>Седмица 18 | Възприемане<br><br>Музика и игра | Фолклорни ритми | ***IV група***<br>Разпознава народния танц „ръченица“ и характерния метрум. Съпровожда музиката с пляскане, свирене с детски музикални инструменти или с характерната танцова стъпка. | |
| | | | ***III група***<br>Натрупва слухови представи за българския фолклор. Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения на танца „ръченица“. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява на фона на звучаща фолклорна музика характерни танцови движения в кръг, в редица и на място. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява ритмични движения на място на фона на фолклорна музика. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане<br><br>Елементи на музикалната изразност | Тръгна Желькя на оранье<br><br>/народна песен/ | ***IV група***<br>Разпознава жанровете право хоро и ръченица. Свири с детски музикални инструменти. Емоционално откликва чрез включване в музикалните дейности. | |
| | | | ***III група***<br>Използва детски музикални инструменти и акомпанира на позната мелодия. | |
| | | | ***II група***<br>Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти. | |
| | | | ***I група***<br>Съпровожда песента като пляска с ръце или свири с детски ударни музикални инструменти. | |
| ФЕВРУАРИ<br><br>Седмица 19 | Възприемане<br><br>Музика и игра | Горска сватба<br><br>/Йордан Колев/ | ***IV група***<br>Възприема фолклорната традиция - българска сватба, неравноделния метрум и народните музикални инструменти. | |
| | | | ***III група***<br>Разширява музикално - слуховите си представи за хороводна музика. Спазва хореографията при изпълнение на танц. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг като се залавя за ръце - хоро. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема народна песен. | |
| | Елементи на музикалната изразност<br><br>Музика и игра | Силно и тихо | ***IV група***<br>Може да разпознае силата на звучене на дадена музикална творба. Реагира на динамичните промени в музиката. | |
| | | | ***III група***<br>Реагира на темповите промени /бавно - бързо/ на звучаща музика. | |
| | | | ***II група***<br>Различава силно и тихо в музиката при съпоставяне. | |
| | | | ***I група***<br>Включва се в музикални игри. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ФЕВРУАРИ<br>Седмица 20 | Възприемане<br>Музика и игра | Маршова музика | ***IV група***<br>Възприема „Ботев марш“ и „Тих бял Дунав“ в изпълнение на духов оркестър. Импровизира танцови стъпки и движения. | |
| | | | ***III група***<br>Обогатява знанията си за музикални произведения свързани с националните ни герои. Импровизира танцови стъпки и движения на маршова музика. | |
| | | | ***II група***<br>Отразява двигателно, според възможностите си темповите промени на музиката. | |
| | | | ***I група***<br>Марширува на подходяща музика. | |
| | Възприемане<br>Музика и игра | Како, Костадино<br>/народна песен/ | ***IV група***<br>Възприема и изпълнява танц на хороводна песен. Развива метроритмичния си усет. Възпроизвежда двувременен метрум. Разпознава хороводни мелодии. | |
| | | | ***III група***<br>Определя вида на изпълнението като народно пеене. Развива тембровия си слух. Свързва характера на текста с настроението в музиката. | |
| | | | ***II група***<br>Емоционално реагира на промените в метрума. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема песен с ясно изразен двувременен метрум. | |
| ФЕВРУАРИ<br>Седмица 21 | Възприемане<br>Музика и игра<br>Възпроизвеждане | Имало едно време... | ***IV група***<br>Възприема „Хитрото Мишленце“ и съпровожда право хоро като свири с детски музикални инструменти. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема песента. Свири с детски музикални инструменти. Има представа за външния вид и звученето на народните инструменти. | |
| | | | ***II група***<br>Свири подражателно на детски музикални инструменти. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява ритмични движения в кръг като пляска с ръце. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възпроизвеждане<br><br>Елементи на музикалната изразност | Прела баба<br><br>/М. Михаил Кочев, Цанко Церковски/ | ***IV група***<br>Възприема песента и изпълнява други народни песни. Импровизира съпровод с детски музикални инструменти. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема песента и прави разлика между ролите на певеца, на музиканта и на слушателя. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема песента. Характеризира звученето на музиката, използва едно-две определения. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема песента. | |
| ФЕВРУАРИ<br><br>Седмица 22 | Възприемане<br><br>Възпроизвеждане | Кажи ми, горо | ***IV група***<br>Възпроизвежда песен, тематично свързана с националните ни герои - /народна песен за Васил Левски/.Проявява национално самосъзнание и гордост. | |
| | | | ***III група***<br>Възпроизвежда с желание песен за Левски, с вярна интонация и ритъм. | |
| | | | ***II група***<br>Възпроизвежда мелодията на песента според индивидуалните си възможности. Преживява емоционалното съдържание на творбата. | |
| | | | ***I група***<br>Формира музикално - слуховите си представи. Откликва емоционално на звучаща песен | |
| | Елементи на музикалната изразност<br><br>Възпроизвеждане<br><br>Музика и игра | Жаба Жабурана<br><br>/Красимир Миленков, Радой Киров/ | ***IV група***<br>Възпроизвежда песента с нов аранжимент. Отразява инструменталната част с движения. | |
| | | | ***III група***<br>Възпроизвежда песента. Реагира на темповите промени /бавно - бързо/ на звучащата музика. | |
| | | | ***II група***<br>Различава бързо - бавно в музиката при съпоставяне. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява по подражание някои движения под формата на музикална игра. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ФЕВРУАРИ<br><br>Седмица 23 | Възпроизвеждане<br><br>Музика и игра<br><br>Елементи на музикалната изразност | Родина | ***IV група***<br>Възпроизвежда песните „Родина“ и „За моята България“ Импровизира танцови стъпки и движения. | |
| | | | ***III група***<br>Възпроизвежда песни за България. Отличава солово от оркестрово изпълнение. | |
| | | | ***II група***<br>Разграничава високи от ниски тонове. | |
| | | | ***I група***<br>Съпровожда песента като пляска с ръце. | |
| | Възпроизвеждане<br><br>Музика и игра | Баба Марта иде! | ***IV група***<br>Участва в типичен фолклорен празник и изпълнява песни за него. Реагира емоционално на музикалните творби. | |
| | | | ***III група***<br>Участва в подготовката и отбелязването на празника. Пее песни за „Баба Марта“. | |
| | | | ***II група***<br>Преживява емоционалното съдържание на творбите. | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за фолклорен празник. | |
| МАРТ<br>Седмица 24 | Възпроизвеждане<br><br>Възприемане | Мила моя мамо | ***IV група***<br>Възприема песен с бавно темпо, плавна мелодия, нежна звучност и лирично настроение. Реагира емоционално на музикалната творба. | |
| | | | ***III група***<br>Развива музикално - творческите си способности и емоционална култура. Възприема песен с нежна звучност, тиха динамика и плавна мелодия. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема песен с нежна мелодия. С желание възприема и разучава песен за майката. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема песен. Реагира емоционално на звучаща музика. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане<br>Възпроизвеждане<br>Елементи на музикалната изразност | Легенда за четирите годишни времена<br>/по едноименната творба на Антонио Вивалди - „ Принцът на пролетта“/ | ***IV група***<br>Възприема откъс от музикалното произведение. Разпознава класически музикални инструменти и оркестрова звучност. Чрез въздействието на словото и музиката в музикалната приказка възприема цялостно и пълноценно музикалната образност | |
| | | | ***III група***<br>Назовава струнните класически музикални инструменти - цигулка /тембър и външен вид/. Прави разлика между оркестрова звучност и солово изпълнение | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава слухово и визуално инструмента цигулка. | |
| | | | ***I група***<br>Разпознава визуално музикалния инструмент цигулка. | |
| МАРТ<br><br>Седмица 25 | Музика и игра<br><br>Елементи на музикалната изразност | В зелената гора<br><br>/музикална игра/ | ***IV група***<br>Определя самостоятелно темпото на отделните части на музикалната игра. Координира собственото си изпълнение според него. Разбира, че бързината на музиката е във връзка със съдържанието на музикалната творба. | |
| | | | ***III група***<br>Реагира на темповите промени /бавно - бързо/ на звучаща музика. Отличава солово от оркестрово изпълнение. | |
| | | | ***II група***<br>Различава бързо - бавно в музиката. | |
| | | | ***I група***<br>Включва се с желание в музикалната гра. | |
| | Възпроизвеждане<br><br>Музика и игра | Горска дискотека | ***IV група***<br>Изпълнява песен с вярна интонация и ритмика. Има изградени певчески умения и навици. Импровизира танцови стъпки и движения. | |
| | | | ***III група***<br>Възпроизвежда песен с вярна интонация и ритмика. Изгражда певчески умения и навици. | |
| | | | ***II група***<br>Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. | |
| | | | ***I група***<br>Пее до три научени кратки песни. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| МАРТ<br><br>Седмица 26 | Възприемане<br><br>Музика и игра | Малка мома цвете брала<br><br>/народна песен/ | ***IV група***<br>Възприема музика, посветена на цветята. Изпитва радостни чувства от красотата на цветята и от музиката, посветена на тях. Изпълнява елементи от танц на цветята. | |
| | | | ***III група***<br>Приобщава се към българската обредност и начините на празнуване. Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема музика с поставени конкретни задачи. Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява движения в кръг. | |
| | Възпроизвеждане<br><br>Музика и игра | Пролетна забава | ***IV група***<br>Свири с метроритмична точност „в оркестър“ с останалите деца. | |
| | | | ***III група***<br>Използва детски музикални инструменти, за да възпроизведе позната мелодия. | |
| | | | ***II група***<br>Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява ритмични движения в кръг, като пляска с ръце. | |
| МАРТ<br>Седмица 27 | Музика и игра | Български народни танци | ***IV група***<br>Двигателно представя неравномерен ритъм. Изпълнява цялостен танц. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елемент от танц. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява според възможностите си елементи от танц. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява по подражание танцови движения. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Елементи на музикалната изразност<br><br>Възпроизвеждане | Съпровод с детски музикални инструменти | ***IV група***<br>Свири с желание на детски музикални инструменти и импровизира звукоизобразителни интонации. Притежава изпълнителски умения за пеене и свирене. | |
| | | | ***III група***<br>Използва детски музикални инструменти, за да възпроизведе позната мелодия. Формира оценъчно отношение към свое и чуждо изпълнение. | |
| | | | ***II група***<br>Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти. | |
| | | | ***I група***<br>Съпровожда музиката като пляска с ръце. | |
| АПРИЛ<br><br>Седмица 28 | Музика и игра<br><br>Възпроизвеждане<br><br>Елементи на музикалната изразност<br><br>Възприемане | Ръченица | ***IV група***<br>Изпълнява народния танц ръченица. Познава и назовава изпълнение на народен оркестър и детски гласове. | |
| | | | ***III група***<br>Възпроизвежда стъпките и ритъма на танца ръченица. Развива музикално - слуховите си представи за народна песен. | |
| | | | ***II група***<br>Разширява музикално - слуховите си представи за жанра ръченица. Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг и в редица. | |
| | | | ***I група***<br>Приобщава се към българския фолклор. Изпълнява ритмични движения хванати за ръце. | |
| | Възпроизвеждане<br><br>Елементи на музикалната изразност | Игриви думи | ***IV група***<br>Възпроизвежда песничката. Свири с детски музикални инструменти - маракаси. | |
| | | | ***III група***<br>Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. Свири с детски музикални инструменти. | |
| | | | ***II група***<br>Свири подражателно на детски ударни музикални инструменти. | |
| | | | ***I група***<br>Съпровожда песента с ударни музикални инструменти. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| АПРИЛ<br><br>Седмица 29 | Възприемане<br><br>Елементи на музикалната изразност | Приключение с китара | ***IV група***<br>Разпознава инструмента китара по тембър и външен вид. Развива тембровия си слух. Възприема пиеса за китара. | |
| | | | ***III група***<br>Разпознава визуално и слухово музикалния инструмент китара. Характеризира звученето на музиката като използва едно- две определения. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава визуално и по тембъра китарата в солово изпълнение. | |
| | | | ***I група***<br>Разпознава визуално инструмента китара**.** | |
| | Музика и игра | Обичам да танцувам | ***IV група***<br>Изразява с подходящи движения характера на музиката. Импровизира танцови стъпки. | |
| | | | ***III група***<br>Развива музикално - слуховите си представи и възпроизвежда стъпките и ритъма на танца. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг и в редица. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява ритмични движения хванати за ръце. | |
| АПРИЛ<br><br>Седмица 29 | Възприемане<br><br>Елементи на музикалната изразност | Кавалче мило, галено | ***IV група***<br>Разпознава духови дървени народни музикални инструменти. Познава визуално и слухово кавала. Развива тембровия си слух. | |
| | | | ***III група***<br>Познава външния вид и тембър на кавала. Прави разлика между духови и ударни музикални инструменти. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава тембъра на народния музикален инструмент кавал. | |
| | | | ***I група***<br>Разпознава визуално музикалния инструмент кавал. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане<br>Възпроизвеждане<br>Музика и игра | Чудният автобус | ***IV група***<br>Възпроизвежда мелодията на песента „Чудният автобус“ с вярна интонация и ритмика. Изпълнява движения според темпото и настроението на музиката. | |
| | | | ***III група***<br>Възпроизвежда песента и съпреживява настроението в музиката. Извършва музикални игрови действия. | |
| | | | ***II група***<br>Прави опити за самостоятелно и групово пеене. Адаптира се към участие в музикални дейности. Включва се с интерес и желание в музикалната игра. | |
| | | | ***I група***<br>Включва се в музикални игри. Изпълнява ритмични движения подсказани от музиката | |
| АПРИЛ<br><br>Седмица 30 | Възпроизвеждане<br><br>Елементи на музикалната изразност | Великденски камбани | ***IV група***<br>Изпълнява песента, като импровизира елементарен съпровод с детски музикални инструменти. | |
| | | | ***III група***<br>Включва се с желание във възпроизвеждането на фолклорните традиции. Свири с детски музикални инструменти. | |
| | | | ***II група***<br>Свири подражателно на детски музикални инструменти в равни тонови трайности. | |
| | | | ***I група***<br>Съпровожда песен с ударни музикални инструменти. | |
| | Възприемане<br><br>Възпроизвеждане | Стани, стани детенце ,<br><br>Да посрещнеш лазарки | ***IV група***<br>Разпознава народните музикални инструменти - тъпан, гайда и кавал. Изпълнява лазарска песен. | |
| | | | ***III група***<br>Обогатява музикално - слуховите си представи с характерни интонации от народната музика. Приобщава се към българската обредност и начините на празнуване. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за фолклорния обичай „лазаруване“. Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. | |
| | | | ***I група***<br>Възприема лазарски песни. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| АПРИЛ<br><br>Седмица 31 | Възпроизвеждане<br><br>Музика и игра<br><br>Възпроизвеждане | Песен за числата | ***IV група***<br>Възприема и изпълнява песни за числата. Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц**.** | |
| | | | ***III група***<br>Възприема песни за числата. Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи от танц. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява ритмични движения в кръг и в редица - хванати за ръце и един зад друг. | |
| | Възпроизвеждане<br><br>Възприемане | Великден | ***IV група***<br>Изпълнява изразително великденски песни. Импровизира с детски музикални инструменти. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява великденски песни. Свързва всяко от две посочени музикални произведения със съответното заглавие. | |
| | | | ***II група***<br>Възпроизвежда великденски песни. Участва в празника. | |
| | | | ***I група***<br>Самостоятелно възпроизвежда песен. | |
| АПРИЛ<br><br>Седмица 32 | Възпроизвеждане<br><br>Елементи на музикалната изразност | Любими песни | ***IV група***<br>Изпълнява с желание детски песни. Проявява спонтанна активност при вокална работа и координация между глас и движение. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява различни по тематика песни. | |
| | | | ***II група***<br>Артистично изпълнява различни песни. | |
| | | | ***I група***<br>Пее с желание познати песни. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| АПРИЛ<br>Седмица 33 | Музика и игра<br><br>Елементи на музикалната изразност | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | Възприемане<br><br>Възпроизвеждане | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| МАЙ<br>Седмица 34 | Възприемане<br><br>Елементи на музикалната изразност | Дъга | ***IV група***<br>Възприема песента и рапознава изпълнение на детски глас. | |
| | | | ***III група***<br>Възприема песен с умерено темпо. Разширява музикално - слуховите си представи за темпо в музиката. | |
| | | | ***II група***<br>Възприема песен в умерено темпо | |
| | | | ***I група***<br>С желание слуша нова песен. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Възприемане<br><br>Възпроизвеждане<br><br>Музика и игра | Празник на буквите | ***IV група***<br>Възприема песен, свързана с празника на буквите. Изпълнява песента и емоционално съпреживява музикално - поетичното съдържание. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява песен за буквите. Включва се в музикалните дейности с увереност в собствените си възможности. | |
| | | | ***II група***<br>Свързва характера на текста на песента с настроението в музиката. Изпълнява движения в кръг, редица или по двойки. | |
| | | | ***I група***<br>Съпровожда песента с ритмично ходене и движения, следващи съдържанието на текста. | |
| МАЙ<br><br>Седмица 35 | Възприемане | Музикални гатанки | ***IV група***<br>Разпознава и назовава произведения от репертоара за изпълнение и слушане. Развива музикалната си памет. | |
| | | | ***III група***<br>Свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие. Развива музикално - слуховите си представи. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава музикално произведение от посочени две познати. | |
| | | | ***I група***<br>Разпознава позната мелодия. | |
| | Възпроизвеждане | Пея като птичка | ***IV група***<br>Изпълнява песни с вярна интонация, ритъм и дикция. Развива своята емоционалност. | |
| | | | ***III група***<br>Формира музикално - слуховите си представи и възпроизвежда песен с умерено темпо. | |
| | | | ***II група***<br>Възпроизвежда песен и разширява музикално - слуховите си представи за темпото в песента | |
| | | | ***I група***<br>Възпроизвежда песен. | |

**Методи за проследяване на постиженията на децата:**
наблюдение, беседа, познавателни задачи
**Форми за проследяване на постиженията на децата:**
портфолио**,** карта за проследяване на постиженията

ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „**КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ“**

| | **ОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО** | **ТЕМА** | **ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ** | **ЗАБЕЛЕЖКА** |
|---|---|---|---|---|
| СЕПТЕМВРИ<br><br>Седмица 1 | Грижи и инициативност | БДП<br><br>Спазвам правилата<br><br>Правила за движение на пешеходец | ***IV група***<br>Познава основните правила и норми за движение на пешеходците. Осъзнава опасността от неправилни действия при пресичане. | |
| | | | ***III група***<br>Познава характерните особености на указателните знаци като се ориентират в тяхната форма и цвят. Знае как се преминава под подлез. Осмисля ролята на пътните знаци за пешеходеца и съобразява поведението си спрямо тях. *Предупредителни и указателни пътни знаци А18 - „Пешеходна пътека“, А 19 - “Деца“. | |
| | Конструиране и моделиране | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| СЕПТЕМВРИ<br>Седмица 2 | Обработване на материали, съединяване и свързване<br>Конструиране и моделиране | Етикети | ***IV група***<br>Самостоятелно довършва модел по образец. Предлага, представя и обяснява идеи или решение при изработване на модел. | |
| | | | ***III група***<br>Изработва модел или изделие като следва инструкциите на учителя. | |
| | | | ***II група***<br>Изработва под указание на учителя, модел като изрязва, сгъва и залепва елементи. | |
| | | | ***I група***<br>Съединява хартиени елементи чрез лепене. | |
| ОКТОМВРИ<br><br>Седмица 3 | Обработване на материали, съединяване и свързване | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Обработване на материали, съединяване и свързване | Плодове и зеленчуци | ***IV група***<br>Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им. Съединява елементи като залепва, преплита и завързва. | |
| | | | ***III група***<br>Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали. Сгъва хартия и картон по ориентири. | |
| | | | ***II група***<br>Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани елементи чрез залепване. | |
| | | | ***I група***<br>Къса хартия на ленти и ги залепва върху хартиен лист. | |
| ОКТОМВРИ<br><br>Седмица 4 | Грижи и инициативност | Мога да се грижа сам | ***IV група***<br>Самостоятелно подрежда и поддържа реда и чистотата на личните си вещи, играчките и материалите в детската градина | |
| | | | ***III група***<br>Следва указания при подреждане и поддържане на реда, чистотата и естетическия вид на занималнята. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност | |
| | Обработване на материали, съединяване и свързване | Есен в гората | ***IV група***<br>Съединява елементи, чрез залепване. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игровите дейности. | |
| | | | ***III група***<br>Използва ножица за рязане на хартия по права, крива и начупена линия. Сгъва хартия и картон по ориентири. | |
| | | | ***II група***<br>Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява елементи чрез залепване. | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за хартия и природни материали. Лепи върху хартиен лист. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ОКТОМВРИ<br><br>Седмица 5 | Конструиране и моделиране | Хербарий от есенни листа | ***IV група***<br>Участва в малък общ проект и си сътрудничи с другите в детската градина. | |
| | | | ***III група***<br>Участва в провеждането на обща дейност и се стреми към сътрудничество с другите деца. | |
| | Грижи и инициативност | БДП<br>На улицата<br>Правила за движение на пешеходец | ***IV група***<br>Познава основните обществени правила и норми за пресичане на кръстовище. Познава сигнали подавани от регулировчик - забранено и разрешено преминаването. Осъзнава опасността от неправилни действия при пресичане на кръстовище. | |
| | | | ***III група***<br>Разпознава улично платно и тротоар. Знае къде трябва да се движи пешеходеца, къде е опасно да играе и защо. Познава и прилага правилата за движение на пешеходеца | |
| | | | ***II група***<br>Изброява основните елементи на улицата. Има представа къде се движат пешеходците и къде превозните средства. | |
| | | | ***I група***<br>Знае наименованията на някои елементи от улицата - тротоар, улично платно, пешеходна пътека. | |
| ОКТОМВРИ<br><br>Седмица 6 | Обработване на материали, съединяване и свързване | Таралеж | ***IV група***<br>Работи с нестандартни материали – картоф, клечки за зъби и др. | |
| | | | ***III група***<br>Свързва, като използва допълнителни елементи, като пластилин, кламер, сламка и др. | |
| | Обработване на материали, съединяване и свързване | Помощници | ***IV група***<br>Спазва правила за култура на хранене и сервиране. Самостоятелно подрежда и поддържа реда и чистотата на мястото за хранене. | |
| | | | ***III група***<br>Ползва самостоятелно прибори за хранене и сервира с помощта на възрастен. Познава правила за опазване чистотата на дрехите. | |
| | | | ***II група***<br>Подбира и подрежда прибори за хранене. | |
| ОКТОМВРИ | | | ***I група***<br>Подрежда прибори за хранене по указание и с помощта на възрастен. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Седмица 7 | Конструиране и моделиране | Домашни консерви | ***IV група***<br>Самостоятелно довършва модел по образец като подбира разнообразни материали. Прегъва последователно и многократно хартия или картон. | |
| | | | ***III група***<br>Изработва модел като следва инструкциите на учителя. Свързва, като използва допълнителни елементи. | |
| | Обработване на материали, съединяване и свързване | Бърза помощ | ***IV група***<br>Реже хартия и картон като използва шаблон. Съединява елементи като залепва. | |
| | | | ***III група***<br>Използва ножица за рязане на хартия по права, крива и начупена линия. Съединява като залепва. | |
| | | | ***II група***<br>Реже с ножица хартия по права линия. Съединява отрязани елементи чрез залепване. | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за хартия и природни материали и ги залепва. | |
| НОЕМВРИ<br>Седмица 8 | Конструиране и моделиране | Градински инструменти | ***IV група***<br>Изработва модел. Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игровите дейности. | |
| | | | ***III група***<br>Изработва модел или изделие по снимка, техническа рисунка или като следва инструкциите на учителя. | |
| | Обработване на материали, съединяване и свързване | Декорация | ***IV група***<br>Съединява елементи като залепва, преплита и завързва многократно. Участва в малък общ проект в детската градина. | |
| | | | ***III група***<br>Свързва, като използва допълнителни елементи. Стреми се към сътрудничество при съвместната дейност. | |
| | | | ***II група***<br>Свързва чрез промушване и има представа за лично участие в общите дейности на групата. | |
| | | | ***I група***<br>Лепи хартия на ленти. Приема сътрудничество с деца и възрастни. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 9 | Обработване на материали, съединяване и свързване | Салфетник | ***IV група***<br>Използва ножица за рязане на хартия. Съединява елементи като залепва. | |
| | | | ***III група***<br>Сгъва хартия или картон по ориентири | |
| | Обработване на материали, съединяване и свързване | Поздравителна картичка | ***IV група***<br>Подбира и използва хартия или картон, в зависимост от свойствата им. | |
| | | | ***III група***<br>Използва ножица за рязане на хартия и други материали по права, крива и начупена линия. | |
| | | | ***II група***<br>Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява чрез залепване. | |
| | | | ***I група***<br>Лепи хартия, като спазва последователност, показана от учителя. | |
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 10 | Обработване на материали, съединяване и свързване<br><br>Грижи и инициативност | Поставка за плодове | ***IV група***<br>Съединява елементи като залепва, преплита и завързва. Познава начини за самообслужване в детската градина. | |
| | | | ***III група***<br>Съединява елементи чрез залепване. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност. | |
| | Грижи и инициативност | Сгъване на дрехи. Перална машина. | ***IV група***<br>Самостоятелно подрежда дрехите си. Има представа за предназначението на някои домашни електроуреди и правилата за безопасност. | |
| | | | ***III група***<br>Следва указания при подреждане и поддържане на реда и чистотата в гардеробчетата. Познава правилата за запазване на дрехите чисти и здрави. | |
| | | | ***II група***<br>Взема лично участие в общите дейности на групата. Стреми се да подрежда дрехите и обувките си по указания. | |
| | | | ***I група***<br>Самостоятелно съблича, облича и измива куклите. Има представа за видовете дрехи и тяхното предназначение. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| НОЕМВРИ<br><br>Седмица 11 | Конструиране и моделиране | Игра с фигури | ***IV група***<br>Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработването на модел. Изработва модели и ги оценява по собствени критерии като ги включва в игровите дейности. | |
| | | | ***III група***<br>Изработва по образец и собствен замисъл модели като подбира и комбинира елементи. | |
| | Обработване на материали, съединяване и свързване | Хранилка | ***IV група***<br>Съединява елементи като залепва, преплита и завързва. Прегъва последователно и многократно по образец. | |
| | | | ***III група***<br>Прави подходящ избор на материали за изработването на модел или изделие. Следва указанията на учителя. | |
| | | | ***II група***<br>Реже с ножица хартия по очертана права линия. Развива въображението си и се опитва да работи в екип. | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за хартия и природни материали и довършва елемент от модела. Почиства работното си място. | |
| ДЕКЕМВРИ<br><br>Седмица 12 | Обработване на материали, съединяване и свързване | Сцена и герои | ***IV група***<br>Реже хартия и картон като използва шаблон; прегъва последователно. Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл. | |
| | | | ***III група***<br>Използва ножица за рязане на хартия по права линия. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност | |
| | Конструиране и моделиране<br><br>Грижи и инициативност | Зимни дрехи | ***IV група***<br>Самостоятелно довършва модел по образец като подбира разнообразни материали и инструменти. | |
| | | | ***III група***<br>Изработва модел като следва инструкциите на учителя. Познава правилата за запазване на дрехите чисти и здрави | |
| | | | ***II група***<br>Реже с ножица хартия по очертана линия. Стреми се да пази дрехите и обувките си чисти и да ги подрежда по указания | |
| | | | **I група**<br>Сгъва и залепва елементи с помощта на учителя. Има представа за видовете дрехи и тяхното предназначение. Опитва се да ги подрежда самостоятелно | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ДЕКЕМВРИ<br><br>Седмица 13 | Обработване на материали, съединяване и свързване | Писмо до Дядо Коледа | ***IV група***<br>Прегъва последователно и многократно хартия и картон. Съединява елементи като залепва, преплита и завързва. | |
| | | | ***III група***<br>Изработва по образец модел като подбира и комбинира подходящи материали. | |
| | Обработване на материали, съединяване и свързване | Коледна украса | ***IV група***<br>Съединява елементи като залепва, преплита и завързва. Участва в малък общ проект в детската градина. | |
| | | | ***III група***<br>Сгъва хартия и картон по ориентири. Използва допълнителни елементи - памук. | |
| | | | ***II група***<br>Умее да съединява материали чрез залепване и забождане. Проявява самостоятелност и прецизност. | |
| | | | ***I група***<br>Опитва се да постигне цялостно изображение от хартия като обединява неговите отделни части /например разделена на три или четири части елха или гирлянд/. | |
| ДЕКЕМВРИ<br><br>Седмица 14 | Обработване на материали, съединяване и свързване | Сурвачка | ***IV група***<br>Работи с нестандартни материали - дрянова пръчка, пуканки, сухи чушки, вълна и други. Овладява умения за низане на конец чрез промушване с игла. | |
| | | | ***III група***<br>Прави подходящ избор на картон, хартия, природни и текстилни материали, при изработването на модел или изделие. | |
| | Обработване на материали, съединяване и свързване | Коледни гирлянди и играчки | ***IV група***<br>Реже хартия или картон като използва шаблон. Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл. | |
| | | | ***III група***<br>Използва ножица за рязане на хартия. Свързва като използва допълнителни елементи. | |
| | | | ***II група***<br>Съединява чрез залепване. Разбира и следва указанията за работа. | |
| | | | ***I група***<br>Къса хартиени ленти и ги залепва за оформянето на гирлянди. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Януари<br>Седмица 15 | Обработване на материали, съединяване и свързване | Кукери | ***IV група***<br>Съединява елементи като залепва, преплита и завързва. Прегъва последователно и многократно. | |
| | | | ***III група***<br>Сгъва хартия и картон по ориентири. Свързва, като използва допълнителни елементи. | |
| | | | ***II група***<br>Съединява отрязани елементи чрез залепване, нанизване и промушване. | |
| | | | ***I група***<br>Лепи хартиени ленти и промушва прежда през отвор. | |
| ЯНУАРИ<br><br>Седмица16 | Обработване на материали, съединяване и свързване<br>Техника | Професии | ***IV група***<br>Прегъва последователно хартия или картон. Представя и обяснява идея при изработването на модел. | |
| | | | ***III група***<br>Сгъва хартия или картон по определени ориентири. | |
| | Конструиране и моделиране | Куклен театър | ***IV група***<br>Самостоятелно довършва модел по образец като подбира разнообразни материали и инструменти. | |
| | | | ***III група***<br>Изработва по образец модел като подбира и комбинира подходящи материали. | |
| | | | ***II група***<br>Изработва по указания на учителя модел като изрязва, сгъва и залепва елементи. | |
| | | | ***I група***<br>Сгъва и залепва елементи с помощ от учителя, за създаването на модел. | |
| ЯНУАРИ<br><br>Седмица17 | Обработване на материали, съединяване и свързване<br><br>Конструиране и моделиране | Телефони и компютри | ***IV група***<br>Познава отделни възможности на устройствата за комуникация и информация. Самостоятелно довършва модел по образец като подбира разнообразни материали и инструменти. | |
| | | | ***III група***<br>Различава устройствата за комуникация и информация.<br>Изработва модел като следва инструкции на учителя. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Обработване на материали, съединяване и свързване | Превозни средства | ***IV група***<br>Прегъва последователно хартия и картон. Съединява елементи като залепва, промушва и преплита. | |
| | | | ***III група***<br>Сгъва хартия и картон по ориентири. Свързва ги като използва допълнителни елементи. | |
| | | | ***II група***<br>Съединява елементи чрез залепване. | |
| | | | ***I група***<br>Сгъва и залепва с помощта на учителя. | |
| ЯНУАРИ<br><br>Седмица 18 | Обработване на материали, съединяване и свързване | Нова сграда | ***IV група***<br>Прегъва последователно хартия и картон. Съединява елементи като залепва. | |
| | | | ***III група***<br>Сгъва хартия и картон по ориентири. Свързва като използва допълнителни елементи. | |
| | Обработване на материали, съединяване и свързване | Мече | ***IV група***<br>Прегъва последователно хартия и картон. | |
| | | | ***III група***<br>Сгъва хартия и картон по ориентири. | |
| | | | ***II група***<br>Съединява отрязани елементи чрез залепване. | |
| | | | ***I група***<br>Съединява чрез залепване. | |
| ЯНУАРИ<br><br>Седмица 19 | Обработване на материали, съединяване и свързване | На пързалката | ***IV група***<br>Реже хартия и картон като използва шаблон. Оценява модели и ги включва в игровите дейности. | |
| | | | ***III група***<br>Сгъва хартия и картон по ориентири. Стреми се към сътрудничество при съвместната дейност. | |
| | Грижи и инициативност<br>Конструиране и моделиране | В кухнята | ***IV група***<br>Спазва правила за сервиране и култура на хранене. Оценява по собствени критерии изделия и ги включва в игровите дейности. | |
| | | | ***III група***<br>Използва самостоятелно прибори за хранене, сервира и отсервира. Изработва модел след инструкция от учителя. | |
| | | | ***II група***<br>Подбира прибори за хранене. Изработва модел по указание, като изрязва, сгъва и залепва. | |
| | | | ***I група*** | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Възпроизвежда показана от учителя последователност. | |
| ФЕВРУАРИ<br><br>Седмица 20 | Обработване на материали, съединяване и свързване | Пожарна и полиция | ***IV група***<br>Прегъва последователно и многократно хартия и картон. Съединява елементи като залепва, преплита и завързва. | |
| | | | ***III група***<br>Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права и крива линия. Сгъва по ориентир. | |
| | Конструиране и моделиране | Маски и корони | ***IV група***<br>Самостоятелно довършва модел по образец като подбира разнообразни материали и инструменти. Представя и обяснява идея при изработването на модел. | |
| | | | ***III група***<br>Изработва модел по образец като следва инструкции. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност. | |
| | | | ***II група***<br>Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаването на модел. | |
| | | | ***I група***<br>Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаването на модел. | |
| ФЕВРУАРИ<br><br>Седмица 21 | Конструиране и моделиране | Моите дрехи | ***IV група***<br>Изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия като подбира и комбинира подходящи материали. | |
| | | | ***III група***<br>Самостоятелно довършва модел по образец като подбира разнообразни материали. | |
| | Конструиране и моделиране | Зоопарк | ***IV група***<br>Представя и обяснява идея или решение при изработването на модел. | |
| | | | ***III група***<br>Изработва модел или изделие като следва инструкциите на учителя. | |
| | | | ***II група***<br>Изработва модел по указания като изрязва, сгъва и залепва елементи. | |
| | | | ***I група***<br>Сгъва и залепва елементи с помощта на учителя за създаването на модел. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ФЕВРУАРИ<br><br>Седмица 22 | Грижи и инициативност | Ред и чистота | ***IV група***<br>Самостоятелно подрежда и поддържа реда в детската градина. | |
| | | | ***III група***<br>Следва указания при поддържане ред и чистота в занималнята. | |
| | Обработване на материали, съединяване и свързване | Мартенички | ***IV група***<br>Съединява елементи като залепва, промушва, преплита и завързва | |
| | | | ***III група***<br>Съединява елементи като залепва, промушва, преплита и завързва | |
| | | | ***II група***<br>Свързва чрез нанизване и промушване. | |
| | | | ***I група***<br>Промушва конци и прежда през отвор. | |
| МАРТ<br><br>Седмица 23 | Обработване на материали, съединяване и свързване | Слънце | ***IV група***<br>Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им. Съединава елементи като залепва, преплита или завързва. | |
| | | | ***III група***<br>Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали. Свързва, като използва допълнителни елементи. | |
| | Обработване на материали, съединяване и свързване<br><br>Конструиране и моделиране | 3 март | ***IV група***<br>Съединява елементи като залепва, прегъва и завързва. Подбира необходимите материали, в зависимост от свойствата им. | |
| | | | ***III група***<br>Прави подходящ избор на материали при изработване на модел или изделие. Стреми се към сътрудничество при съвместната дейност. | |
| | | | ***II група***<br>Различава хартия и текстилни материали в различните изделия. Сгъва хартия по ориентири. | |
| | | | ***I група***<br>Сгъва с помощта на учителя елементи за създаване на модел | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| МАРТ<br>Седмица 24 | Конструиране и моделиране<br>Обработване на материали, съединяване и свързване | Морски обитатели | ***IV група***<br>Съединява елементи като залепва, преплита и завързва. Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти. | |
| | | | ***III група***<br>Използва ножица за рязане на хартия и реже по права, крива и начупена линия. Сгъва хартия и картон по ориентири. | |
| | Конструиране и моделиране | Картичка за мама | ***IV група***<br>Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообразни материали и инструменти | |
| | | | ***III група***<br>Изработва по собствен замисъл модел, като подбира разнообразни материали и инструменти | |
| | | | ***II група***<br>Изработва под указанията на учителя модел,като изрязва, сгъва и залепва елементи | |
| | | | ***I група***<br>Сгъва и залепва с помощта на учителя елементи за създаването на модел | |
| МАРТ<br>Седмица 25 | Обработване на материали, съединяване и свързване<br>Конструиране и моделиране | Животни | ***IV група***<br>Прегъва последователно и многократно хартия и картон. Съединява елементи като залепва, преплита и завързва. | |
| | | | ***III група***<br>Изработва модел или изделие като следва инструкции. Сгъва хартия и картон по ориентири. | |
| | Техника | БДП<br><br>Кои знаци познава и спазва велосипедиста?<br><br>Пътни знаци | ***IV група***<br>Знае как да регулира поведението си съобразно пътните знаци. Познава пътни знаци за велосипедисти | |
| | | | ***III група***<br>Познава правилата за движение на велосипедисти на обозначените места. Разпознава и назовава пътни знаци и сигнали за велосипедисти. | |
| | | | ***II група***<br>Посочва важни за децата пътни знаци при пътуване с велосипед. | |
| | | | ***I група***<br>Търси и открива велосипеда като превозно средство | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| МАРТ<br><br>Седмица 26 | Обработване на материали, съединяване и свързване | Рожден ден | ***IV група***<br>Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел . | |
| | | | ***III група***<br>Предлага идеи и участва в провеждането на игри и дейности по случай празника в детската градина. Сгъва хартия и картон по ориентири | |
| | Обработване на материали, съединяване и свързване<br>Конструиране и моделиране | Домашни животни | ***IV група***<br>Реже хартия и картон, като използва шаблон | |
| | | | ***III група***<br>Използва ножица за рязане на хартия по права, крива и начупена линия | |
| | | | ***II група***<br>Реже с ножица хартия по очертана права линия | |
| | | | ***I група***<br>Сгъва и залепва елементи с помощта на учителя | |
| МАРТ<br><br>Седмица 27 | Обработване на материали, съединяване и свързване | Птици | ***IV група***<br>Прегъва последователно и многократно хартия и картон. Съединява елементи като залепва, преплита и завързва. | |
| | | | ***III група***<br>Сгъва хартия и картон по ориентири. Свързв като използва допълнителни елементи. | |
| | Конструиране и моделиране<br><br>Обработване на материали, съединяване и свързване | Пролетна градина | ***IV група***<br>Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им. Самостоятелно довършва модел по образец като подбира разнообразни материали. | |
| | | | ***III група***<br>Изработва модел или изделие, следвайки инструкции на учителя, снимка или техническа рисунка | |
| | | | ***II група***<br>Изработва модел по указанията на учителя като изрязва, сгъва и залепва елементи. | |
| | | | ***I група***<br>Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаването на модел. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| АПРИЛ<br>Седмица 28 | Обработване на материали, съединяване и свързване<br>Конструиране и моделиране | Пеперуда | ***IV група***<br>Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали и реже по права, крива и начупена линия. | |
| | | | ***III група***<br>Сгъва хартия и картон по ориентири. | |
| | Конструиране и моделиране | Пъзел | ***IV група***<br>Представя и обяснява идея или решение при изработването на модел. Оценява модели и изделия и ги включва в игровите дейности. | |
| | | | ***III група***<br>Изработва модел или изделие като следва инструкциите на учителя. Оценява по различни зададени критерии собственоръчно направените модели и ги включва в игровите дейности. | |
| | | | ***II група***<br>Изработва по указания от учителя модел като изрязва, сгъва и залепва елементи. | |
| | | | ***I група***<br>Сгъва и залепва елементи с помощта на учителя, за създаването на модел. | |
| АПРИЛ<br><br>Седмица 29 | Обработване на материали, съединяване и свързване<br>Конструиране и моделиране | Насекоми | ***IV група***<br>Сътрудничи с другите при работа по общ замисъл | |
| | | | ***III група***<br>Изработва модел или изделие като следва инструкции. Сгъва хартия и картон по ориентири. | |
| | Грижи и инициативност | Работа в екип | ***IV група***<br>Умее да се грижи за цветя и да прави естетически композиции от тях като спазва указания. | |
| | | | ***III група***<br>Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за лично участие в общите дейности на групата. | |
| | | | ***I група***<br>Приема сътрудничество с деца и възрастни | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| АПРИЛ<br><br>Седмица 30 | Обработване на материали, съединяване и свързване | Хвърчило | ***IV група***<br>Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им. Прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване | |
| | | | ***III група***<br>Свързва, като използва допълнителни елементи, като пластилин, кламер, сламка и др. | |
| | Конструиране и моделиране | Лодки | ***IV група***<br>Самостоятелно довършва модел по образец | |
| | | | ***III група***<br>Изработва модел като следва инструкциите на учителя | |
| | | | ***II група***<br>Разбира и следва поетапно демонстрирани указания | |
| | | | ***I група***<br>Възпроизвежда показана от учителя последователност за създаване на модел | |
| АПРИЛ<br>Седмица 31 | Обработване на материали, съединяване и свързване | Прасенца | ***IV група***<br>Реже хартия и картон, като използва шаблон | |
| | | | ***III група***<br>Използва ножица за рязане на хартия по права, крива и начупена линия | |
| | Обработване на материали, съединяване и свързване | Весели книжки | ***IV група***<br>Свързва, като използва допълнителни елементи | |
| | | | ***III група***<br>Свързва, като използва допълнителни елементи. | |
| | | | ***II група***<br>Реже с ножица хартия по очертана права линия | |
| | | | ***I група***<br>Сгъва и залепва елементи с помощта на учителя, за създаването на модел. | |
| АПРИЛ<br><br>Седмица 32 | Обработване на материали, Свързване у съединяване | Поставки за яйца | ***IV група***<br>Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им. Съединява чрез залепване. | |
| | | | ***III група***<br>Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на модел. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Конструиране и моделиране | Великденски яйца | ***IV група***<br>Реже хартия и картон като самостоятелно използва шаблон. Съединява като залепва, преплита и завързва. Самостоятелно довършва модел по образец. | |
| | | | ***III група***<br>Сгъва хартия и картон по ориентири. Изработва модел или изделие, следвайки инструкциите на учителя. | |
| | | | ***II група***<br>Изработва по указания модел като изрязва и сгъва елементи. Свързва чрез нанизване и промушване. | |
| | | | ***I група***<br>Промушва конци и прежда през отвор. | |
| | | | ***I група***<br>Лепи хартиени ленти и ги залепва върху лист. | |
| МАЙ<br><br>Седмица 33 | Грижи и инициативност | Всички заедно | ***IV група***<br>Самостоятелно подрежда и поддържа в ред и чистота личните си вещи. | |
| | | | ***III група***<br>Следва указания при подреждане и поддържане реда и чистотата на занималнята | |
| | Обработване на материали, съединяване и свързване<br><br>Конструиране и моделиране | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| МАЙ<br><br>Седмица 34 | Конструиране и моделиране | Цветен празник | ***IV група***<br>Представя и обяснява идея или решение при изработване на модел. | |
| | | | ***III група***<br>Изработва модел или изделие, следвайки инструкциите на учителя. Оценява по предварително зададени критерии собственоръчно направени модели. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Грижи и инициативност<br>Техника | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС. | |
| МАЙ<br>Седмица 35 | Техника | БДП<br>Изправност на велосипеда<br>Пътни превозни средства | ***IV група***<br>Познава и изброява частите на детския велосипед. Разбира защитните и обезопасителни средства на велосипеда. | |
| | | | ***III група***<br>Разпознава основните части на велосипеда и техните функции. | |
| | Грижи и инициативност | Икебана | ***IV група***<br>Умее да се грижи за цветя и да прави естетически композиции от тях като спазва указания. | |
| | | | ***III група***<br>Изгражда специални представи и умения за вариантите за подреждане на цветя и зависимостта съд - цвете. | |
| | | | ***II група***<br>Проявява умения за подбиране и подреждане на цветя в общ букет. | |
| | | | ***I група***<br>Проявява стремеж за създаване на приятна битова среда и естетически усет. | |

**Методи за проследяване на постиженията на децата:** наблюдение, анализ на детско творчество, беседа, познавателни задачи

**Форми за проследяване на постиженията на децата:** портфолио, карта за проследяване на постиженията.

ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ **„Физическа култура“**

| МЕСЕЦ СЕДМИЦА | ЗАОБРАЗОВАТЕЛНО ЯДРО | ТЕМА | ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ | ЗАБЕЛЕЖКА |
|---|---|---|---|---|
| СЕПТЕМВРИ Седмица 1 | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Спортно-подготвителна двигателна дейност | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | Физическа дееспособност<br><br>Игрова двигателна дейност | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| СЕПТЕМВРИ Седмица 2 | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Игрова двигателна дейност | Елементи от „футбол“ | ***IV група***<br>Участва в игри с елементи от футбол, насочени към формиране на двигателен опит. Изпълнява търкаляне на топка с долната част на ходилото с ляв и десен крак и вътрешен удар към стена.. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за футбола и спортните пособия, свързани с него. Владее техники и елементи от футбола. | |
| | | | ***II група***<br>Има обща представа за организацията на спортната игра футбол. Проявява познавателна активност към предпочитани спортове, спортисти и отбори. | |
| | | | ***I група***<br>Търкаля топка на място с крак. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Ти гониш! | ***IV група***<br>Играе подвижни игри за усъвършенстване техниката на бягане. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага комбинации от двигателни действия в подвижните игри за развитие на мотриката. | |
| | | | ***II група***<br>Владее набор от подвижни игри за развитие на мотриката и двигателните си способности при бягане. | |
| | | | ***I група***<br>Участва в организирана двигателна дейност, като изпълнява ЕПДД. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| | Игрова двигателна дейност | Игри с топка | IV група<br>Участва в игри с топка, насочени към формиране на двигателен опит. Проявява бързина и ловкост<br>. | |
| | | | III група<br>Търкаля гумена топка с една или две ръце. | |
| | | | II група<br>Хвърля голяма гумена топка с две ръце отгоре и с две ръце отдолу. | |
| | | | I група<br>Търкаля топка между деца, застанали в кръг. | |
| ОКТОМВРИ<br>Седмица 3 | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Игрова двигателна дейност | Водене на топка | ***IV група***<br>Участва в игри с елементи от футбол, насочени към формиране на двигателен опит. Изпълнява удар с вътрешната част на ходилото към стена в различни посоки (с десен и ляв крак). | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява разучени спортно - подготвителни игри с елементи от футбола - опити за търкаляне на топка с един крак в права посока. | |
| | | | ***II група***<br>Търкаля топка с крак на място и изпълнява вътрешен удар с топката. | |
| | | | ***I група***<br>Придвижва се с ходене и бягане в права посока, проявява точност и съобразителност. Търкаля топка с крак в права посока. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Строй се, преброй се! | ***IV група***<br>Строява се и се престроява в колона, редица, кръг и обратно. Повишава физическата си дееспособност, като бяга със смяна на посоката и темпа. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага разучени двигателни действия в игри с организационен характер - строяване и престрояване. | |
| | | | ***II група***<br>Изразява желанието си за изпълнение на предпочитани подвижни игри с ходене в разпръснат строй, строяване и престрояване. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява команди и двигателна дейност с естествено - приложен и оздравителен характер. | |
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br>Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Ходене, бягане, лазене | ***IV група***<br>Изпълнява групиране и прегрупиране на място и в движение по команда. Прилага в игрови условия овладени движения. Повишава физическата си дееспособност. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява комбинации от различни естествено - приложни движения в игрови условия. Развива комплексно двигателните си качества - бързина, сила, издръжливост и ловкост. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява ходене в зиг-заг. Усъвършенства лазене от колянна опора с провиране под въже с височина 30-40см. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява ЕПД, участва в игри, придвижва се с ходене и бягане в права посока, проявява бързина и точност. | |
| ОКТОМВРИ<br>Седмица 4 | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Игрова двигателна дейност | Подаване по двойки<br><br>(футбол) | ***IV група***<br>Участва в игри с елементи от футбол, насочени към формиране на двигателен опит. Проявява стремеж към постижения. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за търкаляне на голяма гумена топка с долната част на ходилото на място (с десен и ляв крак) и търкаляне на топка от място към стена с вътрешната част на ходилото. | |
| | | | ***II група***<br>Играе подвижни игри и се договаря с връстниците си за избор на игра. Изпълнява двигателното съдържание на играта. | |
| | | | ***I група***<br>Прави опити за удар на топка с крак в сте по свободен начин. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Бягане, скачане, хвърляне | ***IV група***<br>Изпълнява комбинации от различни видове бягане с други естествено-приложни движения. Скача с въженце с придвижване напред. Хвърля малка топка в далечина по начин отгоре. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага комбинации от двигателни действия в подвижни игри за развитие на моториката. | |
| | | | ***II група***<br>Проявява двигателни умения и качества и определя участието си в игрите по конкретни показатели (точност, бързина, оригиналност, екипност). | |
| | | | ***I група***<br>Придобива умения за придвижване в зиг-заг, демонстрира желание за участие в двигателната дейност, проявява емоционална удовлетвореност от участието си в игрите. | |
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Гимнастици | ***IV група***<br>Придвижва се чрез равновесно ходене по тясна повърхност. Изпълнява комбинации от овладени естествено - приложни двигателни действия. Повишава физическата си дееспособност. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за равновесно ходене по тясна повърхност /гимнастическа пейка с височина 30 см и ширина 15 см./ Развива равновесната си устойчивост. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за ходене по напречниците на стълба поставена на земята /20 - 25 см./ | |
| | | | ***I група***<br>Демонстрира умения за придвижване с ходене в коридор. | |
| ОКТОМВРИ<br>Седмица 5 | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Игрова двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Владеене на топката с крак<br>(футбол) | ***IV група***<br>Участва в игри с елементи от футбол, насочени към владеене на топката и формиране на двигателен опит - водене на топката с крак, подаване по двойки, спиране на подадена топка. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за водене на топката с търкаляне напред с предно - горната част на ходилото, подаване по двойки на голяма гумена топка и спиране на подадената топка. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява основни двигателни действия с топка в условията на игра - търкаляне към цел и ловене. | |
| | | | ***I група***<br>С желание се включва в организираните игри и изпълнява двигателни задачи за обогатяване на ЕПД. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Ходом - марш! | ***IV група***<br>Спазва точно устни указания и строеви команди. Придвижва се чрез маршируване в равноделен музикален размер. Усъвършенстване техниката на ходене, бягане и катерене. | |
| | | | ***III група***<br>Проявява двигателни умения за строяване от разпръснат строй в колона, в редица, в кръг и обратно. | |
| | | | ***II група***<br>Може да ходи по равен и пресечен терен, като преодолява естествени препятствия чрез приложни движения. | |
| | | | ***I група***<br>Придвижва се самостоятелно и организирано в група със и без водач. Изпълнява естествено - приложни движения в подвижните игри. | |
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Игрова двигателна дейност | Аз мога | ***IV група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия: групиране и прегрупиране по команда; равновесно ходене по пейка; комбинации от приложни двигателни действия | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия - равновесно ходене по пейка, строяване от разпръснат строй в колона, редица, кръг. | |
| | | | ***II група***<br>Прилага овладени двигателни умения в игрови ситуации. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява упражнения за повишаване на физическата дееспособност. Придвижва се с ходене и бягане със смяна на посоката и придобива умения за провиране през обръч. | |
| ОКТОМВРИ<br>Седмица 6 | Игрова-двигателна дейност<br><br>Естествено приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Лазене и провиране | ***IV група***<br>Владее набор от подвижни игри за усъвършенстване техниката на естествено-приложните движения с лазене и провиране. Изпълнява насрещно бягане с разминаване по редици. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия - лазене от колянно-лакътна опора в комбинация с провиране и прекатерване. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява лазене от колянна опора в зиг-заг между предмети и комбинации от общоразвиващи упражнения. | |
| | | | ***I група***<br>Проявява желание за участие в игри с лазене и провиране. Разбира и спазва правилата в игрите. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Равновесен стоеж | ***IV група***<br>Изпълнява равновесно ходене по гимнастическа пейка с различно положение на ръцете и равновесен стоеж. Развива бързина на единичните движения чрез бързо клякане и изправяне. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за равновесно ходене по тясна повърхност. Изпълнява равновесен стоеж и развива равновесната си устойчивост. | |
| | | | ***II група***<br>Придвижва се чрез ходене в общ темп и ритъм. Владее набор от подвижни игри. Изпълнява равновесен стоеж. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява комплекс от общоразвиващи упражнения и упражнения за повишаване на физическата дееспособност. Придобива представа и умения за равновесно ходене и равновесен стоеж. | |
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Да бъдем здрави | ***IV група***<br>Участва във въздушни закалителни процедури. Владее набор от подвижни игри с насочено въздействие за укрепване на дихателната система. | |
| | | | ***III група***<br>Участва във въздушни закалителни процедури и подвижни игри. Изпълнява физически упражнения. | |
| | | | ***II група***<br>Участва във въздушни закалителни процедури и изпълнява физически упражнения. | |
| | | | ***I група***<br>Участва във въздушни закалителни процедури и подвижни игри. | |
| ОКТОМВРИ<br>Седмица 7 | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Спортувам, за да бъда здрав | ***IV група***<br>Придвижва се чрез равновесно ходене по тясна повърхност (пейка) с изпълнение на равновесен стоеж и обръщане. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага в игрови условия овладени двигателни умения - странично ходене с догонваща крачка и равновесно ходене по гимнастическа пейка. | |
| | | | ***II група***<br>Прилага разучените естествено - приложни движения в подвижни игри. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява подвижни игри и ритмични движения под музикален съпровод. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Бягане с препятствия | ***IV група***<br>Изпълнява бягане с преодоляване на различни по форма и големина препятствия. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество „бързина“. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за бягане в коридор над и между ниски препятствия. Бяга с промяна на посоката, комбинирано с провиране и прекатерване. | |
| | | | ***II група***<br>Бяга в права посока и скача - от ниско на високо. | |
| | | | ***I група***<br>Бяга в коридор до определена цел и скача от високо на ниско. | |
| | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Водене на топка с една ръка (хандбал) | ***IV група***<br>Участва в игри с елементи от хандбал, насочени към формиране на двигателен опит. Изпълнява „водене на топка с една ръка“ на място и в движение. Проявява стремеж към точно изпълнение. | |
| | | | ***III група***<br>Придобива представа за водене (дрибъл) на място с една ръка на голяма гумена топка. | |
| | | | ***II група***<br>Има обща представа за организацията на спортната игра хандбал и за техниката на водене на място на средна по големина топка. | |
| | | | ***I група***<br>Търкаля и хвърля гумена топка с две ръце свободно и към цел. | |
| НОЕМВРИ<br>Седмица 8 | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Игрова двигателна дейност | Ходене, лазене, провиране | ***IV група***<br>Придвижва се чрез лазене от свита стояща опора, странично и в кръг. Провира се чрез изтегляне от лицев лег. Владее набор от щафетни игри. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за придвижване чрез странично ходене (с догонваща крачка) и за лазене от колянно-лакътна опора. Владее набор от подвижни. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява ходене в зиг-заг. Усъвършенства лазене от колянна опора с провиране под въже с височина 30 - 40 см. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява упражнения за повишаване на физическата дееспособност, придвижва се с ходене и лазене със смяна на посоката и има умения за провиране през обръч. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br>Игрова двигателна дейност | Бягане и скачане | ***IV група***<br>Изпълнява скок в дълбочина от височина 40 см. и бягане с преодоляване на препятствия. Развива двигателното качество бързина, чрез стартове от различни изходни положения. | |
| | | | ***III група***<br>Придвижва се чрез бягане в права посока и в зигзаг над и между различни препятствия. Скача от ниско на високо. | |
| | | | ***II група***<br>Придвижва се чрез бягане в разпръснат строй, в колона, със смяна на посоката и темпа. Прескача ниски препятствия с един и два крака. | |
| | | | ***I група***<br>Бяга в коридор до определена цел. Включва се в организирана двигателна дейност. | |
| | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Обратен удар<br>(тенис на маса) | ***IV група***<br>Изпълнява посрещане на топчето и обратен удар при играта „тенис на маса“. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество „повкост“. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява спиране на подадено топче с външната и вътрешната страна на хилката. Прилага разучени двигателни действия. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява удари с хилка по отскочило от масата топче. Проявява познавателен интерес към различните видове спорт. | |
| | | | ***I група***<br>Търкаля и спира топче по маса с двете страни на хилката. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| НОЕМВРИ<br>Седмица 9 | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Спортувам и съм здрав | ***IV група***<br>Прилага в игрови условия разучени двигателни действия-бягане с преодоляване на различни по форма и височина препятствия. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри. | |
| | | | ***II група***<br>Придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири, провира се през обръчи. | |
| | | | ***I група***<br>Подскача с два крака на място и с придвижване. Изпълнява естествено - приложни движения в подвижни игри. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Спортисти | ***IV група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия - бягане през препятствия и равновесно ходене по гимнастическа пейка в комбинация с различни движения. Повишава физическата си дееспособност. | |
| | | | ***III група***<br>Придвижва се чрез бягане в коридор над и между ниски препятствия в различно темпо с високо повдигане на коленете, в зиг - заг и странично с догонваща крачка. | |
| | | | ***II група***<br>Придвижва се чрез бягане в разпръснат строй със смяна на посоката, в колона и с престрояване в кръг и обратно. | |
| | | | ***I група***<br>Придвижва се чрез ходене с малки и големи крачки, на пръсти, на пети и назад с различни положения и движения на ръцете. | |
| | Спортно-подготвителна двигателна дейност | Хандбално подаване | ***IV група***<br>Участва в игри с елементи от „хандбал“, насочени към формиране на двигателен опит. Изпълнява хандбално подаване с една ръка над рамо и ловене с две ръце (по двойки на място). | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява спортно-подготвителни игри, свързани с елементи от хандбалната игра - хандбално подаване. | |
| | | | ***II група***<br>Разбира двигателните задачи и правила. Стреми се към постижения и себедоказване. | |
| | | | ***I група***<br>Придвижва се чрез ходене с малки крачки и се включва в организирана двигателна дейност с елементи от хандбала. | |
| НОЕМВРИ<br>Седмица 10 | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Щафетни игри | ***IV група***<br>Инициира замисъл на спортна тематика в игровата дейност, сравнява се и се самооценява в игрово -двигателен и поведенчески план. | |
| | | | ***III група***<br>Проявява двигателни умения и качества в игрите, определя участието си в тях по конкретни показатели - точност, бързина, оригиналност и екипност. | |
| | | | ***II група***<br>Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност. | |
| | | | ***I група***<br>Бяга в коридор до определена цел и се включва в организирана двигателна дейност. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Прескок | ***IV група***<br>Изпълнява свит лицев прескок на пейка със засилване. Изтегля се от лег по хоризонтална и наклонена пейка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество „сила на горните крайници“. | |
| | | | ***III група***<br>Скача от ниско на високо, съчетано с отскачане от един и два крака. | |
| | | | ***II група***<br>Прескача ниски препятствия с един и два крака. | |
| | | | ***I група***<br>Скача на дължина от място и в дълбочина - от високо на ниско. | |
| | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Игрова двигателна дейност | Спортно - подготвителни игри | ***IV група***<br>Владее набор от подвижни и спортно-подготвителни игри с организиращ и общовъздействащ характер. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява спортно-подготвителни игри, свързани с различните видове спортове. | |
| | | | ***II група***<br>Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи от различни спортове. | |
| | | | ***I група***<br>Придвижва се чрез ходене с малки крачки и се включва в организирана двигателна дейност. Изпълнява естествено-приложни движения в спортно-подготвителните и подвижни игри. | |
| НОЕМВРИ<br>Седмица 11 | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Бягам и скачам | ***IV група***<br>Прилага разучени двигателни действия в игрови условия - скок в дълбочина и бягане с преодоляване на препятствия. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява подскоци с ляв и десен крак. | |
| | | | ***II група***<br>Придвижва се чрез бягане в разпръснат строй, в колона и със смяна на посоката и темпа. Прескача ниски препятствия с един и два крака. | |
| | | | ***I група***<br>Скача на дължина от място и бяга в коридор до определена цел. Проявява интерес към различните видове спорт. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Игрова двигателна дейност | Скок с въже | ***IV група***<br>Изпълнява скок с въже на място и с придвижване с два крака. Координира движенията между долните и горните крайници. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество „бързина“. | |
| | | | ***III група***<br>Скача с въже с два крака от място. Проявява положително отношение към двигателната дейност. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява игри с вертикални подскоци за достигане на предмет на височина 15-20 см над протегнатата детска ръка - „ Достигни предмета“. | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за последователни подскоци с два крака на място и с придвижване. Изпитва удоволствие при изпълнение на характерни подражателни движения на познати животни . | |
| | Спортно-подготвителна двигателна дейност | Елементи от „хандбал“ | ***IV група***<br>Изпълнява комбинации от разучени елементи на хандбалната игра. Прилага овладените елементи в съревнователна игра. Спазва принципа на честната игра. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за „хандбал“ и спортните пособия, свързани с него. Възприема хандбално подаване. | |
| | | | ***II група***<br>Има обща представа за организацията на спортната игра „хандбал“ и за техниката на изпълнение на водене (дрибъл) на място на средна по големина топка. | |
| | | | ***I група***<br>Води на място средна по големина топка и има обща представа за организацията на спортната игра „хандбал“. | |
| ДЕКЕМВРИ<br>Седмица 12 | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br>Естествено-приложна двигателна дейност | Ние сме войници | ***IV група***<br>Инициира замисъл на спортна тематика в игровата двигателна дейност. Изпълнява групови подвижни игри на открито. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага разучени естествено - приложни движения в игрови условия. Повишава физическата си дееспособност. | |
| | | | ***II група***<br>Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност. | |
| | | | ***I група***<br>Използва естествено - приложни движения за комплексно развитие на двигателни качества. Участва в подвижни игри, като спазва правилата и проявява емоционална удовлетвореност от участието си в тях. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Аз мога сам | ***IV група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия - скачане на въже с два крака и свит лицев опорен прескок със засилване. Развива двигателното качество „издръжливост“ (по - продължително бързо бягане). | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия - скачане на въже с два крака. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява подскоци с придвижване напред. Скача и прескача ниски препятствия с един и два крака. | |
| | | | ***I група***<br>Подскача с два крака на място и с придвижване. | |
| | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Елементи от футбол | ***IV група***<br>Изпълнява комбинация от двигателни действия в игра. Проявява внимание и съобразителност. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за футбола и спортните пособия свързани с него. Овладява техники и елементи от футбола. | |
| | | | ***II група***<br>Има обща представа за организацията на спортната игра „футбол“. Проявява познавателна активност към предпочитани спортове, спортисти и отбори | |
| | | | ***I група***<br>Търкаля топка на място с крак. | |
| ДЕКЕМВРИ<br>Седмица 13 | Игрова двигателна дейност<br><br>Спортно-подготвителна двигателна дейност | Весели игри | ***IV група***<br>Участва в игри и състезания с елементи от различни спортове (бягане, скачане и хвърляне - „баскетбол“, „футбол“ или „хандбал“), насочени към формиране на двигателен опит. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| | | | ***III група***<br>Участва в подвижни игри с коледни и новогодишни мотиви. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижни игри. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява разучени естествено - приложни движения (ходене, бягане). | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Игрова двигателна дейност | Равновесно ходене | ***IV група***<br>Придвижва се чрез равновесно ходене по тясна повърхност при възможност на заснежен терен с прекрачване на предмети. Изпълнява хвърляне на малка снежна топка с една ръка в цел.. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява върху заснежен терен /при възможност/ равновесно ходене в чужди следи и хвърляне на снежни топки в цел. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява върху заснежен терен /при възможност/ равновесно ходене в чужди следи. Хвърля снежни топки в далечина и в цел. | |
| | | | ***I група***<br>Ходи по снега и прави снежна пътека. Свободно бяга по заснежен терен /при възможност/. | |
| | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Малки гимнастици | ***IV група***<br>Придвижва се чрез равновесно ходене по пейка с изпълнение на обръщане. Изпълнява упражнения с обръч - търкаляне, въртене, провиране. Повишава физическата си дееспособност. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява опорен свит лицев прескок на пейка и упражнения с обръч . | |
| | | | ***II група***<br>Владее спортно - подготвителни умения с обръч - търкаляне, догонване, носене на рамо и др. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява разпръснато равновесно ходене с торбичка на главата към ориентир поставен на нивото на погледа. | |
| ДЕКЕМВРИ<br>Седмица 14 | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Подскачащи колони | ***IV група***<br>Изпълнява подскоци на един крак на място и с придвижване и равновесно ходене с прекрачване на предмети. Развива равновесна устойчивост. | |
| | | | ***III група***<br>Демонстрира умения за подскоци на един крак на място и с придвижване и равновесно ходене с прекрачване на предмети. Развива равновесна устойчивост. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява вертикални подскоци за достигане на предмет поставен на 15-20 см над протегнатата детска ръка. Демонстрира прецизност в изпълнението и себедоказване. | |
| | | | ***I група***<br>Участва в двигателна дейност за повишаване на физическата дееспособност. Има представа за последователни подскоци с два крака едновременно на място и с придвижване напред. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Бягане, скачане и хвърляне в цел | ***IV група***<br>Прилага в игрови условия овладени двигателни умения за бягане, скачане и хвърляне в цел. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на скоростно-силовите си качества. Изразява емоционална удовлетвореност. | |
| | | | ***III група***<br>Придвижва се чрез бягане в права посока. Скача на дължина и хвърля в цел. | |
| | | | ***II група***<br>Проявява двигателни умения и качества и ги свързва с конкретни показатели - бързина и точност. | |
| | | | ***I група***<br>Придвижва се чрез бягане в различни посоки редувано с ходене. | |
| | Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Прескок | ***IV група***<br>Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривната сила на долните крайници. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява прескок и подскоци с ляв и десен крак. | |
| | | | ***II група***<br>Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на прескок. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява прескок на отбелязана на земята „рекичка“, затвърдява подскок с два крака на място и придвижване с подскоци. | |
| ЯНУАРИ<br>Седмица 15 | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Подвижни игри | ***IV група***<br>Владее набор от подвижни игри за комплексно развитие на двигателните способности. Познава и спазва духа на "честната игра". Примерни игри: „Ден и нощ“, „Смени посоката“. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага в игрови условия овладени естествено-приложни движения. Изпитва емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| | | | ***II група***<br>Развива физическата си дееспособност и участва активно и с желание в подвижните игри. | |
| | | | ***I група***<br>Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Аз спортувам | ***IV група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия - хвърляне на топка с две ръце от гърди в повдигната хоризонтална цел, скачане на въже на място и в движение, бягане и прескачане на препятствие. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява хвърляне на малка плътна топка с една ръка отгоре в далечина. Прекатерва се по свободен начин през колянна и през клекнала опора. | |
| | | | ***II група***<br>Умее да се изтегля от лицев лег по гимнастическа пейка, да лови и подава голяма гумена топка по двойки. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява ходене и бягане в коридор. Лази от колянна опора в коридор. | |
| ЯНУАРИ<br>Седмица 16 | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Игрова двигателна дейност | Смели гимнастици | ***IV група***<br>Изпълнява гимнастически упражнения с обръч - търкаляне, въртене, провиране. Инициира замисъл в игровата двигателна дейност. | |
| | | | ***III група***<br>Придобива представа за търкаляне с една ръка на обръч към партньор. Изпълнява разучени движения с обръч - търкаляне и провиране. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява разучени движения с обръч - търкаляне и догонване. | |
| | | | ***I група***<br>Участва в занимания с оздравителна насоченост. Търкаля обръч. | |
| | Спортно-подготвителна двигателна дейност | Спортно ориентиране | ***IV група***<br>Разпознава карта - схема. Разчита я и се ориентира в пространството по нея. Инициира замисъл на спортна тематика. | |
| | | | ***III група***<br>Разпознава карта - схема. Разчита я и се ориентира по нея в пространството. | |
| | | | ***II група***<br>Разпознава карта - схема и прави опити да я разчита и да се ориентира в пространството. | |
| | | | ***I група***<br>Разпознава карта - схема. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Мога да скачам | ***IV група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия - подскоци на един крак с придвижване и равновесно ходене по тясна повърхност с прекрачване на предмети. Развива равновесна устойчивост и координираност на движенията. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява подскоци с един и с два крака на място, с придвижване и смяна на посоката. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява вертикални подскоци за достигане на предмет на височина 15-20 см. от протегнатата детска ръка, чрез играта „Достигни предмета”. | |
| | | | ***I група***<br>Подскача с два крака на място с придвижване. Включва се в организирана двигателна дейност. | |
| ЯНУАРИ<br>Седмица 17 | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено приложна двигателна дейност<br><br>Игрова двигателна дейност | Състезателни игри | ***IV група***<br>Участва в подвижни и щафетни игри и в състезания с елементи от различни спортове, насочени към формиране на двигателен опит. | |
| | | | ***III група***<br>Участва в подвижни и щафетни игри. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| | | | ***II група***<br>Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателната дейност. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява ЕПД в условията на подвижни игри и проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Хайде да спортуваме! | ***IV група***<br>Прилага в игрови условия овладени двигателни умения - скачане на въже на място и с придвижване с два крака. Изпълнява свит лицев опорен прескок. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага в игрови условия овладени двигателни действия с естествено-приложен характер - скок на височина със засилване. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за техниката на изпълнение на двигателното действие скачане в дълбочина и от ниско на високо. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява ЕПД в условията на подвижни игри. Изпълнява подскачане с два крака на място и с придвижване. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Хвърлям топка | ***IV група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия - хвърляне в далечина на плътна топка 1 кг. и равновесно ходене с прекрачване на предмети. Развива силовите си способности на горните крайници. | |
| | | | ***III група***<br>Тласка плътна топка (1 кг) с две ръце от гърди към вертикална цел - стена. | |
| | | | ***II група***<br>Търкаля между предмети плътна топка 1 кг с две ръце. | |
| | | | ***I група***<br>Търкаля и хвърля отдолу плътна топка (1кг.) с две ръце. Включва се в организирана двигателна дейност. | |
| ЯНУАРИ<br>Седмица 18 | Спортно-подготвителна двигателна дейност | Подавам и ловя (баскетбол) | ***IV група***<br>Изпълнява водене на топка с придвижване в права посока. Развива координационните си способности - подхвърляне на топка (вертикално) и ловене, подхвърляне на топка и ловене след удар в земята. Проявява отношение към собственото изпълнение. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява двигателното действие водене на топка на място и с придвижване в права посока и в зиг заг. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява ритмично бягане и водене на място на голяма гумена топка. Хвърля топка с лява и дясна ръка в хоризонтално повдигната цел (кош). | |
| | | | ***I група***<br>Проявява двигателни умения за манипулиране с топката – елементи от детския баскетбол. | |
| | Игрова двигателна дейност | Игрите на баба и дядо | ***IV група***<br>Владее набор от народни и подвижни игри - „Сляпа баба“, „Къде си - тук съм“ и др. | |
| | | | ***III група***<br>Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| | | | ***II група***<br>Има обща представа за организацията на игрите и с желание се включва в тях. | |
| | | | ***I група***<br>Проявява положително отношение към игровата двигателна дейност. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Скачам на въже | ***IV група***<br>Прилага в игрови условия овладени двигателни умения - скачане на въже с един крак на място и с придвижване напред. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество „сила“. | |
| | | | ***III група***<br>Скача с въже с два крака на място. Скача на дължина и височина със засилване. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за координацията на движенията при скачане на въже с два крака. | |
| | | | ***I група***<br>Подскача с два крака на място и с придвижване. Изпълнява естествено - приложни движения в подвижни игри. | |
| ЯНУАРИ<br>Седмица 19 | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Топка в кош<br>(баскетбол) | ***IV група***<br>Изпълнява хвърляне на топка в кош с две ръце от гърди и води топка с придвижване и промяна на посоката (между стойки).<br>Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество „бързина“. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия - хвърляне на топка нагоре с една ръка и ловене с две ръце. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява комбинации от овладени баскетболни движения с други естествено - приложни двигателни дейности. | |
| | | | ***I група***<br>Подхвърля гумена топка нагоре с две ръце. | |
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Да скачаме! | ***IV група***<br>Прилага в игрови условия овладени двигателни умения - скачане на въже с два крака с придвижване, бягане и прескачане на препятствие с опора на ръцете (опорен свит лицев прескок). | |
| | | | ***III група***<br>Прилага в подвижни игри овладени естествено-приложни движения - подскоци с два крака с придвижване. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява скачане с насрещно разминаване - поединично, по двама, по трима и по редици. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява естествено-приложни движения в комбинация от придвижване с подскоци. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Игрова двигателна дейност | Весели игри с топка | ***IV група***<br>Изпълнява хвърляне с две ръце от гърди на топка в повдигната хоризонтална цел. Скача на въже с един крак на място и с придвижване. Изпълнява бързо придвижване, съчетано със заобикаляне, прескачане, прекатерване и провиране. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия - подаване и ловене на малка гумена топка по двойки. Стреми се към усъвършенстване на движенията. | |
| | | | ***II група***<br>Усъвършенства ловене на голяма гумена топка в кръг. | |
| | | | ***I група***<br>Хвърля гумена топка с две ръце към цел. Проявява двигателна активност и се включва в организирана двигателна дейност. | |
| ФЕВРУАРИ<br>Седмица 20 | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Водене, подаване и стрелба<br>(баскетбол) | ***IV група***<br>Изпълнява комбинирано елементи от баскетболната игра - водене, подаване и стрелба в кош. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на „издръжливост“ | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия - хвърляне с две ръце на голяма гумена топка в повдигната хоризонтална цел. Стреми се към усъвършенстване на движенията. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява двигателното действие водене на топка с две ръце на място. | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за търкаляне на плътна топка в права посока и в зиг - заг. | |
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Скок на дължина | ***IV група***<br>Скача на дължина със засилване за постижение. Координира движенията между ръцете и краката при скачане и прескачане в подвижните игри./ „Зайчета и ловец“ и „Всеки в своя кръг“./ | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за скачане на дължина и стъпване с два крака. Взаимодейства игрово с останалите в групата. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за скок на дължина със засилване. | |
| | | | ***I група***<br>Участва в двигателна дейност за повишаване на физическата дееспособност. Има представа за последователни подскоци с два крака едновременно на място и с придвижване напред. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Гимнастици | ***IV група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия - хвърляне на топка с две ръце от гърди в повдигната хоризонтална цел, скачане на въже на място и в движение, бягане и прескачане на препятствие. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява хвърляне на малка плътна топка с една ръка отгоре в далечина. Прекатерва се по свободен начин през колянна и през клекнала опора. | |
| | | | ***II група***<br>Умее да се изтегля от лицев лег по гимнастическа пейка, да лови и подава голяма гумена топка по двойки. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява ходене и бягане в коридор. Лази от колянна опора в коридор. | |
| ФЕВРУАРИ<br>Седмица 21 | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Игрова двигателна дейност | Слушай сигнала! | ***IV група***<br>Изпълнява комбинации от различни видове бягане с други естествено - приложни движения. Бяга за постижение. | |
| | | | ***III група***<br>Подобрява координацията на движенията си. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателната дейност. | |
| | | | ***II група***<br>Придвижва се чрез бягане в разпръснат строй и в колона, със смяна на посоката и темпа. Бяга в права посока и в зиг - заг. | |
| | | | ***I група***<br>Придвижва се с ходене, бягане и скачане. Демонстрира умения за строяване в колона и в кръг. Придобива умения за строяване в редица. | |
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Търси водача си! | ***IV група***<br>Спазва точно устни указания. Владее набор от подвижни игри с организиращ характер. Примерни игри: „Да се строим и престроим!“, „Търси водача си!“ „Кой пръв ще заеме мястото си?“. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага овладени двигателни умения в игрови условия - подвижни игри с организиращ характер. | |
| | | | ***II група***<br>Разбира влиянието на спорта върху здравето на човека. | |
| | | | ***I група***<br>Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Игрова двигателна дейност | Лъвски скок | ***IV група***<br>Изпълнява скок на дължина със засилване. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривната сила на долните крайници (подскоци). Проявява стремеж към постижение и себедоказване. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява скок на дължина със засилване. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на скоростно-силовите си способности. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за скок на дължина със засилване. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява организирани движения и подскоци с придвижване напред. | |
| ФЕВРУАРИ<br>Седмица 22 | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Игрова двигателна дейност | Строй се! | ***IV група***<br>Спазва точно устни указания - строеви команди. Придвижва се чрез маршируване в равноделен музикален размер. Владее набор от ЩИ за усъвършенстване техниката на ходене, бягане и катерене. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за строяване от разпръснат строй в колона, в редица, в кръг и обратно. Изпълнява бягане с вземане и оставяне на предмет, прекатерва уред с височина 40 см по свободен начин и изпълнява подскоци с придвижване напред. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява ходене в колона с престрояване в кръг и обратно. Затвърдява хвърляне с лява и дясна ръка към ориентир 1,5 - 2 м. | |
| | | | ***I група***<br>Прилага естествено-приложни движения в подвижните игри. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Примерни игри: „Бързо на столче“, „Весел влак“и др | |
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Мога да скачам! | **IV група**<br>Прилага овладени двигателни умения в игрови условия - подскоци на един и два крака с придвижване, скачане на въже. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага в игрови условия разучени елементи от скачането. Взаимодейства игрово с връстниците си. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява комбинации от овладени скокови движения с други естествено-приложни двигателни действия. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява опорни подскоци в клек (жабешки). | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Игрова двигателна дейност | Скок на дължина | ***IV група***<br>Изпълнява скок на дължина със засилване. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривната сила на долните крайници. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява скок на дължина и стъпване с два крака. Взаимодейства игрово с останалите в групата. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява скок на дължина със засилване. | |
| | | | ***I група***<br>Участва в двигателна дейност за повишаване на физическата дееспособност. Има представа за последователни подскоци с два крака едновременно на място и с придвижване напред. | |
| ФЕВРУАРИ<br>Седмица 23 | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Тенис на маса | ***IV група***<br>Има обща представа за играта „тенис на маса“. Формира двигателно умение за търкаляне на топче по двойки. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество „ловкост“. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за тенис на маса и спортните пособия свързани с него. Спира подадено топче с външната и вътрешната страна на хилката. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за удари с хилка по отскочило от масата топче. Проявява познавателен интерес към различните видове спорт. | |
| | | | ***I група***<br>Търкаля и спира топче по маса с двете страни на хилката. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност. | |
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Игри с обръч | ***IV група***<br>Прилага в игрови условия разучени двигателни действия с обръч - търкаляне, въртене, провиране. Проявява отношение към собственото си изпълнение. | |
| | | | ***III група***<br>Развива умения за манипулации с обръч, като се стреми да изпълнява движенията точно. | |
| | | | ***II група***<br>Усъвършенства спортно-подготвителните си умения с обръч - опити за въртене, търкаляне и догонване, носене на рамо, повдигане. | |
| | | | ***I група***<br>Усъвършенства ЕПД в условията на игрова дейност. Демонстрира придвижване с обръч. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Игрова двигателна дейност | Скачай на високо! | ***IV група***<br>Изпълнява скок на височина и скок на дължина със засилване. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване взривната сила на долните крайници. Проявява стремеж към постижение. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия - скачане на височина със засилване. Стреми се към усъвършенстване на движенията. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия - скача в дълбочина и от ниско на високо. Стреми се към усъвършенстване на движенията. | |
| | | | ***I група***<br>Скача на височина за достигане на предмет. | |
| ФЕВРУАРИ<br>Седмица 24 | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Начален удар<br>(тенис на маса) | ***IV група***<br>Изпълнява начален удар и търкаля топче по двойки. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество „бързина“ (щафетна игра с бягане). | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява удар с ракета по малка топка. Има представа за спортните пособия свързани с играта „тенис на маса“. | |
| | | | ***II група***<br>Спазва основни изисквания за удари с хилка по отскочило от масата топче. | |
| | | | ***I група***<br>Търкаля и спира топче по маса. Проявява двигателна активност и емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Игри с топка (хандбал) | ***IV група***<br>Участва в игри с елементи от „хандбал“, насочени към формиране на двигателен опит. Изпълнява водене на топка с лява и дясна ръка на място и с придвижване в права посока и в зиг - заг. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за „хандбал“ и спортните пособия, свързани с него. Възприема хандбално подаване. | |
| | | | ***II група***<br>Има обща представа за организацията на спортната игра „хандбал“ и за техниката на изпълнение на водене на място на средна по големина топка. | |
| | | | ***I група***<br>Има представа за организацията на спортната игра „хандбал“. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| МАРТ<br>Седмица 25 | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Игри на открито | ***IV група***<br>Заобикаля и прекрачва естествени препятствия, сравнява се и се самооценява в поведенчески план. Владее набор от подвижни игри с общо въздействие. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага в подвижни игри овладени двигателни действия с естествено - приложен характер. Повишава физическата си дееспособност. | |
| | | | ***II група***<br>Прилага разучени естествено - приложни движения (бягане, хвърляне, скачане) в подвижни игри на открито. | |
| | | | ***I група***<br>Извършва двигателна дейност по свой избор. Прилага овладени двигателни умения в подвижните игри на открито. Спазва правила за безопасност и взаимодейства с връстниците си | |
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Игрова двигателна дейност | Обичам да спортувам | ***IV група***<br>Прилага в игрови условия овладени естествено-приложни движения - различни видове ходене, бягане, скачане. Повишава физическата си дееспособност. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява подскочно бягане в права посока - формира метро ритъм. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява бягане в кръг. Затвърдява ходене по напречниците на стълба (20-25 см), поставена на земята. | |
| | | | ***I група***<br>Бяга разпръснато и подскача с два крака в права посока. | |
| | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Елементи от волейбол | ***IV група***<br>Изпълнява двигателното действие „подхвърляне на лека топка с две ръце и подаване към стена“. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество „ловкост“. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага в игрови условия овладени елементи от детския волейбол. Проявява стремеж към кооперирane и взаимодействие в игровата дейност. | |
| | | | ***II група***<br>Подхвърля надуваема топка вертикално нагоре с 2 ръце. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява комбинации от ЕПД в игрови условия - търкаляне и хвърляне на топка. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| МАРТ<br>Седмица 26 | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Игрова двигателна дейност | Обичам да спортувам | ***IV група***<br>Прилага в игрови условия овладени естествено-приложни движения - хвърляне, подаване и ловене. Повишава физическата си дееспособност. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия - хвърляне вертикално нагоре и ловене на малка гумена топка. | |
| | | | ***II група***<br>Умее да хвърля плътна топка 1 кг с две ръце напред. | |
| | | | ***I група***<br>Демонстрира умения за хвърляне на малка топка в хоризонтална цел. | |
| | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Подавам и ловя (волейбол) | ***IV група***<br>Изпълнява подаване по двойки на волейболна топка. Участва в игри с подаване и ловене на топка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на силата на горните крайници. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага в игрова обстановка овладени елементи от спорта „волейбол“. Проявява стремеж към кооперирane и взаимодействие. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за подаване и хвърляне на топка в посока напред и нагоре (волейбол). | |
| | | | ***I група***<br>Демонстрира двигателното действие подхвърляне на голяма гумена топка с две ръце вертикално нагоре и ловене. | |
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Скачам смело | ***IV група***<br>Прилага в игрови условия овладени двигателни умения - скок на дължина и на височина със засилване. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на взривната сила на долните крайници. Проявява стремеж към постижение. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява подскоци с ляв и десен крак. | |
| | | | ***II група***<br>Скача с леко придвижване напред с два крака едновременно. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява скок дължина от място. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| МАРТ<br>Седмица 27 | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Скок подскок за успех висок! | ***IV група***<br>Прилага в игрови условия овладени двигателни умения - подскоци на един и два крака, скачане на въже. Повишава физическата си дееспособност. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага в подвижни игри овладени двигателни действия с естествено - приложен характер - подскоци с ляв и десен крак. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява вертикални подскоци за достигане на предмет, поставен на 15 -20 см над протегнатата детска ръка. | |
| | | | ***I група***<br>Демонстрира умения за подскоци с два крака от място - отскача на височина за да докосне повдигнат предмет. | |
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Народни подвижни игри | ***IV група***<br>Участва в народни подвижни игри. Прилага в игрови условия овладени естествено - приложни движения. Повишава физическата си дееспособност и проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява естествено-приложни движения в народни подвижни игри. | |
| | | | ***II група***<br>Участва с желание в народни подвижни игри. | |
| | | | ***I група***<br>Проявява положително отношение към игровата двигателна дейност. | |
| | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Топка над мрежа (волейбол) | ***IV група***<br>Изпълнява подаване по двойки на лека топка над въже. Участва в игри с подаване и ловене на топка. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на качеството „бързина“. Проявява стремеж към кооперирание и взаимодействие. | |
| | | | ***III група***<br>Подхвърля и лови надуваема топка вертикално нагоре с 2 ръце. Изпълнява спортно - подготвителни игри. | |
| | | | ***II група***<br>Има представа за подхвърляне на топка с една ръка и опити за ловене с две ръце. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява двигателното действие подхвърляне на голяма гумена топка с две ръце вертикално нагоре и ловене. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| АПРИЛ<br>Седмица 28 | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Игри с топка (баскетбол) | ***IV група***<br>Прилага разучени елементи от баскетбола в игрови условия - водене, подаване и стрелба в кош. Повишава физическата си дееспособност и изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява в игри овладени елементи от спорта „баскетбол“. Проявява точност и бързина. | |
| | | | ***II група***<br>Подава с две ръце от гърди по двойки на баскетболна топка. | |
| | | | ***I група***<br>Придвижва се с ходене, носейки баскетболна топка с една и две ръце. Демонстрира концентрация и прецизност. | |
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Вече съм атлет | ***IV група***<br>Изпълнява комбинации от овладени естествено-приложни движения. Развива комплексно двигателните си качества - бързина, сила, издръжливост и ловкост. Проявява положително отношение към двигателната дейност. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява комбинации от различни естествено-приложни движения в игрови условия. Развива комплексно двигателните си качества - бързина, сила, издръжливост и ловкост. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява разучени движения за бързина, сила и ловкост. | |
| | | | ***I група***<br>Извършва двигателна дейност по свой избор за бързина, сила и ловкост. | |
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Щафетни игри | ***IV група***<br>Проявява интерес и желание за участие в игри с динамично натоварване. Повишава физическата си дееспособност и изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| | | | ***III група***<br>Участва в щафетни игри. Изразява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| | | | ***II група***<br>Развива физическата си дееспособност и участва активно и с желание в подвижните игри. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява естествено-приложни движения в условията на подвижни игри и проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| АПРИЛ<br>Седмица 29 | Естествено-приложна двигателна дейност<br>Физическа дееспособност<br>Игрова двигателна дейност | Обичам да спортувам | ***IV група***<br>Прилага в игрови условия овладени естествено-приложни движения - хвърляне, подаване и ловене. Повишава физическата си дееспособност. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява разучени двигателни действия - хвърляне вертикално нагоре и ловене на малка гумена топка | |
| | | | ***II група***<br>Умее да хвърля плътна топка 1 кг с две ръце напред. | |
| | | | ***I група***<br>Демонстрира умения за хвърляне на малка топка в хоризонтална цел. | |
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Гоненица | ***IV група***<br>Играе подвижни игри за усъвършенстване техниката на бягане. Повишава физическата си дееспособност чрез развиване на двигателното качество бързина. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага комбинации от двигателни действия в подвижните игри за развитие на моториката. | |
| | | | ***II група***<br>Владее набор от подвижни игри за развитие на моториката и двигателните си способности при бягане. | |
| | | | ***I група***<br>Участва в организирана двигателна дейност, като изпълнява ЕПДД. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Да се престроим! | ***IV група***<br>Строява се и се престроява в колона, редица, кръг и обратно. Повишава физическата си дееспособност, като бяга със смяна на посоката и темпа. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага разучени двигателни действия в игри с организационен характер - строяване и престрояване. | |
| | | | ***II група***<br>Изразява желанието си за изпълнение на предпочитани подвижни игри с ходене в разпръснат строй, строяване и престрояване. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява команди и двигателна дейност с естествено - приложен и оздравителен характер. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| АПРИЛ<br>Седмица 30 | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Мога да скачам | ***IV група***<br>Прилага в игрови условия овладени двигателни умения - скок на височина със засилване. Изтегля се от лег по гимнастическа пейка. | |
| | | | ***III група***<br>Скача на въже с два крака от място. Изпълнява разучени двигателни действия - лазене с провиране под препятствия. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява подскоци с 2 крака на място и скок на дължина със засилване. Демонстрира бягане в разпръснат строй и спиране. | |
| | | | ***I група***<br>Придвижва се с ходене и скачане. | |
| | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Малки футболисти | ***IV група***<br>Участва в спортни игри с елементи от футбол, насочени към формиране на двигателен опит. Умее да изразява желанието си и да се договаря с връстниците. Участва в отбор. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага в игрови условия овладени елементи от футбола - води с търкаляне топката напред с предно - горната част на ходилото. Изпълнява леки вътрешни удари с крак. | |
| | | | ***II група***<br>Прилага овладени двигателни умения от футбола в игрова ситуация. | |
| | | | ***I група***<br>Проявява интерес към изпълнение на елементи от футбола. | |
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Подвижни игри | ***IV група***<br>Владее набор от подвижни игри с организиращ характер. С желание се включва в щафетни игри. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява на музикален фон различни видове ходене, бягане, ОРУ и подвижни игри. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява любими подвижни игри и проявява положително отношение към игровата двигателна дейност. | |
| | | | ***I група***<br>Извършва двигателна дейност по избор спазвайки правилата за безопасност. Взаимодейства с връстниците си. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| АПРИЛ<br>Седмица 31 | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Игрова двигателна дейност | За да бъдем здрави | ***IV група***<br>Изпълнява комбинации от овладени естествено - приложни движения, включващи дихателни и изправителни упражнения. | |
| | | | ***III група***<br>зпълнява разучени естествено - приложни движения в подвижни и щафетни игри. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява ЕПД в условията на подвижни игри и проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| | | | ***I група***<br>зпълнява разучени естествено - приложни движения в условията на игрова двигателна дейност. | |
| | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Малки волейболисти | ***IV група***<br>Изпълнява подготвителни упражнения за играта „волейбол“. Има представа от волейболен стоеж, подаване на топка с две ръце. | |
| | | | ***III група***<br>Има представа за водене на топка на място (на 2 м. от коша) и хвърляне в повдигната хоризонтална цел (кош). | |
| | | | ***II група***<br>Подава по двойки волейболна топка. Овладява техники и елементи от волейбола. | |
| | | | ***I група***<br>Подава по двойки волейболна топка и проявява желание да изпълнява елементи от волейбола. | |
| | Игрова двигателна дейност | Хайде да играем! | ***IV група***<br>Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри. Инициира замисъл в игровата двигателна дейност. | |
| | | | ***III група***<br>Проявява двигателна активност и се включва в организирана двигателна дейност. | |
| | | | ***II група***<br>Умее да изразява желанието си за изпълнение на предпочитани подвижни игри. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| | | | ***I група***<br>Проявява самостоятелен избор за участие в подвижни игри и двигателна дейност. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| АПРИЛ<br>Седмица 32 | Спортно-подготвителна двигателна дейност | БДП: „На площадката за велосипедисти“<br><br>Основни правила за движение на велосипед | ***IV група***<br>Демонстрира готовност за спазване на правила и регулиране на поведението. Спазва предписанията на пътните знаци и правилата при движение с велосипед. | |
| | | | ***III група***<br>Изброява правила, които трябва да спазва велосипедиста.<br>Знае при какви случаи е водач, в какви пешеходец и защо трябва да носи светлоотразителна жилетка. | |
| | | | ***II група***<br>Знае и изброява частите на детския велосипед и има представа за какво служат. Знае как да потегля, да спира, да паркира и да регулира темпото на велосипеда с помощни колела. Познава защитните и обезопасителни средства за велосипед. | |
| | | | ***I група***<br>Познава велосипеда като превозно средство и проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. | |
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Забавни подвижни игри | ***IV група***<br>Владее набор от подвижни игри и участва в игри по собствен избор. Появява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява любими игри и проявява положително отношение към игровата двигателна дейност. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява комбинации от лазене и изтегляне с други естествено - приложни движения в игрови условия. Сравнява изпълнението си с това на другите и се стреми към самоконтрол. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява на музикален фон различни видове ходене и бягане. С желание участва в подвижни и музикални игри. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| АПРИЛ<br>Седмица 33 | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Игрова двигателна дейност | Спортен празник | ***IV група***<br>Прилага овладени двигателни умения в отборни и щафетни игри. Показва стремеж към постижения и себедоказване, кооперирane и взаимодействие. Познава и спазва духа на „честната игра“. | |
| | | | ***III група***<br>Умее да изразява желанието си за изпълнение на предпочитани спортно-подготвителни игри. Проявява стремеж към кооперирane, взаимодействие със съиграчи и към отборна победа. | |
| | | | ***II група***<br>Изпълнява овладени естествено - приложни движения. | |
| | | | ***I група***<br>Участва в подвижни и спортно - подготвителни игри. | |
| | Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Игрова двигателна дейност | Ловки и издръжливи | ***IV група***<br>Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателните качества „ловкост“ и „издържливост“. Бяга редувано с подскоци. Бяга продължително с ниска интензивност. Проявява воля при силови натоварвания. | |
| | | | ***III група***<br>Умее да изпълнява в комбинация бягане с други естествено - приложни движения. Проявява стремеж към усъвършенстване на възприетите движения. | |
| | | | ***II група***<br>Участва в игри и състезания с елементи от различни спортове - бягане, хвърляне и провиране. | |
| | | | ***I група***<br>Участва в игри с хвърляне на топка, ловене, подаване и търкаляне. | |
| МАЙ<br>Седмица 34 | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Догони ме! | ***IV група***<br>Усъвършенства техниката на бягане в различни посоки. Проявява отношение към собственото си постижение. Познава и спазва духа на "честната игра“. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага комбинации от бягане с други двигателни дейности в подвижните игри. Спазва правила и норми на поведение. | |
| | | | ***II група***<br>Бяга в разпръснат строй. Участва активно и с желание в игрова двигателна дейност. | |
| | | | ***I група***<br>Демонстрира умения за придвижване с ходене и бягане към определена цел. Включва се в организирана двигателна дейност. | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Като големите спортисти | ***IV група***<br>Прилага овладените двигателни умения в отборни и щафетни игри., кооперирane и взаимодействие. | |
| | | | ***III група***<br>Владее широк набор от подвижни игри. | |
| | | | ***II група***<br>Умее да изпълнява овладени през годината естествено - приложни движения. | |
| | | | ***I група***<br>Изпълнява разучени естествено - приложни движения в подвижни игри. | |
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Обичам игрите | **IV група**<br>Владее набор от подвижни игри и инициира замисъл в игровата двигателна дейност. Примерни игри: „Крально Портально“, „Гърнета“, „Врабчета и автомобили“и др. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри. | |
| | | | ***II група***<br>Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на различни игри - подвижни, народни игри, музикални и др. | |
| | | | ***I група***<br>Прилага разучени естествено-приложни движения в подвижните игри. | |
| МАЙ<br>Седмица 35 | Естествено-приложна двигателна дейност | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Спортно-подготвителна двигателна дейност | Всичко мога, всичко знам | ***IV група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***III група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***II група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| | | | ***I група***<br>Показва постижения по ДОС | |
| **МАЙ**<br>**Седмица 36** | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Бързи, точни, ловки | ***IV група***<br>Изпълнява комбинации от различни видове бягане с други естествено-приложни движения. | |
| | | | ***III група***<br>Прилага комбинации от двигателни действия в подвижни игри за развитие на моториката. | |
| | | | ***II група***<br>Проявява двигателни умения и качества и определя участието си в игрите по конкретни показатели (точност, бързина, оригиналност, екипност). | |
| | | | ***I група***<br>Демонстрира желание за участие в двигателната дейност, проявява емоционална удовлетвореност от участието си в игрите. | |
| | Игрова двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност | Обичам да спортувам | ***IV група***<br>Прилага разучени двигателни действия в игрови условия - скок в дълбочина и бягане с преодоляване на препятствия. | |
| | | | ***III група***<br>Изпълнява подскоци с ляв и десен крак. | |
| | | | ***II група***<br>Придвижва се чрез бягане в разпръснат строй, в колона и със смяна на посоката и темпа. Прескача ниски препятствия с един и два крака. | |
| | | | ***I група***<br>Скача на дължина от място и бяга в коридор до определена цел. Проявява интерес към различните видове спорт. | |
| **МАЙ**<br>**Седмица 36*** | Спортно-подготвителна двигателна дейност<br><br>Естествено-приложна двигателна дейност<br><br>Физическа дееспособност | Туристи | ***IV група***<br>Има представа за екипировка и условията, необходими за туризъм. Демонстрира уменията си за ориентиране по маркировка. | |
| | | | ***III група***<br>Ходи по равнинен и пресечен терен с различна повърхност. Прилага двигателни умения в подвижни игри сред природата. | |
| | | | ***II група***<br>Ходи по равен и пресечен терен, като преодолява естествени препятствия. | |
| | | | ***I група***<br>Участва в двигателна дейност с оздравителен характер. Придвижва се с ходене по неравен терен на открито. Демонстрираумения за строяване в колона и придвижване в група. | |

**Методи и форми за проследяване на постиженията на децата:** оценка на двигателни качества и моторно развитие, познавателни задачи, наблюдение, карта за проследяване на постиженията, портфолио